

<<亲近雪和阳光>>

图书基本信息

书名：<<亲近雪和阳光>>

13位ISBN编号：9787223015806

10位ISBN编号：7223015802

出版时间：2004-4

出版时间：西藏人民出版社

作者：张世文

页数：244

字数：193000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<亲近雪和阳光>>

内容概要

《亲近雪和阳光:青藏建筑文化》内容简介为：本文由张世文编写，主要讲了建筑的文化含义；青藏建筑类型启蒙；青藏建筑与文化叙事；青藏交通观念及其建筑；青藏宗教建筑；喇嘛教微型建筑；青藏建筑文化补遗；青藏建筑与青藏畜牧文化；青藏建筑对中国建筑理念的类型构成及文化整合这几大方面。

<<亲近雪和阳光>>

书籍目录

建筑的文化含义 一、建筑和文化 二、青藏建筑文化 三、建筑的人类含义 四、建筑的社区智慧特征 五、风格和土木叙事 青藏建筑类型启蒙 一、青藏牧人藏身风雨的原初方式 二、洞穴、窑窑、卧牛之间 三、穴房、窑洞、羊圈 四、牛毛黑帐 五、草原明房：木石帐 六、青藏平顶房 七、畜圈 八、杂切——“草圈” 九、畜路 青藏建筑与文化叙事 一、建筑的空间布局 二、青藏建筑的时间格局 三、青藏建筑的习惯附件 青藏建筑与地望 一、生命主义的青藏地望 二、青藏地望和它的生态体验宗旨 三、藏风水和汉风水 四、亲合自然 青藏交通观念及其建筑 一、路道象征建筑和喇嘛教“朵本文化” 二、青藏牧民的随身道路道路：藏刀和撒绳 三、传说中的铁索桥和木桥 四、牛皮船 五、琉璃桥 青藏宗教建筑 一、拉卜则——鄂博 二、喇嘛教寺院 三、佛塔 四、喇嘛教微型建筑 青藏建筑文化补遗 青藏建筑与青藏畜牧文化 青藏建筑对中国建筑理念的类型构成及文化整合

<<亲近雪和阳光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>