

<<汉语修辞艺术大辞典>>

图书基本信息

书名：<<汉语修辞艺术大辞典>>

13位ISBN编号：9787224027655

10位ISBN编号：7224027650

出版时间：1995-01

出版时间：陕西人民出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语修辞艺术大辞典>>

书籍目录

目录

- 1.比喻（比打比方 譬喻）
 - 明喻（直喻）
 - 暗喻（隐喻）
 - 借喻
 - 博喻（复喻 联比 莎士比亚式比喻）
 - 较喻（权衡式比喻 较物）
 - 强喻
 - 弱喻
 - 等喻
 - 缩喻（反客为主式比喻 修饰式比喻）
 - 反喻（非喻）
 - 扩喻（类比）
 - 倒喻（逆喻）
 - 互喻
 - （11）曲喻
 - （12）回喻（迂喻）
 - （13）引喻
- 2.比拟
 - 拟人
 - 拟物
- 3.借代（代替代称 换喻 提喻 换名）
 - 旁代
 - 对代
 - 它代
- 4.夸张（夸饰）
 - 夸大
 - 直接夸大
 - 借助性夸大
 - 缩小
 - 直接缩小
 - 借助性缩小
 - 超前
- 5.仿拟
 - 仿词（反连）
 - 仿语
 - 仿句
 - 仿篇（仿调）
- 6.倒反（反说）
 - 倒辞

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 反语（反话）
- 7.换义
- 8.降用（大词小用）
- 9.断取
 - 连及断取
 - 语义断取
 - 谐音断取
- 10.别解
 - 语义别解
 - 谐音别解
- 11.增动（炼字）
- 12.婉曲（婉转 委婉）
 - 婉言（婉词）
 - 曲语（折绕）
- 13.讳饰（避讳）
 - 掩饰
 - 美饰
- 14.伸缩
 - 词语伸缩
 - 语义伸缩
- 15.闪避
 - 褒义闪避
 - 贬义闪避
 - 中性闪避
- 16.拈连（顺连 关连 连物语义巧移）
 - 明式拈连
 - 暗式拈连
- 17.转类（转品）
 - 名词转类
 - 动词转类
 - 形容词转类
 - 其它词类转类
- 18.示性
 - 示姓
 - 示属
- 19.敬谦
 - 敬词
 - 谦语
- 20.引用（引语 援用 典引 经 稽古 出新）
 - 明引（正引）
 - 直接明引
 - 间接明引
 - 暗引
 - 直接暗引

<<汉语修辞艺术大辞典>>

间接暗引

正用

反用

化用

21.异语(借语)

外来异语

民族异语

方言异语

22.夹杂

文白夹杂

中外夹杂

23.精警(警策警句)

奇说

白说

雅说

24.节缩(紧缩)

缩词

缩语

25.统括(数概)

取字统括

取意统括

26.换算(折抵)

长度面积体积换算

作用用途实物换算

平均数相对数换算

精细

28.呼告

呼人

呼物

29.感叹

句首感叹

句中感叹

句末感叹

交错感叹

30.对偶

严式对偶与宽式对偶

对偶的基本形式

正对

反对

串对(流水对 走马对)

对偶的特殊形式

自对(当句对 就句对)

句中对 四柱对)

互对(互文对)

倒对(倒装对)

扇对(隔句对)

借对(假对 假借对)

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 磋对 (错对 错综对)
- 交股对 犄角对)
- 31.对比 (对照)
 - 一物两面对比
 - 两物对比
- 32.矛盾
- 33.迭映
- 34.同语
 - 判断性同语
 - 描述性同语
- 35.排比 (排语 排迭)
 - 词组排比
 - 有提挈语词组排比
 - 无提挈语词组排比
 - 句子排比
 - 有提挈语句子排比
 - 无提挈语句子排比
- 36.联用
 - 词的联用
 - 词组联用
- 37.繁复 (重说 复语)
 - 词的繁复
 - 语的繁复
 - 句的繁复
- 38.层递
 - 递升 (顺层递)
 - 递降 (倒层递)
- 39.反复 (重章 重言 复沓 重复)
 - 连续反复
 - 词语的连续反复
 - 句子的连续反复
 - 间隔反复
 - 词语的间隔反复
 - 句子的间隔反复
 - 段落的间隔反复
- 40.复辞
- 41.合说 (合叙、综说、列举 分承 并提分承)
- 42.分说 (分述)
- 43.同字
 - 语首同字
 - 语中同字
 - 语尾同字
 - 首尾同字 (双齐)
- 44.同异
 - 前同后异

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 前异后同
- 45.顶真(顶针 联珠 蝉联
继踵 链式结构)
 - 单次顶真
 - 多次顶真
 - 连环
- 46.回文
 - 回文诗
 - 回文词曲
 - 回文对联谜语等
- 47.回环
 - 严式回环
 - 宽式回环
 - 变式回环
- 间隔回环
- 局部回环
- 48.序换
 - 词内序换
 - 语内序换
 - 句内序换
- 49.互文(互辞 互言
互义 互见
互备 参互)
 - 文言中的互文
 - 成语中的互文
 - 现代汉语中的互文
- 50.错综(拗语)
 - 字面错综(抽换字面)
 - 结构错综(旋选 错举 参
差)
- 词序错综
- 句式错综
 - 语气错综(换型)
- 51.倒装
 - 随言倒装
 - 主谓倒装
 - 动宾倒装
 - 定语移位
 - 状语移位
 - 偏句正句移位
 - 变言倒装
- 52.反问(反诘 激问
诘问)
 - 肯定式反问
 - 否定式反问
 - 肯定否定相结合式
- 反问

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 53. 设问
 - 单次设问
 - 连续设问
 - 不答式设问
- 54. 疑离（貌离）
 - 先神合后貌离
 - 先貌离后神合
- 55. 排除（撇除 撇语）
 - 先排除后肯定
 - 先肯定后排除
- 56. 补正
 - 直接补正
 - 否定式补正
- 57. 提顿
 - 主谓式提顿
 - 谓主式提顿
 - 宾语前置式提顿
- 58. 顿跌（呼应）
- 59. 省略
 - 略写
 - 潜词
 - 留白
- 60. 跳脱（承转）
 - 中断
 - 岔题
 - 急收
 - 突接
- 61. 析字（拆字 字喻）
 - 析形
 - 析音
 - 析义
- 62. 析词
 - 拆词
 - 拆语
 - 拈用
- 63. 析数
 - 直接析数
 - 间接析数
- 64. 镶嵌
 - 镶字
 - 拼字
 - 嵌字
 - 嵌数
- 65. 藏词
 - 藏头
 - 藏腰
 - 藏尾

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 66.联边
- 67.歇后
 - 喻意歇后
 - 谐音歇后
- 68.换述
 - 释言式换述
 - 换言式换述
 - 总言式换述
- 69.双关(多义关连)
 - 谐音双关
 - 语义双关(借义相关)
 - 词义双关
 - 会意双关
- 70.飞白(非别)
 - 语音飞白
 - 字形飞白
 - 语义飞白
 - 句子飞白(拟误)
- 71.图示
 - 字形示意法
 - 图形示意法
 - 符号示意法
- 72.借用
 - 借用政治、经济、军事术语
 - 借用科学技术等专业用语
 - 借用数理化公式和各种符号
- 73.起兴(比兴兴)
 - 触物起兴
 - 见景起兴
- 74.讽喻
 - 引述式讽喻
 - 编写式讽喻
- 75.象征
 - 鲜明象征
 - 含蓄象征
- 76.衬托(映衬)
 - 正衬(烘托 烘云托月)
 - 反衬(反映)
- 77.抑扬
 - 欲扬先抑
 - 欲抑先扬
- 78.移就(移用)
 - 修饰式移就

<<汉语修辞艺术大辞典>>

- 移人于物
- 移物于物
 - 描述式移就
 - 量词移用
- 79.移觉（通感）
 - 直接式移觉
 - 借助式移觉
- 80.升华（事象升华）
- 81.示现
 - 追述示现
 - 预言示现
 - 悬想（设想）示现
- 82.旁逸
 - 插说式旁逸
 - 注释式旁逸
- 83.摹绘
 - 摹声（声喻）
 - 摹色（绘色）
 - 摹味
 - 摹景象
 - 摹形
 - 摹情态
- 84.物候
- 85.叠字
 - 二字格叠字
 - 三字格叠字
- 86.衬字（衬词垫音）
- 87.衍释
 - 衍词（衍名顾名）
 - 释语（释词）
- 88.曲解
 - 谐音曲解
 - 语意曲解
- 89.异称
 - 连续异称
 - 间隔异称
- 90.诡谐
 - 诡言
 - 谐语
- 91.偏语（设誓设难）
- 92.譎辞
- 93.巧缀（曲说）
 - 曲解词义的巧缀
 - 曲解事物的巧缀
 - 曲解辞藻的巧缀
- 94.歧疑（设歧）
- 95.歧义

<<汉语修辞艺术大辞典>>

谐音歧义

语意歧义

96.返射

97.移时

98.易色

99.舛互（特选）

100.衬跌

101.列锦（列景）

文言列锦

白话列锦

102.迭现（穷举 涌列）

103.奇设

正设

反设

<<汉语修辞艺术大辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>