

<<汉朝的密码>>

图书基本信息

书名：<<汉朝的密码>>

13位ISBN编号：9787224092356

10位ISBN编号：7224092355

出版时间：2010-1

出版时间：陕西人民出版社

作者：陆建国

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;汉朝的密码&gt;&gt;

## 前言

这本书原来的名字，叫做《清蒸汉朝》，后来改为《汉朝的密码》。

我以为，一个能将历史与食物联系起来的作家，想必他对历史的热爱是深切而诚挚的，因为在他眼中，历史乃是一种美食；或者说，历史对他而言，如食物一般重要。

在我看来，写史是一种文化的烹饪，而读史则是享受智慧的大餐。

如此，作者完成此作时的心态，和一位大厨将精心烹制的菜肴端上来给客人们品尝时的心情，大概也相差无几；而读者在翻开书页的时候，或许也会有品尝佳肴的喜悦吧！

但是，这道菜好不好吃呢？

这本书好不好看呢？

对于一本历史题材的作品而言，读者的要求可不仅仅是好看而已。

他们或许会问，这一段历史的述说客观真实吗？

作者提出的见解精辟得当吗？

对于熟悉汉朝历史的朋友，他们又希望从作者的书中得到什么收获呢我？

不错，历史可以写得很好看，甚至可以写得很搞笑。

如果是一部架空或者穿越的历史小说，抑或是戏说、歪批之类的作品，好看、好笑、好玩，这“三好”或许就能满足读者的需要了。

但《汉朝的密码》不是这样的一部作品。

虽然它不乏一些幽默的话语，偶尔也穿插一些现代词汇，甚至有类似后现代式的话语表达，但本书的看点并不在此。

“我的想法是写探求真实而好看的历史。

”司马路常这样说。

我说，这很难，因为：第一，要把历史写好看不容易；第二，在探求历史真实的同时又要好看，这就更难了。

《三国演义》好看不好看？

好看，但那是三分史实，七分虚构。

那《三国志》够真实了，但买这本书的人又有几人能坚持读完？

历史的真实，不是说正史上写着的就是真实的历史。

历史的真实，是一个探究、推理、论证，最后逐渐接近相对真相的过程。

道理并不复杂，也确实可以一试，譬如登山，努力攀登、纵使不能到达山顶，总强似呆在山脚下夸夸其谈。

司马路的想法，大抵如此。

那么，这本书能带给我们怎样的阅读乐趣呢？

假如把秦、汉这一段历史比喻为一座山，那我们似乎都已经饱览了这山上的美景。

但是，司马路却戴着草帽、沾着晨露地从斜刺里杀出来说：“跟我来，我带你们去看这山真正的美景！”

譬如：身为法家巨子，韩非为什么会死在崇尚法家思想的秦国？

荆轲刺秦王，他的失败背后隐含着怎样的内情？

和中原小国相比，楚国堪称古代的超级大国，然而这样的庞然大物，为什么也阻挡不住秦国的进攻？

秦吞并六国，难道仅仅凭借的是强悍的军事力量吗？

秦始皇讨厌他的长子扶苏而将他派去长城吗？

当农民揭竿而起，秦军主力迟迟不来增援，还有多少没说清楚的隐情？

章邯带领的只是一支临时拼凑起来的刑徒军团，为什么能够击败士气高涨的张楚军，差一点挽救了秦帝国？

刘邦是如何成为沛县义军领袖的？

他真是英明神武，天生领袖气质，受人拥戴吗？

## <<汉朝的密码>>

项羽在巨鹿的胜利，难道只是因为他勇猛，所以无敌吗？

刘邦仁义宽厚的形象是如何树立起来的？

鸿门宴之后，项羽几乎成为了天下的主宰，他又是为了什么自毁大好前程？

为什么项羽在和刘邦的对抗中总是占上风，最后却败走垓下？

韩信与项羽、刘邦三分天下的设想可行吗？

项羽为什么不肯听范增的忠告？

一声“亚父”背后，多少情深不堪回首。

刘邦屠杀帮他打天下的功臣们，难道只是“狡兔死，走狗烹”吗？

吕雉把刘邦最爱的女人做成了人彘，她是传说中的天生恶人吗？

……只是随手一翻这本书的前半部，作者便已经提出了如此多令人兴趣盎然的问题。

这些问题，有些本来是有标准答案的，如韩非之死、失落的秦军之谜，但是很明显，作者并不以为然

。这就让人有一种读而为之快的冲动，然而更奇妙的是，作者的笔触，更刺穿帝王将相的史册，描绘出了一幅汉朝社会全景图，我们看到的，不仅是天子、官员、将军，还有后宫、贤良、儒生、商人乃至底层社会的农民，在这本书里，都一一登场。

而他的视野则包括了汉朝视野所及的全部文明世界，为我们展示的是一个辽阔久远的古代世界，古朝鲜、匈奴、大月氏、大宛、乌孙、安息（伊朗）……这就是汉的世界！

读着这本书，忍不住想，这位叫做“司马路”的民间历史作家，究竟是怎样奇妙的一个人物呢？

虽然从未面晤，我的脑海中却常常浮现这样的影像，一间简陋的书房，杂乱的书堆中，一个男子侧对着我们，手里拿着一支特大号的放大镜，低头端详着书页。

突然他抬起头，脸上露出唐吉柯德似的笑容：“原来这段历史的真相，是这样的！”

写到这里，忽然对《汉朝的密码》这个书名有了新的感悟：历史的确是有其密码的，倘不能解开密码，只能观其表象，却不知其内在。

而司马路，正是一个历史的解码者。

## <<汉朝的密码>>

### 内容概要

历史的确是有其密码的，倘不能解开密码，只能观其表象，却不知其内在。而司马迁，正是一个历史的解码者。为您揭开一个古代超级大国的崛起之谜，一个古老民族的整合熔铸历程，一个强大帝国的历史密码，一个古老民族的文明密码。

身为法家巨子，韩非为什么会死在崇尚法家思想的秦国？  
荆轲刺秦王，他的失败背后隐含着怎样的内情？  
和中原小国相比，楚国堪称古代的超级大国，然而这样的庞然大物，为什么也阻挡不住秦国的进攻？  
秦吞并六国，难道仅仅凭借的是强悍的军事力量吗？  
秦始皇讨厌他的长子扶苏而将他派去长城吗？  
当农民揭竿而起，秦军主力迟迟不来增援，还有多少没说清楚的隐情？  
章邯带领的只是一支临时拼凑起来的刑徒军团，为什么能够击败士气高涨的张楚军，差一点挽救了秦帝国？  
刘邦是如何成为沛县义军领袖的？  
他真是英明神武，天生领袖气质，受人拥戴吗.....

## <<汉朝的密码>>

### 作者简介

司马路，一个历史爱好者，一个持民间视点的历史观察者与思考者，一个堂吉诃德，也是一羽孤云野鹤，更是一个不知放弃为何物的孤直书生。

曾经做过8年中学历史教师，年近而立之时，为了理想，开始了新的人生起点。

## &lt;&lt;汉朝的密码&gt;&gt;

## 书籍目录

序幕 一、历史的舞台 二、谁制造了"秦国威胁论"？

三、谁是百家争鸣的大赢家？

第一章 第一个中华帝国：秦人制造！

第一节 说客韩非：谁谋害了他？

一、临危受命，韩非入秦 二、秦王是韩非的粉丝 三、谁谋害了韩非子？

四、法至刚，术势阴柔！

五、韩非死于自己的术、势之说 第二节 刺客荆轲：他的身手让人生疑！

一、燕太子丹刺秦计划 二、太子丹催促荆轲上路 三、荆轲的身手让人生疑！

第三节 楚将项燕：楚这样的大国为什么抵抗不住虎狼之秦？

一、可惜楚国的改革事业半途而废 二、可怜楚怀王被耍了一遍又一遍！

三、最后一支楚军 四、六王毕，四海一 第四节 孟子之误：偏偏是秦国统一了天下？

一、为什么不是别的国家统一天下呢？

二、外交战：另一场战争 第二章 秦朝式崩盘：至刚易折？

第一节 扶苏之死：他辜负了老父的期望！

一、博浪沙袭击 二、亡秦者胡 三、长生不死药 四、扶苏辜负了老父的期望 第二节 揭竿而起：

带头反秦的是楚人！

一、刘邦和他的朋友们 二、天上掉下个吕妹妹 三、从亭长到通缉犯 四、"沛公"刘邦 五、江东子弟兵 第三节 刑徒军团：曾经不可一世的大秦雄师去了哪里？

一、魏之武卒不可遇秦之锐士 二、百越丛林里发生了什么？

三、岭南军团为什么不北上增援？

四、长城军团的行动为什么异常缓慢？

五、危难时刻，章邯挺身而出 六、为什么临时组建的刑徒军团也很能打？

第四节 英雄云集：在一个牧童旗下 一、项梁举起了楚怀王这面大旗 二、官场老手李斯为什么斗不过赵高？

三、项梁的突然战死，改变了多少人的命运？

四、宋义耽误军机，该杀！

第五节 项羽刘邦：他们的人生大转折 一、巨鹿一战成就项羽千古英名！

二、刘邦的人生际遇 三、刘邦的仁厚形象是如何树立起来的？

第三章 刘邦式胜利：项羽不服也不行！

第一节 鸿门之宴：这顿饭吃得真尴尬！

一、当老实人项伯遇到貌似老实的刘邦 二、这顿饭吃得真尴尬 三、谁是鸿门宴的真正赢家？

第二节 西楚霸王：项羽如何自毁形象？

一、项羽无天下之志 二、项羽分封诸王是随意涂鸦之作吗？

三、项羽为什么杀害义帝？

第三节 两线作战：楚霸王有苦难言 一、汉王刘邦 二、韩信分析项刘优劣 三、从陈仓到彭城 四、危难之时，刘邦邂逅了戚姑娘 第四节 扭转乾坤：张良之大战略 一、韩信之奇兵 二、众叛亲离：楚霸王独木难支 三、楚军色迷迷看女人的时候，刘邦跑了！

第五节 韩信踌躇：他与项、刘三分天下，是否可行 一、韩信灭齐败楚 二、项羽要跟刘邦单挑 三、韩信与项、刘三分天下，是否可行？

第六节 霸王别姬：英雄末路之咏叹调 一、项家军饿得撑不住了！

二、垓下绝唱 三、不肯过江东 四、大乱之后，渴求大治！

第四章 西汉式开局：青涩记忆 第一节 万事开头难：刘邦的烦恼 一、刘邦为什么封他痛恨的叛徒雍齿为侯？

二、功劳簿上萧何名列第一，引起哗然一片！

三、阿房宫让项羽一把火给烧了？

## &lt;&lt;汉朝的密码&gt;&gt;

四、功臣们醉酒拔剑，大闹金銮殿 五、来者不善：汉高祖白登历险 第二节 屠戮功臣：汉高祖的心理历程 一、韩信的热脸贴在了刘邦的冷屁股上 二、柏人阴谋：刘邦骂人的严重后果 三、异姓王们灰飞烟灭 四、萧何害怕了！

五、刘邦屠戮功臣的心理历程 第三节 人彘事件：下手如此狠毒的吕雉是天生大恶人么？

一、对刘邦，吕雉有三怨！

二、吕雉和戚姬：两个女人一场战争 三、吕雉是不是一个天生恶人？

四、守寡的吕雉居然收到了一封情书 五、吕雉的真心爱人：恐怕不是刘邦？

六、谁埋下了吕氏灭门伏笔？

第四节 悲欢离合：汉文帝这一家人 一、无宠的薄姬生下了无争的刘恒 二、皇后窦漪的悲喜人生 第五节 黄老与商鞅思想杂用的文景年代 一、贾谊为何身逢明君却不得志？

二、惊马案件与张释之的奇妙判决 三、废除诽谤罪：可贵而短暂的言论自由时代 四、汉太子棋局杀人事件 五、晁错急吼吼地削藩，他错了吗？

第五章 帝国之雄风：汉武性格 第一节 太子之路：汉景帝的第十子如何成了皇位继承人？

一、老妈栗姬嫉妒心太强，令刘荣失去太子之位 二、长安连续发生十余起命案：嫌疑直指景帝爱弟 三、一顿饭决定了一代名将周亚夫的生死 第二节 独尊儒术：新儒家思想如何取代了黄老思想？

一、那一场影响中国历史进程的公务员考试 二、从放猪娃到丞相：官场标本公孙弘 三、一位老太太成了独尊儒家的最后障碍 第三节 才子佳人：司马相如是个爱情骗子吗？

一、司马相如泡妞出奇招 二、司马相如劫色劫财？

第四节 富贵逼人：卫氏家族出了个卫子夫 一、卫子夫：从歌女到皇后 二、从奴仆到驸马：卫青的崛起只是因为他有个皇后阿姐吗？

三、横空出世、勇冠三军：谁栽培了霍去病？

第五节 千古叹息：李广祖孙悲怆的命运交响曲 一、千古叹息飞将军难封之谜 二、麋鹿杀人事件背后的曲折内情 三、在贝加尔湖湖畔牧羊的大汉外交官 四、力战而竭、投降匈奴，李陵算汉奸么？

第六节 谁整蛊了谁？

巫蛊事件背后的迷雾笼罩 一、征和元年连环大案 二、太子造反？

三、谁是巫蛊事件背后的黑手？

第六章 汉朝的视野：大国霸业 第一节 南越风暴：汉朝之亚洲崛起 一、从袖珍小国东瓯国说起 二、岭南大邦：南越国 三、汉朝使者是南越太后的初恋情人 四、汉越关系破裂 五、楼船将军先拔头筹 六、伏波将军路博德以德服人 七、南方的海洋通往怎样的世界？

八、闽越王妄想"吞汉" 第二节 半岛疑云：三心二意的卫氏朝鲜 一、从传说到历史的半岛传奇 二、卫右渠的小动作没能蒙混过关！

三、汉帝国海陆军联合作战 四、打赢了战争，将领们却身陷囹圄 五、辉煌的乐浪时代 第三节 西域冒险：汉朝的地理大发现 一、汉武战略：寻找大月氏 二、英雄张骞和他那位匈奴籍妻子 三、大月氏不领情，张骞真命苦！

四、西南路线让汉武帝怦然心动 五、最亲密的盟友：大国乌孙 六、大宛人杀了汉朝买马使者 七、轻举妄动的大宛有难了！

八、立威西域之汗血马战争 九、大国安息：帝国视野的尽头落幕 第一节 "王道"、"霸道"：究竟是什么道？

一、秦皇陷阱：如此勤政为何亡国？

二、双面刘邦：用人又毁人 三、虚君政体：汉初的丞相负责制 四、汉武帝从丞相手里夺权 五、以臣制臣：汉武帝的"霸道" 六、外施仁义：汉武帝的"王道" 第二节 大汉天下的苦乐人生 一、大汉农民：社会底层之民生 二、一场告缙运动打倒了大汉商人！

三、出头之路：先察举，后考试 四、民之发声：贤良的呐喊后记



## &lt;&lt;汉朝的密码&gt;&gt;

## 章节摘录

序幕 有学者在论述日本战国史时说，“如果把日本统一看做是一块饼，那么织田信长是种麦子的人；丰臣秀吉是将麦子拿来做成饼的人；德川家康则是享用这块饼的人。

” 如果把中国的统一也来做一番“饼论”的话，所谓“春秋五霸”、“战国七雄”都是在种麦，秦则是把麦粉凑合起来做饼的人。

然而与日本之饼论不同，汉并非这块饼的享用者。

因为秦用火太猛，竟将饼烤糊，只能由一个叫做刘邦的农民之子又将破散的饼集合起来，然后经历他的后代，一任接着一任地用火烤这块饼，终于在汉武帝的时代出炉。

此后的历朝历代，都成了这饼的享用者。

一、历史的舞台 柏杨先生说：“每一个民族都有他的生存空间——历史舞台，中国人亦然。

”他又说：“当时的中国人自以为恰恰地居于世界的中心，所以自称中国，意义是位于全世界中心的国度。

又因为所居住的土地美丽可爱，所以自称中华，华的意义正是美丽可爱。

至于自称和被称为汉民族或汉人，那是纪元前二世纪西汉王朝建立以后的事。

” 秦汉之前，这个历史的舞台上，依次有过夏、商、周三位主演，到周的时代末期，主角周天子的状态急剧下滑，于是原来的几个小角色如齐、晋、楚、吴、越不甘寂寞，争夺起主角位置来。

这一场争夺到了末尾，一个操着浓重西部口音的小角色冲到了舞台的中央，他的名字叫秦。



## <<汉朝的密码>>

### 编辑推荐

一个古代超级大国的崛起之谜，一个古老民族的整合熔铸历程。  
一个强大帝国的历史密码，一个古老民族的文明密码。

<<汉朝的密码>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>