

<<神秘瑰丽的青铜器>>

图书基本信息

书名：<<神秘瑰丽的青铜器>>

13位ISBN编号：9787224076233

10位ISBN编号：7224076236

出版时间：1970-1

出版时间：陕西人民出版社

作者：韩建武

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<神秘瑰丽的青铜器>>

### 内容概要

中国古代从夏朝晚期开始，商、周至战国的1500年间，青铜器的铸造和使用非常兴盛，这是时期的青铜器铸造工艺不断发展，被称为青铜时代。

本书详细介绍了在陕西发现的青铜器精品，全面揭开了陕西历史博物馆馆藏国宝的神秘面纱，充分展示其独具的历史魅力，使凝聚在国宝上的人文价值与科学知识在广大的未成年人中得到了积极的普及。

## &lt;&lt;神秘瑰丽的青铜器&gt;&gt;

## 书籍目录

前言阅读提示1 媿鼎(商)2 兽面纹分裆鼎(商)3 兽面纹四足鬲(商)4 镰形器(商)5 垂叶纹贯耳壶(商)6 马头刀 蛇头匕(商)7 羊首勺(商)8 三羊瓿(商)9 蛙纹钺(商)10 人面具 兽面具(商)11 风柱 (商)12 旗鼎(西周)13 多友鼎(西周)14 五祀卫鼎(西周)15 牛尊(西周)16 日己方彝(西周)17 日己觥(西周)18 几父壶(西周)19 夔纹(西周)20 孟簋(西厨)21 周生豆(西周)22 它缶(西周)23 它盘(西周)24 盞方尊 蠡方彝(西周)25 柞钟(西周)26 宰兽簋(西周)27 伯 伯方鼎(西周)28 辘首饰 人面纹钺(西周)29 丙卣(西周)30 双把觶(西周)31 调色器(西周)32 史迹角(西周)33 散伯车父鼎 散车父簋(西周)34 蟠虺纹铜建筑构件(春秋秦)35 蟠虺纹鼎 云纹盒形盛(战国)36 杜虎符(战国秦)37 鸟盖瓠壶(战国秦)38 秦式铜铍(秦) 楚式铜铍(战国楚)39 铜矛(春秋秦)铜剑(秦)40 两诏铜椭量 两诏高奴禾铜石权 铜诏版(秦)41 青铜龙(秦)42 竹节熏炉(汉)43 沐缶(汉)44 彩绘铜镜(汉)45 高灯行灯 水禽衔鱼缸灯(汉)46 甘露二年铜方炉(汉)47 上林铜鉴(汉)48 人乘龙座博山炉(汉)49 鎏金铜锤 鎏金铜钺(汉)50 鎏金铜蚕(汉)51 错金泥笏(前凉)52 鎏金佛菩萨三尊像(东魏)53 鎏金铁芯铜龙(唐)54 鎏金铜铺首(唐)55 鎏金鸳鸯海棠形铜盘(唐)56 鎏金铜天王像(唐)57 双凤衔枝纹镜(唐)58 四鸾衔绶金银平脱镜(唐)59 贴银瑞兽葡萄纹镜(唐)60 瑞兽葡萄纹镜(唐)61 真子飞霜纹镜(唐)62 双凤麒麟飞马纹镜(唐)63 细颈瓶 行炉(唐)64 大晟钟(宋)65 鎏金麒麟形铜香炉(元)66 金刚降魔杵(明) 后记

## <<神秘瑰丽的青铜器>>

### 编辑推荐

中国古代从夏朝晚期开始，商、周至战国的1500年间，青铜器的铸造和使用非常兴盛，这是时期的青铜器铸造工艺不断发展，被称为青铜时代。

本书详细介绍了在陕西发现的青铜器精品，全面揭开了陕西历史博物馆馆藏国宝的神秘面纱，充分展示其独具的历史魅力，使凝聚在国宝上的人文价值与科学知识在广大的未成年人中得到了积极的普及。

。

<<神秘瑰丽的青铜器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>