

<<阅微草堂笔记>>

图书基本信息

书名：<<阅微草堂笔记>>

13位ISBN编号：9787222078567

10位ISBN编号：7222078568

出版时间：2011-8

出版时间：云南人民出版社

作者：（清）纪昀 著

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中华民族有着数千年的文明历史，创造了光辉灿烂的古代文化，其中中国传统国学是我国辉煌灿烂的文化典籍的核心部分，它博大精深、源远流长，显示出中华文化的深厚根基，给人类留下了丰富的精神财富。

它是我们炎黄子孙的文化精髓，它塑造了我们中华民族的民族精神。

是培育民族精神的重要资源，它开启心智，滋润生命，陶冶人格，塑造灵魂。

开卷有益，忙碌中的人们闲暇之时，最应该用传统国学来陶冶自己的情操，开阔自己的心胸，提高自己的人文修养，用先人的哲思来涤荡自己忙碌的心灵。

坚持着阅读的爱好，在潮流文化的强大攻势下，让传统文化永驻我们的心田。

“复兴国学，从根本上讲，是复兴中华民族的自尊心、自信心。

”我们要斟选传世经典著作中最经典的部分来读，要以开放的胸襟和燃烧的激情去承接古人的经典大论与哲思华章，以自豪而不狂妄，执著而不僵化的精神风貌来直面当今社会的竞争与挑战。

为了弘扬中国传统文化，帮助读者深刻了解我们的历史与文化，用经典历史文学知识陶冶情操、提高文化修养，同时使国学得到承传，得以弘扬光大，我们精心编排了本书，文章中为了便于读者理解和领会古代先贤的思想与精神，我们选取了与正文相契合的插画，将插画与正文有机地结合在一起，可大大增加读者的阅读趣味。

本书选取了国学经典著作中很多优秀的作品及资料，博采各类经典作品的长处，并有所创新，以使得本书风格迥异、卓然超群，相信会给读者带来全新感受。

由于时间仓促，书中难免有不尽之处，恳请读者朋友们提出宝贵意见，在此深表谢意。

<<阅微草堂笔记>>

内容概要

《中国古典名著百部藏书：阅微草堂笔记》是五种笔记小说的合集，包括《滦阳消夏录》六卷，《如是我闻》四卷，《槐西杂志》四卷，《姑妄听之》四卷，《滦阳续录》六卷。

《中国古典名著百部藏书：阅微草堂笔记》通过一些神仙狐鬼精魅的故事，广泛地反映了清代社会现实，描摹人情世态，抒发人生感慨，传布劝善之道。

不论从文化史、思想史、风俗史的层面，还是从文学层面去观照它，其中都蕴藏着丰富的具有价值的意义。

<<阅微草堂笔记>>

书籍目录

卷一 滦阳消夏录一卷二 滦阳消夏录二卷三 滦阳消夏录三卷四 滦阳消夏录四卷五 滦阳消夏录五卷六 滦阳消夏录六卷七 如是我闻一卷八 如是我闻二卷九 如是我闻三卷十 如是我闻四卷十一 槐西杂志一卷十二 槐西杂志二卷十三 槐西杂志三卷十四 槐西杂志四卷十五 姑妄听之一卷十六 姑妄听之二卷十七 姑妄听之三卷十八 姑妄听之四卷十九 滦阳续录一卷二十 滦阳续录二卷二十一 滦阳续录三卷二十二 滦阳续录四卷二十三 滦阳续录五卷二十四 滦阳续录六

<<阅微草堂笔记>>

章节摘录

乾隆五十四年的夏天，我在溧阳任职，以编排书籍。当时，书籍校对、整理的工作已经完成很长时间了，只剩下督视各官吏做好书籍的标记和上架的差事。白天闲极无聊时，我便追思以往所见所闻，想到了什么就随手写什么，也不去套用什么固定的文体格式体例。

我写的内容都是些野史传闻，自己心里清楚这于著述方面没有多大意义。不过我思量着那些街谈巷议或许对别人有劝诫作用，于是就让办事员抄写、编辑了起来，并起书名为《溧阳消夏录》。

爱堂先生言：闻有老学究夜行，忽遇其亡友。学究素刚直，亦不恐惧，问：“君何往？”曰：“吾为冥吏，至南村有所勾摄，适同路耳。”因并行。

至一破屋，鬼曰：“此文士庐也。”问何以知之。

曰：“凡人白昼营营。

性灵汨没。

惟睡时一念不生，元神朗澈，胸中所读之书，字字皆吐光芒，自百窍而出，其状缥缈缤纷，烂如锦绣。

学如郑、孔，文如屈、宋、班、马者，上烛霄汉，与星月争辉。

次者数丈，次者数尺，以渐而差，极下者亦荧荧如一灯，照映户牖，人不能见，惟鬼神见之耳。此室上光芒高七八尺，以是而知。

学究问：“我读书一生，睡中光芒当几许？”

鬼嗫嚅良久曰：“昨过君塾，君方昼寝。

见君胸中高头讲章一部，墨卷五六百篇，经文七八十篇，策略三四十篇，字字化为黑烟，笼罩屋上。

诸生诵读之声，如在浓云密雾中，实未见光芒，不敢妄语。

学究怒叱之。

鬼大笑而去。

勾摄：拒捕、传拿。

汨没：埋没。

郑、孔：指郑玄、孔颖达。

屈、宋、班、马：指屈原、宋玉、班固、司马迁。

嗫嚅：想说又不敢说，吞吞吐吐的样子。

高头讲章：明清时八股文家解释经典的讲义。

墨卷：明清科举考试的试卷的一种名目。

策略：古时读书人为考试而准备的压题文章。

爱堂先生讲过这么一个故事：有个老学究走夜路，忽然遇到了自己已死去的好友，老学究秉性一向刚强耿直，因此一点都不觉得害怕，就问道：“先生这是要去哪里？”

亡友答：“我现在是阴间的官差，要去南村去撮勾人，正巧能与你同路。”

于是两人就一起赶路。

到了一间破屋前，鬼说：“这应当是文人的家。”

老学究就问他怎么知道的？

鬼说：“凡人天天蝇营狗苟，心中净是些俗念，所以灵性被俗念压制不能显露。

只有晚上睡觉的时候才能心无杂念元神朗澈，他所读过的书就会字字闪耀着光辉从他的身体皮肤空隙之间向外发散，景象瑰丽缥缈，像锦绣一般绚烂。

<<阅微草堂笔记>>

学问像郑玄、孔颖达，文章像屈原、宋玉、班固、司马迁那样有学问的人，所发出的光芒直冲云霄，与星星、月亮争辉；不如他们的，光芒也有几丈高，或者几尺高，依次递减。

即使是最次的人也能像一盏小油灯发出微弱的光，能照见门窗。

不过这种光芒人眼是看不见的，只有鬼神才能看得到。

而这间破茅屋上方的光芒高达七八尺，所以我才知道这是文人的家。

”老学究问：“我读了一辈子书，睡着时光芒有多高？”

”鬼欲言又止，沉吟了好久才说：“昨天经过你的私塾，你正在午睡。

我看见你胸中有一部高头讲章、五六百篇墨卷、七八十篇经文、三四十篇策略，字字都化成黑烟，笼罩在屋顶上。

那些学生朗朗的读书声，好似被浓云迷雾遮住一般。

实在看不到一丝光芒，我不敢说假话。

”老学究听了斥责鬼，鬼大笑着走了。

献县令明晟，应山人。

尝欲申雪一冤狱，而虑上官不允，疑惑未决。

儒学门斗有王半仙者，与一狐友，言小休咎多有益，遣往问之。

狐正色曰：“明公为民父母，但当论其冤不冤，不当问其允不允。

独不记制府李公之言乎？”

”门斗返报，明为惺然。

因言制府李公卫未达时，尝同一道士渡江。

适有与舟子争诟者，道士太息曰：“命在须臾，尚较计数文钱耶！”

”俄其人为帆脚所扫，堕江死，李公心异之。

中流风作，舟欲覆。

道士禹步诵咒，风止得济。

李公再拜谢更生。

道士曰：“适堕江者，命也，吾不能救。

公贵人也，遇厄得济，亦命也，吾不能不救。

何谢焉？”

”李公又拜曰：“邻师此训，吾终身安命矣。

”道士曰：“是不尽然。

一身之穷达，当安命，不安命则奔竞排轧，无所不至。

不知李林甫，秦桧，即不倾陷善类，亦作宰相，徒自增罪案耳。

至国计民生之利害，则不可言命。

天地之生才，朝廷之设官，所以补救气数也。

身握事权，束手而委命，天地何必生此才，朝廷何必设此官乎？”

晨门曰：“是知其不可而为之。

’诸葛武侯曰：‘鞠躬尽瘁，死而后已。

成败利钝，非所逆睹。

’此圣贤立命之学，公其识之。

”李公谨受教，拜问姓名。

道士曰：“言之恐公骇。

”下舟行数十步，翳然灭迹。

昔在会城，李公曾话是事。

不识此狐何以得知也。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>