

<<去边境走私风景>>

图书基本信息

书名：<<去边境走私风景>>

13位ISBN编号：9787222089938

10位ISBN编号：7222089934

出版时间：2012-4

出版时间：云南人民

作者：杨镇瑜

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<去边境走私风景>>

前言

所有的出游都是一场精心策划的意外。

小时候我喜欢看云。

那时候我在自家的窗前，看着远方绵延不绝的山峦，幻想着青山白云以外的世界。

意外说来就来。

19岁，一列行程长达五天五夜的火车，拉着我和我的同伴，奔驰在祖国的大好河山之间。

横跨山东、河南、陕西、四川、云南5个省，最终我们像鸟嘴里掉落的一粒种子，降落在云岭大地上。

几年之后，同伴们都陆陆续续退伍，而我留了下来，开始了长达20年的漫长漂泊。

那时候的我少不更事，对爱情和事业充满幻想。

在一个叫大荒田的地方，我足足生活了13年。

第二次意外来得更加突然。

当时我已经是一个炮兵连队的指导员，因为中央军委的一纸命令，摇摇晃晃的大卡车把我和我的连队拉到了那个从前叫思茅现在叫普洱的地方，开始了我的边防生涯。

现在想想，个人的宿命之于庞大的现实生活，实在不算什么。

4年的边防经历，是我毕生的财富和伤痛。

那时候的我离天空很近，离祖国很远；离酒精很近，离理想很远；离外国很近，离你们很远。

这是一片广袤到苍茫，苍茫到无奈的土地。

我知道，面对这样一片充满神性、野性、有着迷人热带风光和神秘丛林文化的土地，我的描述注定是苍白的。

普洱是全世界唯一一个以一片树叶命名的城市，是历史上普洱茶“六大茶山”的发祥地，与缅甸、越南、老挝接壤，与泰国、柬埔寨毗邻。

这座城市素有“绿海明珠”之美誉，几乎每个县区都有野生乔木古茶树群落分布。

山明水净的地理环境，浓郁原始的民族风情，三国五邻的异域风光，独特美妙的轻歌曼舞，人迹罕至的原始森林，共同构成了一个绚烂多姿的人间天堂。

我在普洱的孟连、澜沧、西盟、江城生活了4年，莽莽的丛林与连绵起伏的山峦，就摇曳在我的呼吸之间。

我厕身在此，度过了最后的军旅时光。

那些破碎的、发光的碎片，构成了我全部的边防经历。

要回忆和拼贴这些和时光一起日渐老旧的经历是痛苦的，我宁愿它们在身体里一直发酵甚至腐烂，因为它们不可触摸。

从地图上看，普洱的下面，是全世界人民都热爱的那片土地——西双版纳，形状很像一个蛋。

历史上，位于彩云之南南部的这片藤萝百结、古木苍苍的土地，叫做普洱府，辖地包括现在西双版纳的全部(景洪市、勐腊县、勐海县)。

直到1953年，西双版纳才正式另立门户，成立傣族自治州。

我们都知道版纳、泼水节、傣族筒裙和小仆哨(小姑娘)的花枝招展，但如今商业浪潮滚滚涌入，飞蝗般的游客和开发商铺天盖地而来……任时光流转，多情斑斓的土地正在发生着改变。

当我再次踏上前往普洱的漫漫旅途，竟发现即便重逢的喜悦，也无法消弭我内心的疼痛和怅惘。

普洱十县区外加版纳的勐腊，4197公里是此次的全部行程，让我和这片多彩明丽、充满神性的土地再次零距离接触。

近似烧香还愿，我行走在浩瀚苍茫的山水间，长歌当哭，天地悠悠。

我知道，这片曾经生活和战斗过的土地注定无法为我疗伤，因为它本身就是我心中灿烂的隐秘和疼痛，无论诅咒和歌唱，今生都无法走出丛林的阴影和群山的视线。

<<去边境走私风景>>

内容概要

一次行走云南省普洱十县区外和版纳勐腊的旅程，长达4197公里，穿插作者在边境4年热带丛林生活的回忆。

快意文字引领人们将目光投向视野外的惊艳偏旁：四国边境和“金三角”的神秘故事，哈尼族、佤族、布朗族、德昂族的奇特风俗，罂粟、杪椲、龙血树、古茶树等千年活标本，叶猴、白鹇、飞鼠、白掌长臂猿等濒危的精灵……

如作者所言：“所有的出游都是一场精心策划的意外。”而他“今生都无法走出丛林的阴影和群山的视线”。

<<去边境走私风景>>

作者简介

杨镇瑜：1972年生于山东，曾随部队在中、缅、越、中边防驻扎。
一个永远失去故乡的人，一个在文字里大喊大叫的人，一个手无寸铁但绝不投降的人，一个绝种好男人。
上世纪80年代末开始创作，2000年获云南省军旅文学创作奖，现供职于云南某市政府。

<<去边境走私风景>>

书籍目录

第一章 茶城普洱：在一个蛋的边缘

追逐云朵，一路向南
茶城普洱的绿色封面
一路上我骂了101个靠，其中有一个是李小强帮我骂的
一个寨子用一台晚会等我，你相信吗
和几个男人好过，就挂几块牛骨头

第二章 西盟佤山：寻访“猎头”部落

红牌警告，和我的络腮胡子有关
杀人现场的诡异和奇绝
1958年的最后一颗人头
武装部长不知道自己的年龄
水酒、鸡肉稀饭，和各种枉死的小动物
没看到人头，只看到一丛野生稻

第三章 西盟佤山：遇鬼

活见鬼
佤山玫瑰叶娜
阿佤山大门，2000米的海拔落差
人头桩下的佤山秘境
山洞里走出来的民族

第四章 富岩佤山：兵团往事

白天兵看兵，晚上数星星
连队往事
和一棵无花果树同居两年
遭遇眼镜王蛇
醉了六天，姚哥变成了“摇哥”

第五章 富岩佤山：被一棵大树团团围住

一种叫罌粟的开花植物
我在两个死人旁边睡了一夜
佤族“有巢氏”——江三木落
为谷子叫魂
在一棵树的中间，我有些眩晕

第六章 孟连永不勒寨子：世界上最难走的路

一泡尿冲到国外去
堵逃犯，我的手枪里装满了子弹
“永不来”，世界上最难走的路
胶林晨雾
农民军的“三大纪律八项注意”

第七章 孟连娜允古城：中国唯一傣族古城的王气

泼水狂欢与“丢包”调情
末代土司和他的三个老婆
喜欢吃石头的树和可以做成画册的菜市场
没有什么是他们不敢吃的
一棵会下雨的树

<<去边境走私风景>>

在勐啊看外国的月亮

第八章 景迈古茶树下：“八百媳妇国”的落日黄昏

令忽必烈铙羽而归的“八百媳妇国”

越长越矮的树

一个嗜茶如命的民族

布朗山的“文成公主”

苏里亚头人亲手给毛主席送上“小雀尖嘴”茶

道德力量超过了教条的法律

做竹子出生证的“大娘”

茶叶腌来当菜吃

第九章 镇沅苦聪人：从树洞里走出来的民族

今夜，一只狗上了荣建志的床

一条河流的A面与B面

千家寨2700年古茶王树

现在我想和你聊聊茶叶

5次被搬出原始森林，又5次逃回森林中

结婚必须哭得很好看

“涩甜树”与“搂小老婆”

没屁股的瓢鸡和脸盆大的何首乌

第十章 树包塔塔包树：景谷勐卧总佛寺的木石情缘

一枚硬币落到地图上——景谷

我带走了几块小黑江的石头

树包塔塔包树，一只孔雀站在我头顶

第一章 茶城普洱：在一个蛋的边缘

追逐云朵，一路向南

茶城普洱的绿色封面

一路上我骂了101个靠，其中有一个是李小强帮我骂的

一个寨子用一台晚会等我，你相信吗

和几个男人好过，就挂几块牛骨头

第二章 西盟佤山：寻访“猎头”部落

红牌警告，和我的络腮胡子有关

杀人现场的诡异和奇绝

1958年的最后一颗人头

武装部长不知道自己的年龄

水酒、鸡肉稀饭，和各种枉死的小动物

没看到人头，只看到一丛野生稻

第三章 西盟佤山：遇鬼

活见鬼

佤山玫瑰叶娜

阿佤山大门，2000米的海拔落差

人头桩下的佤山秘境

山洞里走出来的民族

第四章 富岩佤山：兵团往事

白天兵看兵，晚上数星星

连队往事

和一棵无花果树同居两年

遭遇眼镜王蛇

<<去边境走私风景>>

- 醉了六天，姚哥变成了“摇哥”
一只羊死在我的面前，但我还是溜了
- 第五章 富岩佹山：被一棵大树团团围住
一种叫罌粟的开花植物
我在两个死人旁边睡了一夜
佹族“有巢氏”——江三木落
为谷子叫魂
在一棵树的中间，我有些眩晕
- 第六章 孟连永不勒寨子：世界上最难走的路
一泡尿冲到国外去
堵逃犯，我的手枪里装满了子弹
“永不来”，世界上最难走的路
胶林晨雾
农民军的“三大纪律八项注意”
- 第七章 孟连娜允古城：中国唯一傣族古城的王气
泼水狂欢与“丢包”调情
末代土司和他的三个老婆
喜欢吃石头的树和可以做成画册的菜市场
没有什么是他们不敢吃的
一棵会下雨的树
在勐啊看外国的月亮
- 第八章 景迈古茶树下：“八百媳妇国”的落日黄昏
令忽必烈铙羽而归的“八百媳妇国”
越长越矮的树
一个嗜茶如命的民族
布朗山的“文成公主”
苏里亚头人亲手给毛主席送上“小雀尖嘴”茶
道德力量超过了教条的法律
做竹子出生证的“大娘”
茶叶腌来当菜吃
- 第九章 镇沅苦聪人：从树洞里走出来的民族
今夜，一只狗上了荣建志的床
一条河流的A面与B面
千家寨2700年古茶王树
现在我想和你聊聊茶叶
5次被搬出原始森林，又5次逃回森林中
结婚必须哭得很好看
“涩甜树”与“搂小老婆”
没屁股的瓢鸡和脸盆大的何首乌
- 第十章 树包塔塔包树：景谷勐卧总佛寺的木石情缘
一枚硬币落到地图上——景谷
我带走了几块小黑江的石头
树包塔塔包树，一只孔雀站在我头顶
白马山上的空谷余响
- 第十一章 探秘银生古城：无量剑池之外的剑胆琴心
小姐，你有没有蛊毒？

<<去边境走私风景>>

文井土林的“群仙阵”
文庙祭孔，斯文扫地
猿啼空山，玉璧犹在，仙影何存？

第十二章 墨江：北回归线上的“一米阳光”

我横跨了温带和热带
让我摸摸你的脸——摸你黑
河西“双胞胎”，想生双胞胎的跟我走
古道流风，碧溪古镇的寂寞如水

第十三章 必须是宁洱：斜阳未斜，驴客青山

茶马古道的重要源头
空山马蹄，大清国普洱府的烟雨旧事
零云断雨，斜阳驴客青山外

第十四章 十层大山：鸡鸣三国之地

世界上最美的路
在坝卡，我想知道哪一棵树是中国的
花生长在大树上
狗熊一怒，一巴掌拍断了狗的脊骨
一脚踏三国
一碗酒摆平天下事

第十五章 易武正山：千里相思只为茶

探秘六大茶山，普洱之外的普洱
植物绞杀和发情行动
普洱茶的本来面目
古洞生云，写字的一定是几个武官
刮风寨的刮，那些不曾触摸的风声
有些酒，一直在等待饮者 / 黎小桃

<<去边境走私风景>>

章节摘录

插图：《人头桩下的佤山秘境》过了寨门是一溜石阶，两边是高高的人头桩。转过几百米古藤缠绕的山路，赫然入目的，是数以千计的长了绿毛的牛头和人头桩，令人毛骨悚然。不同年代的牛头有的钉在树上，有的钉在木架上、山崖上，甚至干脆堆放在路边。高高的人头桩上悬挂着竹笼，里面有一团黑黑的什么东西。山谷里溪流淙淙，阴风扑面。当地人用木棍横穿竹筒，竹筒接满水，“嗒”的一声敲击在岩石上，倒空后继续再接水。那声音更平添了几分阴森，令人毛发直竖。顺山路而下，就是神秘莫测的勐梭龙潭。龙潭是一个被原始森林环抱的天然湖泊，湖水清澈无染，岸边万木葱茏。湖光山色，水天相接，幽静得像一场睡梦。一片片水草浮在水面上，像寂寞沙洲。那水草会动，今天在这里，明天可能已经散着步到了别处。湖水氤氲而幽秘，水中横七竖八地倒伏着一些大树的尸体。湖边断崖上爬满了榕树的根蔓，层层叠叠，像一面根墙。有几根藤索从树上垂下来，像在天地间垂挂。每一棵树木都竭力生长，在雨季到来的时候拼命吸收着空气中有限的养分。龙潭在佤族人民心中的神圣地位，这里的一草一木都不会有人去动。据说有一次潭中漂起一条死鱼，捞起来称了称，足足有80斤。佤族在50多年前还处于原始社会末期，刀耕火种，结绳记事，相信的是魔巴的咒语和天神的庇佑。据一个当地老乡讲，解放初，佤族妇女几乎都赤裸着上身，佤族男子身上几乎不穿衣服，只在腰间和私处勒一条白布条遮羞。佤族是一个桀骜不驯的剽悍民族，他们的梭镖和弩箭让人望而生畏。在边疆少数民族中，佤族老大哥的地位始终没有动摇过。甚至连孟连傣族末代土司刀派洪的三个老婆中，大老婆也是佤族。这其中当然不能排除政治联姻的因素，因为佤族牢牢地占据着凉爽而又没有瘴疠的山头，俯瞰山下，白云苍茫，众生悠悠。《北回归线上的“一米阳光”》车下了高速，我们径直来到北回归线标志园。北回归线是北纬23°26'的纬度线，同时又是热带与北温带的分界线。它横贯亚洲、非洲和北美洲的15个国家和地区，经过我国云南、广西、广东、台湾四省。在北回归线穿过的地方，绝大多数是沙漠和海洋，而在普洱市的墨江县，却是一块森林茂密、物种多样的绿洲。在北回归线经过的地区，都建有不同规模的标志性建筑。墨江的北回归线标志园和太阳广场，是目前世界上规模最大、最为壮观的北回归线纪念性景观。标志园建在一道巨大的山梁上，设计新颖，气势壮伟。穿过月亮广场进入西大门，依次是回归之国、双子星广场、石阵广场、哈尼取火台，白色的天文馆像一个茶壶的白色壶盖，镶嵌在登高架上。匠心独具的设计和斑斓耀眼的各种雕塑，把我们看得目瞪口呆。这一刻，仿佛时间真的停滞了，只有天地玄黄、辰宿列张，只有日月轮回、四时交替，只有太阳月亮和各种不知名的星球，像乒乓球羽毛球网球溜溜球一样在空中往来穿梭嘤嘤嗡嗡。事实上北回归线是看得见的。它被设计成一米宽的玻璃面地沟，而我就横跨了温带和热带，左脚灼热，右脚冰凉。一路看下来，主标馆、古日晷、日月交辉、超越塔、石环、夸父追日、太阳之路、回归之门，一个形象生动的空间系列，向人们述说着从远古到今天我们能理解的宇宙洪荒。个人之于时间和空间是渺小的，渺小到像一只跳蚤。我们从哪里来到哪里去这样的思考毫无意义，个人最终能握住的，只有当下。

<<去边境走私风景>>

我认识北回归线标志园的设计者——旅加拿大华侨王崇亮，标志园的设计是他的成名作和代表作之一。

他巧妙地把纸上的时间和空间，展现在一座并不起眼的山坡上。

设计不乏可圈可点之处，比如太阳广场上展现哈尼族叙事长诗《络奇络耶与扎斯扎依》的故事情节和人物形象的大型浮雕，体现季节变化和时间更替的地平日晷，按照太阳照在站立的人身上根据投影即可粗略判断时间的人体太阳钟，手托地球偶的“无影手”等等。

他巧妙地把天文地理知识和哈尼族文化熔为一炉，气势恢宏，布局精巧，既具有强烈的时代感，又反映了哈尼族人民长期以来对太阳的崇拜。

来北回归线标志园应该在夏至日（6月21日或6月22日）的正午。

当火辣辣的太阳当头照射，你可以看到“日照无影”的天文奇观。

从这一刻开始，太阳转身而去，开始南移。

<<去边境走私风景>>

编辑推荐

《去边境走私风景》编辑推荐：一次行走云南边境4197公里的旅行，一场探寻人类自身灿烂与隐秘的发现之旅。

引领你将目光投向视野外的惊艳，投向人类共同的记忆……宁洱：长长的那柯里茶马古道几乎见不到行人，长风呼啸，只有滚马坡、信坊这样的地名，让人回想起浩浩荡荡的马队曾经在深山密林中奔波穿梭，晓行夜宿。

普洱：一年四季你只能看到三种颜色：云白，天蓝，树绿。

那年我从佤山上下来，看到树林中有一片金黄的稻田，顿时泪流满面。

墨江：事实上北回归线是看得见的。

它被设计成一米宽的玻璃面地沟，而我就横跨了温带和热带，左脚灼热，右脚冰凉。

景迈：布朗族祖先遗言：我给你们留下牛马，怕遇到灾害死掉；给你们留下金银，怕你们有一天会用光；只有给你们留下茶树，子孙后代才会吃不完用不完。

富岩佤山：金三角群山密林中的那种神秘植物，让整个世界为之癫狂。

实际上这种植物本身是无罪的，有罪的是人心。

……《去边境走私风景》是一本挑战你视觉神经和想象极限的游记。

作者曾为云南边境驻防军官，身份独特，经历传奇；四国边境的旅行和生活，穿插金三角秘闻、奇特风俗、濒危生灵，故事惊险离奇，媲美《鬼吹灯》；文字幽默，200幅全国首发绝密图片。

<<去边境走私风景>>

名人推荐

<<去边境走私风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>