

<<茫茫转经路>>

图书基本信息

书名：<<茫茫转经路>>

13位ISBN编号：9787223011334

10位ISBN编号：7223011335

出版时间：2001-01

出版时间：西藏人民出版社

作者：温普林

页数：287

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茫茫转经路>>

前言

认识普林快二十年了，但是几年前我写的文章中，有三条关于他的信息居然被我搞错了两个。那是我在中戏院刊上发表的题为《自言自语二十年》的一篇散论，其中谈到了我在大学期间，所了解和结识的一些先锋戏剧的实验者，在文章中我是这样提到普林的：“毕业于鲁迅美术学院的温普林在北京的某个高校教书，不甘寂寞，编排了一出莎士比亚的戏剧，很前卫的表现和表演。

剧名是《第十二夜》。

”几年之后，普林和他太太读了此文并无感谢之意。

“你怎么能凭普林的一口辽宁话，就说他是毕业于鲁迅美术学院呢？

人家可是中央美院出来的呢！

”——普林的太太盘诘之中透出对自己先生学历尊严的捍卫感。

普林也说：“我是想上鲁美，可是连考三年也没混进去，只好进京了。

再有，我导的那出莎士比亚的戏不是浪漫的《第十二夜》，而是沉重的《雅典的泰门》，是探讨金钱本质的。

”如此，一篇推介文章竟因细节不准，弄得我还得对普林表示歉意——文责理应自负……和普林真正的交往，是在1986年的拉萨，那时西藏刚刚恢复了中断了二十六年的“雪顿节”，我作为中央电视台的编导，去拍摄专题片，普林正作为西藏迷或者是迷西藏的“小狂人”，率领一帮小兄弟，在西藏“盲流”般地云游。

<<茫茫转经路>>

内容概要

传说中明净、圣洁的西藏，除了神秘，还有什么？
除了宗教，还有什么？
除了旅行者的留恋，还有什么？
除了冒险家的惊叹，还有什么？

本书使我们这些愚笨的人把他和那些到处传介西藏、解说西藏、还有贩卖西藏的人很容易地分辨开来了，那些大喊；西藏，我梦想的家园的人，却在藏族人津津有味吃生肉时极力掩盖他的厌恶和鄙视，那些流着泪和藏族同胞拥抱后赶紧在泉水中不停洗手的人，还有那么多挂着廉价照相机让乞丐在街头摆造型的大师们，面对如此宁静、宽容的眼神时，已汗颜津津了。

<<茫茫转经路>>

作者简介

温普林：东北人，满族。

江湖人称“温老大”。

1985年毕业于中央美术学院。

1986年开始进藏。

1988年组织包扎长城，潜心前卫艺术。

1989年遁入西藏，开始他长达十几年的盲流生涯，用摄影像机和相机及纸笔记录下了他在西藏十几年的奇遇、悲喜和大彻大悟以及与西藏的不解之缘。

<<茫茫转经路>>

书籍目录

第一章 茫茫转经路 茫茫转经路 风马旗 转经路 密宗修道场 敏琼庵阿尼 达木天葬台 雪巴拉姆第二章
路上的朋友 楚布施主 安多强巴 绒坝岔姑娘 怀念益西降措 酒友 扎西和达娃 袖狗·藏獒·人狗情第
三章 芫野尘梦 在路上 寻找香巴拉 重返西藏 芫野尘梦 证悟前缘 文殊院茶楼听道 从《农奴》到《红
河谷》 阿须之旅 作者后记 凤马旗飘飘 出版说明

<<茫茫转经路>>

章节摘录

插图：雪居民都是非常虔诚的朝佛者的后裔。

由于他们居住地特殊的地理位置，在拉萨的市民心目中便显得格外的重要。

他们自己也说他们借了很多布达拉宫的灵气。

雪居委会非常活跃。

在80年代中期，他们推选了一个很年轻的居委会主任次仁。

次仁当时只有三十刚出头的年龄。

当了居委会主任后次仁组织了一个雪藏戏团，拉萨人都亲切地管他们叫“雪巴拉姆”。

拉姆是仙女的意思，因传说藏戏是由唐东杰布带领七位仙女创立的，所以也代指藏戏。

雪巴就是“雪”这个地方，加起来就是雪地仙女——雪藏戏团。

藏戏团有很多老艺人，他们解放前就给达赖跳过藏戏，也有些老喇嘛过去在寺院就是专门跳藏戏的，这些人聚在一起藏戏恢复得特别快，就这样，拉萨人有了自己第一个民间的藏戏团。

第一次见到藏戏团的演出是在1986年的夏天。

拉萨河对岸有一片树林叫“姑妈林卡”，翻译成汉语就是强盗林卡。

据说这儿曾经是强盗、土匪抢了东西分赃的地方。

现在强盗是没有了，但人们还是习惯这么叫它。

“姑妈林卡”的夏天犹如欢乐的海洋。

沐浴节的时候，大姑娘小媳妇都喜欢在林卡的小溪里沐浴。

我实际上是为了偷拍沐浴的裸女们才钻进小树林的。

过拉萨河非常浪漫，河上架了一座铁丝编织的小桥，桥上挂满了一层一层五彩斑斓的风马旗，人在桥上晃晃悠悠地走过，风马旗随着小桥的摇晃飘动，特别富有诗意。

一钻进了林卡，“咣一咣一咣”的锣鼓声，一下便吸引了我。

原本是来看裸体的，结果看了藏戏，而且一看，就立马把我吸引住了。

<<茫茫转经路>>

后记

从小就喜欢《山海经》、《西游记》、徐霞客、马可·波罗。

长大后放弃了大学里教书的差事，选择了盲流生涯。

人生不过就是那么回事儿，东瞧瞧西转转也就过去了。

盲流比一般人活得还能丰富一点儿。

老了的时候可以跟孙子们牛逼一把，假装见多识广，阅人无数。

李媚逼着我把西藏十年的经历如实招来，我只好一边交待，一边飞翔，飞着飞着就飞到十万八千里之外去了。

据说马可·波罗晚年，他的孩子们劝他承认他讲述的故事不过都是他想象出来的。

结果老马同志两眼望着虚空中的东方，喃喃自语：我所讲述的，还不到我所经历的一半儿呢。

！

<<茫茫转经路>>

编辑推荐

《藏地密码之茫茫转经路》是由西藏人民出版社出版的。
这套书的可贵在于没有硬扛一个解读西藏文化的使命，只是以一个自由人的心灵去面对一个充满真情人间。
每次翻阅风马旗，都像自己正坐在一位外表“嬉皮”内心坦诚而有勇气的敢说真话的朋友面前，注视着他那无不忧郁和伤感的双眼，倾听他满怀悲情和善良的侃侃而谈。

<<茫茫转经路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>