

<<贾平凹文集>>

图书基本信息

书名：<<贾平凹文集>>

13位ISBN编号：9787224085099

10位ISBN编号：722408509X

出版时间：2008-10

出版时间：贾平凹 陕西人民出版社 (2008-10出版)

作者：贾平凹

页数：367

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;贾平凹文集&gt;&gt;

## 前言

我是山里人。

小的时候，娘说：你是在山洼里捡的。

以至长到十来岁了，才晓得娘的话，是趣逗我呢。

但我却清楚：我是在门前的山路上爬滚大的；爬滚大了，就到山上割那高高的柴草，吃山果子，喝山泉水，唱爬山调。

山养活了我，我也懂得了山。

后来，我进了城，在山里爱山，离开山，更想山了。

每隔半个月，就给山里的朋友去信：崂后洼的野百合红了吗？

大崖头的山梨花白了吗？

张二伯的龙须草鞋，夏家婆的鸡骨头木拐……一有机会，我就回到山里去了。

山洼里，有一丛绿树，流一道清泉的，便是村子了。

村口的老榆树上，顶着一个喜鹊窠，它是山里的报时钟；一天三晌，喜鹊吵叫了，就该下地开工了：去东沟修水电站，去西洼造小平原；阳崂上植桑，阴坡处锄豆……那泉水边，是一块磨得四边光溜溜的大石碾盘，这是村里天然集合点。

尤其是夏天的夜晚，星星满天，泉边起落着棒槌，池里争鸣着蛙鼓的时候，新闻就在这里长了翅膀：王家儿子把老子贩粮的事报告给队委了，西院的老伯学会开拖拉机了，有只羊一胎生了三羔，科研站又培育了“丰产三号”……大场上，落着白霜的牛粪堆上，蹲着躺着的大碾子碌碡上，是冬天老碗会的地点，一个伟大的党的号召，一个宏伟的大干规划，一个有力的作战措施——贯彻了，制定了，通过了，就在一片令人牙根发痒的筷碗声中。

晚上，到饲养室的大火炕上去，到热气腾腾的豆腐坊里去，到炉火通红的铁匠棚里去。

那粗布袄里的心想些啥？

那深深的眸子里装些啥？

<<贾平凹文集>>

内容概要

小小的时候，娘说：你是在山洼里捡的。  
以至长到十来岁了，才晓得娘的话，是趣逗我呢。  
但我却清楚：我是在门前的山路上爬滚大的；爬滚大了，就到山上割那高高的柴草，吃山果子，喝山泉水，唱爬山调。  
山养活了我，我也懂得了山。  
后来，我进了城，在山里爱山，离开山，更想山了。  
每隔半个月，就给山里的朋友去信：崮后洼的野百合红了吗？  
大崖头的山梨花白了吗？  
张二伯的龙须草鞋，夏家婆的鸡骨头木拐.....

## &lt;&lt;贾平凹文集&gt;&gt;

## 书籍目录

山地向导——《山地笔记》序爱和情——《满月儿》创、作之外 溪流——《贾平凹小说新作集》序  
 性格心理调查我的叶子——《野火》跋战胜自己——《贾平凹小说选集》序 给读者朋友们——《月  
 迹》序天地——《爱的踪迹》序 关于《丑石》的通信（附：刘路来信）学习心得记——与友人的信  
 《心迹》后记关于《九叶树》的通信（附：丁帆来信）对当前散文的看法——《西安散文选》序 读  
 《睡狮》——给孔捷生 我的追求——在中篇近作讨论会上的说明在南京的想法我们祝我们成功——  
 陕西青年文学创作会闭幕辞《西安文学院学员作品选》序一点想法——《远山野情》外语 预言留在  
 以后——《陕西中青年作家小说选集》序四月二十七日寄蔡翔书说《天狗》关于《冰炭》答平凉作  
 者问一封荒唐信浅谈儿童文学中散文的写作——在儿童文学创作讲习班上的讲稿世界需要我睁大眼睛  
 读《还阳草》的笔记对《火纸》要说的一点感悟周同宾散文集序陈长吟散文集序答《文学家》编辑部  
 问致友人对于长篇小说的随想——一次会上的发言与王愚谈《浮躁》花好月圆——为百花文艺出版  
 社建社三十周年而作黄宏地散文集序时代呼唤大境界的作品——致北村同志尤永杰散文集序《守荒地  
 》序庞焜散文集序杨莹诗集序阿莹作品集序《开拓者风采》序杨清秀作品集序平凹病中答客问《人迹  
 》序《人迹》跋董蛟诗集序《静虚村散叶》后记匡夔散文集序瞎摸索与新局面——关于散文创作的通  
 信（附：范培松来信）关于秦腔《恩仇夫妻》的通信《玉山蓝水》序《陕西摄影人物传》序《唐人  
 诗咏大雁塔》序红林诗集序竹子作品集序《抱散集》序《太白》序王蓬散文集序《故里》跋《田奇抒  
 情诗选》序读《灯下心语》在一次研讨会的发言炳仁一川作品选序关于散文的通信（附：朱鸿来信  
 ）曲令敏散文集序《贾平凹小说精选集》序侯志强画集序读《爱泉水清清》（附：刘路来信）《贾  
 平凹散文自选集》再版后记浩然书法作品集序读李璞的书法作品《逛山》小引答《长城》编辑部问张  
 之光画集序何海霞画集序与台湾女作家玄小佛谈创作答《生活》杂志编辑部问走向大散文对音乐之见  
 《废都》后记与田珍颖的通信（一）与田珍颖的通信（二）《坝乐》前言《爱的默言》序《原罪》  
 序《吃喝玩乐》丛书总序在西大受聘答谢辞《走近名人》序《废都》就是《废都》黄少云作品集序为  
 郁小萍作序答《陕西政协报》记者问姚学礼情诗集序李佩芝散文集序读刘书润《采薇集》江文湛画  
 集序一次谈话答《出版纵横》杂志记者问……

## &lt;&lt;贾平凹文集&gt;&gt;

## 章节摘录

十二月三日的信及杂志收到。

一展读，上曰：“《睡狮》一文中有一段提及了你，自然开了个玩笑，你大人大量，一笑置之。这篇东西是鄙人自我嘲弄，以及对整个民族的玩笑，非系指你我。

”啊呀，你这个鬼精灵竟白纸黑字耍耍我了！

当下坐读，读读笑笑，当然皆未出声，是笑纹在脸上纵横。

笑着笑着，笑到最后，虽然还是笑着，但我感觉笑纹僵死在肉皮上，已十分的丑陋了。

说真的，你的文章又一次使我阴差阳错起来。

我喊浅浅，我女儿的名字，今天爸爸什么也做不成了，你就在桌子上学画画吧。

浅浅说，爸爸又是看了什么人的文章了？

是的，那个到咱家来过的孔捷生！

对兄好生一腔嫉妒呢。

瞧瞧，非但不怨不怪，反倒阿弥陀佛了。

人情练达即文章，你是做到了；信笔写来，看似胡乱说，骨里却尽有分数，这是多么令我企羨的风度啊！

天涯海角的你，怎么也有这种幽默？

不露声色，蔫驴似的，大冷，折磨得我忍不住不笑，笑却不能大笑，似笑非笑，哭笑难分。

我整天谋算怎样把外来的手法和民族传统的手法化合归一，你使我大有启发。

真逗，一个长睡不醒的青铜狮子，一群雷州某地的流浪男子，一场笑话，使整个民族在那个年月里突凸的劣性哗啦啦一股脑儿地抖出来了。

红的，黄的，蓝的，黑的，你是在六月六的油盆一样的红日头下暴晒箱底的存货吗？

这不是一种自贱，揭己隐私，己己不隐私，世上最勇敢的应该是自嘲，真乃人的成熟体现啊！

中国的大陆，黄土深厚，中国的历史漫长悠久，一件所谓的国宝，埋藏了那么长时间，又在那个荒唐的年代里，民间传来存去，到头来竟是一钱不值的清末的一个烂铜做成的睡了的狮子！

这是一场什么样的悲剧？

## &lt;&lt;贾平凹文集&gt;&gt;

## 后记

这本选集是一九八七年以前的作品，清样打印出来时我去了桂林及西南几个省份，完成了我最远的一次旅行。

一九八八年我就病了，在医院里几乎躺过了我的三十六本命年。

我写散文，多是心绪不好的时候开笔，病中及病后，也就有了另一批散文作品。

回头看看，以本命年为界，也可以说以大病前后，散文的境界是不同的。

本命年如果是坎，坎于人生是很重要的，大病也是人生的好事，是难得的哲学。

但这本选集我仍珍重。

我感动着读者对它的喜欢，肯拿出不少的钱去买它，又不断地给我来信抱怨书店的订货太少。

现在漓江出版社决定再版，我借此向敬爱的读者朋友致意，也向当年在全国敢于第一回印这么厚的散文选集和这次为再版而作出许多繁杂工作的漓江出版社的彭凶先生、朱新平先生致以衷心感谢。

筹划再版事宜时，恰是台湾著名作家三毛逝世的消息传来，且三毛在临终前给我写了长长的一封信，倾诉了她在人生与艺术中的渴求和寂寞。

三毛死于天才的孤独。

凡进入大境界的人都是孤独的。

她的自杀于她或许是一种解脱的最好方式，留给读者如我的却是长长的痛惜。

出版社意欲借此再版收进三毛给我的信件及我两篇悼念她的文章，我是同意的。

这本书我曾寄给过三毛，她是在收到的当日就看了一部分，她来信说她继续要看，且要将读后感以后告诉我，却不料就在一两天后去世了。

我愿将此书的再版本再献给她，寄托我们暂短而终生不能忘却的友谊。

<<贾平凹文集>>

编辑推荐

《贾平凹文集:散文杂著》是由陕西人民出版社出版的。

<<贾平凹文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>