

<<百人百部>>

图书基本信息

书名：<<百人百部>>

13位ISBN编号：9787222079953

10位ISBN编号：7222079955

出版时间：2011-7

出版时间：云南人民出版社

作者：郭家骥 著

页数：455

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书创造性地提出了人类学发展理论：发展是以文化为中心和目的的人类全面发展；发展是由文化文体自由选择 and 自主决定的过程；发展是文化与环境持续调适的过程；发展是文化主体自愿选择变迁模式的过程；发展是一个文化自觉的过程；发展是国家权力正确领导、帮助和干预的过程，将这6个核心观点总结为一句话就是：发展是在国家权力正确的领导、帮助和干预下，文化文体自由、自愿、自主、自觉选择和决定的以文化为中心和目的的人类全面发展。

作者应用人类学发展理论，提出云南是一个生态环境多样性、生物多样性、民族文化多样性“三多一体”的新的省情认识论。澜沧江流域是云南基本省情的一个典型缩影，通过对澜沧江上游、中游、下游三个民族文化变迁的田野个案研究，探讨和评价了文化、生态、国家权力与发展的复杂互动关系。

全书将人类学发展理论与云南及其澜沧江流域的实际紧密结合起来，提出了走向以文化为终极目的的人类全面发展的宏观理论构想和具体对策建议。

书籍目录

第一章 发展理论探讨

第一节 主流发展理论述评

- 一、以亚当·斯密为代表的古典经济学发展理论
- 二、马克思主义的发展理论
- 三、文化价值观与发展
- 四、发展经济学的发展理论
- 五、现代华理论
- 六、世界体系理论
- 七、全球华理论
- 八、可持续发展理论
- 九、以自由看待发展
- 十、科学发展观

第二节 人类学发展理论探讨

- 一、发展是以文化为中心和目的的人类全面发展
- 二、发展是由文化主体自由选择 and 自主决定的过程
- 三、发展是文化与环境持续调和的过程
- 四、发展是文化主体自愿选择变迁模式的过程
- 五、发展是一个文化自觉的过程
- 六、发展是国家权力正确领导、帮助和干预的过程

第二章 从人类学发展理论认识云南省情

第一节 传统的云南省情认识论回顾

- 一、从社会发展阶段视角认识云南省情的理论
- 二、从云南固有特点视角认识云南省情的理论

第二节 云南省情认识新论

- 一、生态环境多样性
- 二、生物多样性
- 三、民族多样性
- 四、生态环境多样性、生物多样性、民族多样性“三多一体”

第三章 澜沧江流域—云南基本省情的典型缩影

第一节 澜沧江流的基本特点

- 一、生态环境多样性
- 二、生物多样性
- 三、民族多样性

第二节 澜沧江流域少数民族发展的现状与问题

- 一、发展成就
- 二、存在问题

第四章 澜沧江上游的农牧商文化及其变迁—难迪庆州有其明永、雨崩两村藏族为例

第一节 生产方式

- 一、格桑家的农业、牧业与商业

.....

第五章 澜沧江中游的水电建设与移民的生活变迁—难漫湾三村为例

第六章 澜沧江下游的稻作文化及其变迁—以西双版纳州曼远村傣族为例

第七章 走向以文化为终极目的的全面发展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>