

<<当代云南禁毒史>>

图书基本信息

书名：<<当代云南禁毒史>>

13位ISBN编号：9787222094666

10位ISBN编号：7222094660

出版时间：2012-5

出版单位：云南出版集团公司，云南人民出版社

作者：牛何兰

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代云南禁毒史>>

内容概要

《当代云南禁毒史》对新中国成立以来云南禁毒斗争进行了总结，将云南当代禁毒史作了阶段性划分，归纳了各阶段的禁毒措施，并较为细致地分析了毒品形势、政府禁毒政策的演变，整理了禁毒英雄的事迹，收集了云南禁毒史创造的全国第一等，勾勒出云南禁毒斗争的发展进程，对了解当代云南禁毒政策的发展、禁毒策略的选择等颇有启示。

《当代云南禁毒史》以新视角，把云南禁毒史问题理论与现阶段的禁毒工作联系在一起，在禁毒工作中来认识禁毒史，在禁毒史研究中不断完善禁毒工作的经验。从云南禁毒斗争的历程中总结经验教训，透过现象看到其本质，更好地在历史中考察现实，同时把历史与现实的禁毒工作结合起来，以迎接新的挑战。

<<当代云南禁毒史>>

作者简介

牛何兰，女，1970年4月生，云南昆明人，毕业于云南师范大学历史与行政学院，获历史学硕士学位，现为云南警官学院禁毒学院讲师，主要从事禁毒学与禁毒史教学和研究，主编《中外禁毒史》、副主编《毒品预防》等教材，多年来公开发表禁毒方面论文20多篇。

<<当代云南禁毒史>>

书籍目录

第一章 总论第一节 毒品基础知识第二节 当代云南禁毒史概述第二章 新中国成立初期云南省的禁毒运动第一节 新中国成立初期云南省严峻的烟毒形势第二节 50年代初期云南人民政府领导的禁烟斗争第三章 20世纪80年代至90年代初云南毒品问题与禁毒斗争第一节 新时期云南毒品问题成因第二节 20世纪80年代至90年代初云南的禁毒斗争第四章 20世纪90年代至21世纪初的禁毒工作第一节 20世纪90年代至21世纪初云南毒品形势第二节 20世纪90年代至21世纪初的禁毒工作第五章 禁毒人民战争的新阶段第一节 第一轮禁毒人民战争之前的毒品形势第二节 禁毒人民战争的提出第三节 禁毒人民战争的开展第四节 两轮禁毒人民战争之后云南省毒品形势变化新特点及防控对策研究第六章 云南省禁吸戒毒工作的推进第一节 禁吸戒毒形势第二节 禁吸戒毒工作的推进第七章 禁毒宣传教育第一节 禁毒宣传教育工作的开展第二节 《禁毒法》视野下的云南禁毒宣传教育第八章 国际禁毒合作第一节 中国国际禁毒合作概况第二节 云南省国际禁毒合作情况附录一 禁毒大事记（1950—2008年）附录二 云南禁毒史上的全国第附录三 禁毒英烈附录四 禁毒英模附录五 民间禁毒人士附录六 禁毒法律法规结语后记

<<当代云南禁毒史>>

章节摘录

三 毒品的特征 毒品一般具有三个基本特征：依赖性、危害性和非法性，称为毒品的三大基本属性。

（一）毒品的依赖性 毒品的依赖性是一种药物综合征，是由于长期反复使用毒品，毒品与机体相互作用引起的生理和心理状态。

药物依赖一词是世界卫生组织成瘾药物专家委员会将“药瘾”和“习惯性”更名而成。

世界卫生组织成瘾药物专家委员会对药物依赖的定义是：药物依赖性是指药物与机体相互作用所造成的一种精神状态，有时也包括身体状态，表现为一种强迫性的或定期使用该药的行为和其他反应，目的是体验它的精神效应，有时也是为了避免由于断药所引起的不舒适感，可以发生或不发生耐受性。同一个人可以对一种以上药物产生依赖性。

毒品依赖可分为生理依赖和心理依赖。

1.生理依赖。

生理依赖又称身体依赖，是毒品成瘾的病理生理学特征。

毒品作用于人体，使人体体能产生适应性改变，形成在药物作用下的新的平衡状态，也就是异常平衡状态。

一旦停掉药物，生理功能就会发生紊乱，机体处在失衡状态，出现一系列严重的躯体症状，称为戒断症状，使人感到非常痛苦。

吸毒者为了避免戒断症状，就必须定时用药，并且不断加大剂量，以致终日离不开毒品。

2.心理依赖。

心理依赖又称精神依赖，俗称“心瘾”，是毒品成瘾的病理心理学特征。

心理依赖是由于毒品产生的强烈心理刺激而导致的吸毒者精神或心理上对药物的一种主观渴求，是一种控制不住想要用药的体验。

3.耐受性。

耐受性是机体对毒品的一种适应性反应，吸毒者通常在使用一定时间的毒品后，会减少对以往同样剂量的反应，必须增加剂量才能获得原来剂量的效果。

（二）毒品的危害性 毒品的危害性主要表现在个人危害、家庭危害、社会危害三个方面。

.....

<<当代云南禁毒史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>