

<<中国茶典>>

图书基本信息

书名：<<中国茶典>>

13位ISBN编号：9787224095425

10位ISBN编号：7224095427

出版时间：2010-12-01

出版单位：陕西出版集团，陕西人民出版社

作者：丁文 著

页数：769

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国茶典>>

### 内容概要

《中华茶典》本乎陆羽《茶经》，掘而进之，扩而大之，茶饮中华盛世，盛世著茶典，故以“中华茶典”名之。

内容包括茶之源、茶之史、茶之传、茶之道、茶之祖、茶之艺、茶之饮、茶之俗、茶之业，以及茶与健康、茶与宗教、茶与士子、茶与文学艺术之间的关系等内容，洋洋大观。

根据饮茶文化雅俗共赏的特质，作者对茶道文化之“形而上”及“形而下”两方面皆有较全面、较系统的论述。

全国和地方、古代和现代的茶文化皆纳入研究范围，视野开阔，而着力点是中国茶道、大唐茶文化以及陆羽及其《茶经》的研究。

对中国传统茶道文化有挖掘、归纳、继承，对当代茶学家的观点有所吸纳，作者还自立一家之言，创建“中国茶道学”及“中国茶文化学”的学术框架。

《中华茶典》以其观点的新颖独到、资料的丰富翔实、内容的博大精深、文字的流畅清新、学术的严谨扎实，以及篇幅的巨大规模，必将成为21世纪最具影响力的茶文化专著之一。

## <<中国茶典>>

### 作者简介

丁文，1940年生。  
知名作家、学者、著名茶文化专家。  
中国国际茶文化研究会顾问，陕西省茶叶协会专家组成员。  
曾担任安康地区作协副主席、秘书长之职。  
一生的经历就是读书、教书、著书，传道、授业、解惑。  
与文学结缘半个世纪，出版和发表的重要作品有

## &lt;&lt;中国茶典&gt;&gt;

## 书籍目录

品茶论语第一篇 茶之源第一章 茶叶的原产地第一节 中国是茶的故乡第二节 巴蜀是茶叶最早的传入地第二章 历史传说与中国茶的创世记第一节 神本位与茶的来历第二节 官本位与茶的来历第三节 民本位与茶的来历第三章 饮茶的起源第一节 神农说、周秦说、两汉说第二节 宫廷说、寺观说、民间说第三节 祭祀说、药物说、饮食说第二篇 茶之传第一章 中国茶的主要传播路径第一节 陆上和海上丝绸之路第二节 明代郑和下西洋第三节 中俄茶叶之路第四节 茶马古道第二章 中国茶的海外传播第一节 茶传朝鲜半岛第二节 茶传日本第三节 茶传欧洲第四节 古代旅华的外国茶人第三篇 茶之史第一章 中国茶道发展史第一节 中国茶道酝酿时期第二节 中国茶道形成时期第三节 中国茶道鼎盛时期第二章 巴人是中国最早种茶用茶的民族第一节 古代的巴人第二节 巴人种茶天下先第三章 陕西茶业的历史地位第一节 陕南古代巴人最早种茶用茶第二节 汉唐时期陕西得饮茶风气之先第三节 陕茶曾写下中国茶史辉煌的一页第四节 陕西有千余年的“茶马交易”史第五节 唐代长安是宫廷茶文化的源头第六节 地宫茶具的发现是茶史划时代的事件第七节 贡茶之制发端于长安宫廷茶文化第八节 唐代长安是茶文化传播中心第四章 陕西茶史分期第一节 神农茶时期（公元前23世纪之前）第二节 巴蜀茶时期（公元前23世纪-580年）第三节 山南茶时期（581-1367）第四节 汉川茶时期（1368-1643）第五节 紫阳茶时期（1644-1948）第六节 陕绿茶时期（1949- ）第五章 陕西茶马贸易史第一节 陕西唐代的茶马贸易第二节 陕西宋代的茶马贸易第三节 陕西明代的茶马贸易第四节 陕西清代的茶马贸易第六章 陕西的茶马古道第一节 陕西古道何其多第二节 金牛道的开凿第三节 古金牛道的线路……第四篇 茶之道第五篇 茶之祖第六篇 茶之艺第七篇 茶之饮第八篇 茶之俗第九篇 茶之业第十篇 茶与健康第十一篇 茶与宗教第十二篇 茶与士子第十三篇 茶与文学艺术

## &lt;&lt;中国茶典&gt;&gt;

## 章节摘录

“吃茶去”是一扇半掩半开的哲学的门，里面溢出的是生活的禅意。也就是说，“吃茶去”是“生活禅”的奠基石。

什么叫“生活禅”？

马明博《天下赵州生活禅》解释说：“所谓生活禅，即将禅的精神、禅的智慧普遍地融入生活，在生活中实现禅的超越，体悟禅的意境、禅的精神、禅的风采。

”我认为，说简单一点：“生活禅”就是“禅”的生活化。

一方面是体悟生活中禅意，以修身养性；另一方面是享受生活中的禅意，以愉悦我们的身心。

在禅者的心目中宇宙是完整的，精神与物质是一体的。

所以禅者认为：“何处青山不道场。

”四时美景充满禅机：“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪，若无闲事挂心头，便是人间好时节。

”我们的生活处处充满着禅意与禅境，所以我们每个人都应该生活得非常轻松愉快、潇洒自在。

如马先生所说：“如果我们从生活中找回禅的精神（其实它从来没有离开过生活），让生活与禅打成一片、融为一体，我们的生活便如诗如画，恬适安详了。

”“生活禅”对于当代人的意义是什么呢？

“在人间现实生活中运用禅的方法，解除现代人生活中存在的各种困惑、烦恼和心理障碍，使我们的精神生活更充实，物质生活更高雅，道德生活更圆满，感情生活更纯洁，人际关系更和谐，社会生活更祥和，从而使我们趋向智慧的人生，圆满的人生。

”（马明博《天下赵州生活禅》）对此表示赞同，但我有必要补充两点：其一，“生活禅”是中国禅宗的一次革命，它凸显了中国禅宗“平常心是道”的理念。

其实，唐五代的禅宗本已变为中国式的禅宗，它是直观地探索人的本性的伦理学，是应对机智、游戏三昧、表现悟性的对话艺术，是自然清静、行卧自由的生活方式和人生情趣的结合（丁文《茶乘》）。

“枯寂”、“平静”、“适意”是印度的“禅味”，“安静闲恬，虚融澹泊”（慧能语）是中国的“禅味”。

“生活禅”使中国禅宗走向生活化、平民化、大众化，更具随意的风格，从而扩展了“禅学”的外延，这也是中国禅学至今具有鲜活生命力的缘由。

其二，“生活禅”虽是现代的哲学术语，但它的存在可追溯到久远的古代，至少在中唐时期。

唐代当禅宗鼎盛之时，禅僧和亲近禅门的诸多文人雅士，就已经在享受“茶禅一味”带给他们的乐趣，这可以从许多唐代佛教茶诗中找到佐证：诗人们在自然的怀抱里汲泉试茗，看袅袅茶烟，闻幽幽茶香，然后端杯慢啜细品，骋目远望，或侧耳谛听天籁，或瞑目沉思，或恍兮惚兮自由遐想，或约三五知己清谈终日，或以茶伴读……置身其中，会感悟到茶之冲和，茶之幽远，茶之灵慧，茶之清韵。从唐代茶诗中可以感受到，饮茶是一种备受僧道人物和文人雅士们欢迎的更为精致高雅的生活方式，这种生活方式使中国的文化人在出世、人世间和出仕、入仕间进退自由，它是心灵的王道乐土、人生的伊甸园，这一生活方式的选择也表现了东方士子的智慧。

……

<<中国茶典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>