

<<归程>>

图书基本信息

书名：<<归程>>

13位ISBN编号：9787222078321

10位ISBN编号：7222078320

出版时间：2011-5

出版时间：云南人民出版社

作者：木良

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<归程>>

### 内容概要

《木良：归程》讲述了：28岁，离离踏上重回东都的归程。  
在这座宿命之城，她要完成十年来日夜牵挂的复仇。

当年，唐启孝“意外”撞死了她的父亲；初恋男友高和因杀人而入狱；大学导师欣赏她的才华，破格录取她，却需要她用身体和国画作为回报。

如今，她与杀父仇人唐启孝邂逅。  
她像他的罂粟，迷惑着他；他如她的梦魇，折磨着她。  
她深陷爱情与仇恨的角力中，无法自拔。

当真相赤裸在面前，复仇之旅也走向终点。  
她会亲手置启孝于死地？

爱与恨，她会向哪个妥协？

忧伤的人生，她又该如何获得解脱？

这绝非一个简单的复仇故事，更是一场艰难的人生选择！

<<归程>>

作者简介

木良，80年代生人。  
写故事本为消遣，为打发无聊时间。  
一个个写下来，一步步走过来，却发现——这些文字，竟是我无聊人生中的最美光阴。  
人活在两个世界中，一个是臆想世界，一个是琐碎真实世界。  
我用小说描绘前者，然后相信，生活比小说更精彩。

<<归程>>

书籍目录

第一章 预感第二章 心动第三章 施计第四章 入网第五章 演戏第六章 俗世第七章 求婚第八章 出狱第九章 离场第十章 放下

## &lt;&lt;归程&gt;&gt;

## 章节摘录

1 二十八岁这年，离离重回东都。

先去碑门监狱里看望了高和，然后坐早班大巴回渚海湾老家。

途经云山半岛时候，突然想去看唐启孝在那里的别墅。

黎明，有雾。

车上冷清，车窗外的天灰蒙蒙一片，隐隐见树端的青黛与天际的灰蓝相接。

云雾渐渐上升，到了树林的头顶，等大巴进入云山时候，天色开始发白，黛墨的树丛在日光下渐渐泛出绿色。

海岸线恍然出现在视野，水面粼粼反光。

天色见亮，渐亮。

离离想，这多么符合一个故事的开场——云雾褪去，黑白阴灰的画面里显现出碧绿树叶以及波光粼粼的海面。

大巴晃晃悠悠从山路隐晦处驶来，在粼粼海岸的上方山腰盘旋而下。

东都山上的公路，悠长平缓，坐在高高的大巴上轻晃的滋味，真是让人怀念。

拉开紧涩的车窗，冷风扑面而来，闻得到海的腥味。

后座抱孩子的女人嘟囔了两声，说是风冷，把孩子吹的着凉。

离离道声抱歉，重新关好了车窗。

绵长的云山山路，像一条破碎湿漉的海带，在山腰破旧掉漆的站牌前打了个结，又沿着山形蜿蜒远去。

离离下了车，看笨重的大巴摇摇晃晃，驶入一片黛绿中。

路，是十年前的路，柏油陈旧泛灰，破裂处钻出一小丛一小丛的野草。

离离想起爸爸。

他说，离离原上草，一岁一枯荣。

野火烧不尽，春风吹又生。

这是你名字的由来。

爸爸一生懦弱，只想女儿生的坚强，像荒原上的野草生长不息，离离。

离离迎风抬起头，晨雾打湿了脸颊。

她看那灰蒙蒙的云彩缝隙中，正透出丝丝金色晨光。

爸爸，我还活着呢，且活得很好。

她心说，所以，我想我是坚强的。

清晨还是有些冷的，离离穿着帆布鞋，一路踢踢踏踏沿着山路向山下走。

宽大白色工装上衣，被风吹的鼓鼓的，她觉得自己像一只奶白色的气球，在山路上颠沛流离。

山路长，下坡路上一脚一脚地蹭，直到觉得脚后跟发麻，才看见了山脚腹地处的建筑。

平坦宽阔的地面上，迎着海风，一幢德式庄园矗立。

噢，就是它了。

山腰拐弯处，她站立久久不动，她想是爸爸的血染透了这段路，往事仿佛可以透过那些颗颗粒粒的灰色石子感知。

它们从她麻嗖嗖的脚后跟涌入，直冲大脑，她觉得喘息困难，膝盖一软，便蹲了下来。

树丫的影子掺杂着水汽，迷蒙了她的眼睛。

睫毛上细小的水珠随着呼吸颤动，她小心翼翼地抱住头。

掩藏得太久，抖落出来的都是碎片，她得一一拼合，生怕呼吸太重会戳起碎的波纹。

她的离开，像是一次不成功的修行。

十年里，走的再远，回头看见的都是那场梦，梦里头，恨的肝肠寸断。

现在，她回来了。

2 疏疏长长地打了个哈欠，露出一脸的疲倦，她确实累的够呛，说，“看，我黑眼圈都出来了。”

## &lt;&lt;归程&gt;&gt;

今天晚上还有应酬，改天。

“男人是华少，疏疏她们都这么叫的，有钱的公子哥儿在她们口中自然被冠上少爷的称谓。华少已经快到成家立业的年纪，家里一直催着，他知道能玩的时候不多了，也就格外的放肆。

华少是个金龟婿，时间也合适，可惜疏疏不喜欢。

为什么？

菲菲曾经问过她，她想了想，大约是觉得华少太矮，要知道，疏疏有一七八呢，穿了高跟鞋摸华少的头就跟摸儿子似的，想想就觉得寒碜。

另外，华少没什么个性。

说得好听，是没什么脾气，好好先生；说得不好听，就是没主见。

他今天还说爱你到天荒地老，明天他爸爸一个反对的眼神，他再见你时就当不认识了，更寒碜。

灰色西装前面沾着昨晚的酒渍，白衬衫扣子解了几个，华少拨弄疏疏浓黑的卷发，恋恋不舍，&ldquo;你是不是应付我呀？

都多少回了，回回都说没时间，看你心里就没我。

“听了这话，疏疏惊的半张开嘴，像是吃了沙子般。

&ldquo;心？

哎呦，我不过给你面子罢了，还给你心呢？

华少您还真是可爱呢。

“疏疏捏捏他的脸蛋，一边开车门出来，一边心里嘟囔，天啊，真是寒碜。

她这边刚出来，那边华少也出来了，看样子还要纠缠，正巧离离进了小区，正从一号楼前面绕过来。

疏疏撕下眼皮上的假睫毛，向华少努努嘴，&ldquo;看，我姐姐都回来了，你快回吧。

“&ldquo;那，晚上再见？

“&ldquo;都说了晚上有应酬啦，回头给你电话。

“疏疏扔了睫毛，习惯地把指头上的睫毛膏残屑往屁股上拍，猛地想起身上的衣服贵着呢，便只在手上捻了捻，就作罢了。

华少是没个性没脾气的小开。

他知道疏疏是带软刺的玫瑰，也只好作罢低头上了车。

&ldquo;电话联系。

“他用手在耳边比划比划，疏疏半真半假的点头。

银色宝马从楼前驶过，经过一号楼的时候，朝离离按响了喇叭，离离正在买豆浆，看见车里招手的阔公子，知道是疏疏的&ldquo;朋友&rdquo;，也懒得搭理。

疏疏这样的朋友太多，走马观花似的，每每都是在离离还没记住样子之前就已经换了，实在没有认识的必要。

卖豆浆的阿婆不高兴那喇叭声，拿着舀豆浆的勺子指着宝马车骂不道德。

&ldquo;早上6点钟哎！

小区里头按大喇叭，有没有良心哎？

我小孙子还要再睡个把钟头的！

“勺子上带了几滴豆浆，被阿婆这么一甩，难免溅到周围人身上。

离离听到身上有啪嗒声，一定也落上了。

疏疏正扶着墙脱高跟鞋，拖地的H牌晚礼服，领口处镶着晶莹水钻。

她看见离离拎着豆浆油条走过来，站直了朝她摆个POSE。

在清晨小区楼下暗青色的影子里，得意洋洋。

&ldquo;看，赚大了吧。

走完秀，没脱。

那家伙直接送了。

“&ldquo;还笑，别招惹不好缠的，到了家门还磨蹭不走。

“&ldquo;我也不好缠呐，哪都没叫他碰到。

一件衣裳就让他赚便宜啊，我也太贱了。

## &lt;&lt;归程&gt;&gt;

“房子是老房子，三室一厅，要爬斑驳的楼梯。

姐妹俩一前一后上了五楼，疏疏喘着气把鞋子和手包一扔就扑上了沙发，开始抱怨。

“累死了，我发誓要攒钱买带电梯的房子。

“你如果不是那样节食，爬五楼还不至于累的半死。

“不节食，吃成肥婆谁还找我开工。

疏疏把头埋进抱枕里，说出的声音闷闷的。

离离把疏疏扔地上的晶莹闪烁的手包捡起来，从里面掏出了粉饼口红睫毛膏，发胶梳子信用卡，想了想，再往里头摸，摸出了两个避孕套。

本想生气，但转念想有备又不是什么错，以防万一罢了。

又低头看了生产日期，反倒笑了。

心想疏疏倒不是个滥情的人，表面很豪爽，内心扭捏的很。

“要过期了，最好准备买新的。

疏疏抬头看见离离手上的东西，傻傻笑说：“尽快用咯，今晚就叫它派上用场。

离离把她的手包和鞋子一起在更衣间收好，琐碎的物品也在梳妆桌上归纳整齐。

出来客厅，疏疏还趴在沙发上。

“晚上的衣裳给你准备了，出门时候带着。

“不行，下午要赶场子，带不了。

疏疏睁开一只眼，困得一塌糊涂，“你晚上没事也来吧，东唐的排场不俗气，我帮你钓个金龟婿啊。

“用你。

离离去厨房用瓷盘盛了油条，又把豆浆分装在杯子里，搁在饭桌上。

回来时候看疏疏还趴在沙发上，便指指她身上的衣服，“脱下来，压出褶子就完蛋了。

说罢，上来给疏疏脱裙子。

疏疏困的两只眼睛打架，迷迷瞪瞪的，用一只眼睛看离离，突然开口道，“姐，你回来了，真好。

离离笑，手指弹了一下疏疏的头发，她那只睁着的眼睛便突地被覆盖住了。

黑发后面的眼睛干脆合闭上。

“我知道，你还是要离开的。

“疏疏。

“&hellip;&hellip;

<<归程>>

编辑推荐

复仇作底，爱情上色，最斑斓是那生死交缠！

继张悦然、笛安之后，新晋才情女作家木良深度潜入宿命泥沼，与挣扎的你一同寻找尊严自由安宁的出路！

《木良：归程》讲述了：她看见孝，就是在那个晚上。

预感似的，她觉得她要遇见他了，她觉得他们注定的纠缠要开始了，然后，他们真的相遇了&hellip;&hellip;

<<归程>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>