

<<近代史上的西南军阀>>

图书基本信息

书名：<<近代史上的西南军阀>>

13位ISBN编号：9787224104790

10位ISBN编号：7224104795

出版时间：2013-3

出版时间：陕西人民出版社

作者：江上苇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代史上的西南军阀>>

前言

当理想遭逢现实今天的人提到军阀，想到的往往是封建、保守、落后、割据、蛮横，是裙带作风、妻妾成群和不谙天下大势。

如果说，传承“高贵”、问鼎中原的北洋军阀，因其所处的位置，还能多少得到一些客观、公正的评价，那么僻处一隅的西南军阀，则只给人留下护国战争、顺泸起义、出川抗战、五华兵变和西康一昆明起义等一堆突兀的碎片，和几十年你不死我也不活、没完没了的混战。

谁会想到这群如泥潭里厮咬野猪般的武夫，竟几乎清一色的“科班出身”？

蔡锷、唐继尧留日士官生出身，龙云、卢汉等滇系将领多出于号称“西南军事圣殿”的云南讲武堂。川军将领中，熊克武、刘存厚是留日系，刘湘、潘文华、杨森、唐世遵是速成系，刘文辉、田颂尧是保定系。

黔军总司令王文华则是投笔从戎的师范研究生、历史爱好者。

如果以出身论人生，他们绝不该沉沦于割据、混战的泥潭，而应投身时代，有理想、有作为。

事实上，这些后来的军阀在其入世之初，的确充满着理想主义、乃至浪漫主义的朝气：蔡锷与梁启超等大学者往还，鼓吹“军国主义”，主张提高全民族素质；熊克武、王文华、杨森、田颂尧等参加同盟会，为推翻帝制前仆后继；王文华倡办“少年贵州会”，主张革绝暮气，重振黔风……他们不仅这样想过，也的确曾这样尝试过。

地处偏僻的云南曾以“新学”著称，有完善的新式军校教育、自给自足的现代兵工厂，和令人耳目一新的市政建设；四川刘文辉等的辖区，新式学校如雨后春笋般出现，学校往往修得比县衙更气派；“地无三尺平”的贵州，出现了近代工业、近代体育和五花八门的学会。

曾有那么几个节点，西南被视作黑暗中的一盏希望灯火：重九枪声，护国呐喊，乃至后来改变中国颜色的国民政府北伐，西南都扮演过倡先声者的角色。

然而这些意气风发、志向高远的士官生、军校生一旦手握兵权、开府控地，很快便泯然乎一众军阀，甚至比一众军阀更不堪。

曾经的同盟会员田颂尧、杨森当初高喊*、共和，提倡新风气、新气象，最后却变成画地为牢、金屋藏娇的山大王、土皇帝。

书生出身的刘湘、举人出身的刘存厚曾崇尚气节，当政后却向背不定，朝秦暮楚，刘存厚还落下个“刘厚脸”的恶名。

至于号称“开风气之先”的云南，从唐继尧到龙云等四军长，再到卢汉等四师长，初起事时无不高喊为国为民、革除弊政，一旦当权，却仍然回到以裙带治政、治军的军阀老路上去。

打着为国为民、出身多半清白的西南军阀，收起苛捐杂税来，却往往比“生下来就是军阀”的北洋系更狠。

事实上，这种蜕变非惟西南，在全国范围内都普遍存在，如积极投身二次革命、曾倡导“湖南自治”的赵恒惕，在新疆推行新政的杨增新，甚至被讥讽为“经典军阀”的阎锡山，都曾从言论、乃至行动上，走在时代的前面，但久而久之，他们便同样泯乎众人，甚至比那些“野出身”的军阀更加不堪。20世纪前半叶的中国，是丛林法则横行的社会达尔文主义之经典模型——理想、道德、志向，都不得不让位于生存自保。

四川军阀们尝过罗佩金主川“大云南主义”的恶果，云南军阀们也看过蔡锷让权、唐继尧恋栈的正反例子，而理想主义色彩最浓厚的王文华，最终却落得凄凉下场。

纷至沓来的前车之鉴让善于学习的西南诸侯们猛省：理想可以谈，也可以做，但若保不住地盘，一切都是虚话。

当现实过于强大时，理想是脆弱的，个人更是无力抵抗命运的捉弄。

远离政治中心和矛盾焦点的西南诸侯在这种日复一日、没完没了的自保和图人中，逐渐销磨了昔日的敏锐与志向，变得患得患失、斤斤计较、目光短浅、得过且过，为保住地盘和实力无所不用其极。

他们中虽有个别人终究重归于理想主义，但这也只不过是犬牙旁落且复兴无望、无可奈何下的角色回归。

哪怕还有一线重返泥潭的希望，他们仍宁可变回昨日之山大王，也决不愿重做前日之士大夫——唐继

<<近代史上的西南军阀>>

尧、杨森，都是典型的例子。

任何一个时代的命运，都是由无数个人命运汇流而成，研究西南军阀们从理想到现实的步步滑落，有助于今天的人们去体味历史的无情、前人的无奈，去认真思考自己在理想与现实间的定位。

我与本书作者江上苇认识已近十年，当年的他，意气风发，是个天不怕地不怕，说好听点儿充满朝气，说不好听点儿就是“不知天高地厚”的少年人。

岁月磨砺，如今他已在近现代军事史研究领域开辟了一方天地。

然而写书和做研究是两码事。

正如理想和现实往往充满了痛苦的冲突与矛盾一般，唐继尧、刘文辉们当年徘徊于理想与现实间的痛苦，作者和我也同样时刻需要去思索、去面对。

生活的压力，生命的尊严，理想的崇高，现实的无情，林林总总，交织缠扰。

当月黑灯高，笔下西南诸侯们你方唱罢我登场之际，看看书稿，再看看自己，是否会自嘲地发出一声苦笑？

当理想遭逢现实时，每个人都会有自己的答案。

当所有答案交织在一起时，便是今日之现实、明日之历史。

古今中外，大抵如此。

陶短房庚寅二月十六北美列治文市

<<近代史上的西南军阀>>

内容概要

《近代史上的西南军阀》内容简介：留日士官生蔡锷、唐继尧；云南讲武堂龙云、卢汉；留日系川军将领熊克武、刘存厚；保定系刘文辉、田颂尧……这些后辛亥时代的西南军阀，曾经也充满着理想主义乃至浪漫主义的朝气，然而最终却沉沦于割据混战的泥潭。

<<近代史上的西南军阀>>

作者简介

江上苇：我此生，见莽原幻出山川，见沧海化作桑田，见麒麟毙于乡愚。
又见英雄老去，终归于尘埃。

然而，这就是传说中的天下太平吧？

江上苇，著有《大帝国的涅槃》《上甘岭，是谁的胜利》《说说袁崇焕》等历史著作，天涯论坛“煮酒论史”资深版主，凤凰网历史论坛版主。

<<近代史上的西南军阀>>

书籍目录

第一章秀才、袍哥、辛亥年一、杀死帝国的人 二、乱党轶事 三、独立 第二章乱世的捣蛋鬼：士官生 一、英雄行状 二、好时代，坏时代 三、川藏边界危机 四、划过乱世的流星 第三章英雄乘时务割据 一、滇军崛起 二、莫道春秋无义战 第四章天下未乱蜀先乱 一、王旗幻变 二、川滇之战 三、川黔之战 第五章国民党版“取西经” 一、北洋插足 二、东斌系家世 三、翻云覆雨 第六章倒熊之役 一、倒下的泰坦 二、剪不断，理还乱 三、风云人物的青葱岁月之一：士官十一期那几位兄台 四、风云人物的青葱岁月之二：杨大帅的倒戈生涯 五、风云人物的青葱岁月之三：小警察的军官梦 第七章反噬的时代 一、贵州：一自英雄起逐鹿 二、云南：天下兴亡缘底事 第八章西蜀事业是偏安 一、南北两督之争 二、东征记 三、一、二军交恶 四、从逍遥津到麦城：刘瞎子的英雄时代 五、黔军：乱世的搅局者 六、东斌系的末日：虎门大狱 第九章割据时代的“统一”梦 一、杨森的“新政” 二、“统一”之战 三、哈儿师长范绍增 四、驱黔之战 第十章北伐，诸侯的噩梦 一、雄藩的丧钟 二、万县的炮声 三、站在历史的十字路口 四、北伐与东征 五、玉帅入川风波 第十一章最后的盛宴 一、二刘霸局 二、下一个众矢之的：刘文辉 三、省门之战 四、从泸州到老君台 五、走西康

<<近代史上的西南军阀>>

章节摘录

版权页：插图：到清末编练新军，四川的经济地位更显重要：如云南编练新军第十九镇，每年就需要四川“协饷”拨款白银八十万两；而贵州呢，它每年的财政收入折合白银一百二十万两，但其中含四川盐税协款三十万两，代征包厘、抵税各十万两，赔款加价二十万两，缉私经费八万两。也就是说，贵州每年仰给四川之数共计六十八万两，其本省自征的丁粮、杂税才不过二十余万，百货厘金也不过二十余万，自给之数只不过三分之一。

由此可见，滇、黔两省实不可一日无四川，而四川人也就理所当然地以西南领袖自居起来。

然而辛亥之后，世道就全变了。

云南、贵州都迅速完成了省内军政的独立和统一，而四川却因为成渝之争、尹胡之争、新旧川军之争，以及南北之争等一系列内外纷争，在后辛亥时代的初期浪费了宝贵的时间和机会，输在了起跑线上，最终沦为任滇、黔宰割的羔羊。

但显而易见，一向高傲的四川耗子们是不会甘心接受这样的命运的，所以就有了“川人治川”“争省格”这些提法。

就辛亥初年的情形而言，滇、黔虽然都号称“独立”，但这两个刚刚从旧帝国中分裂出来的省份，在经济上却根本没有可资独立的基础。

而四川呢，它虽有可供“独立”的经济基础，却又因为自身在崛起道路上的迷途，而屡屡受到滇、黔两省强大军事力虽的牵制，因而也一直不能形成真正的“独立”。

这，就是那个时代的困惑与迷惘。

树起一面新时代的旗号，撵走一群旧时代的总督、巡抚，建立一个“独立”的军政府，这些都可以在一夜之间完成。

然而要想重建一套能够独立自给的经济体系，并在此基础上衍生出一套相应的军事政治体制，进而发展出相应的新式伦理道德，实现真正意义上的“独立”，那却绝非一朝一夕之功。

所以对这一系列革命和独立的前景，反倒是那些经手实务的朝廷地方大员们，说出了几句明白话。

如贵州的袁义保就说：“革命运动可赞同。

贵州财政无办法。

”巡抚沈瑜庆也说：“假我一月，至少为贵州攫取川款五十万。

今若此，立见陷于穷境耳。

”可是革命不是请客吃饭，哪有这许多闲暇工夫去等待呢？

于是从一开始起，贫瘠的土地就让那些充满理想的革命者，不得不将美好的憧憬放在一边，并变得格外的现实和庸俗，他们也从此走上了一条歧途。

<<近代史上的西南军阀>>

媒体关注与评论

“天下未乱蜀先乱，天下已治蜀未治”，这是一句古来人们经常用来形容川人的话。云贵川，人称大西南，大西南的品格，大体上就是川人的品格，川菜的味道，麻辣，火爆。西南军阀，一向独树一帜，起于革命，终于革命。贯穿整个民国，任你外面风浪起多大，我还是我。

刘文辉、邓锡侯、龙云、范哈儿这样的人物，1949年，天翻地覆之后，居然还活着。当年的革党、袍哥、刀客、军汉加上神汉神兵，清水浊水，黑道白道，你来我往，打打杀杀，你中有我，我中有你。

演了几十年的好戏，摆了半个世纪的龙门阵。

把这段历史演绎出来，让人当故事听听，造就一段功德。

——张鸣(著名学者) 尝闻蚩蚩相争蜗角上，终见英雄空老进退间，俊杰老去，寂寞如昔，山川沉沦，此身何属！

二十余年西南偏安，演绎成一出悲喜大戏，是非得失，大有可观。

——赫连勃勃大王(著名历史作家) 于谈笑间钩沉索隐，史诗般再现西南军阀割据的血色闹剧；在诙谐中揭秘发微，读出的是大笑后的掩卷深思。

——王鼎杰(北京大学国学社顾问，著名军史专家) 秀才弄兵终不改空谈本性，一江碧血恨不曾逐鹿中原，殷鉴不远，在夏后之世。

——青藤雪个(天涯煮酒论史首席版主) 江上苇一直是我佩服的作者。

在本书中他再度彰显惊艳才华，用如椽巨笔，倜傥文字，带给读者一个风云诡谲的大时代。

——押沙龙(天涯煮酒论史版主) 民国初年多怪才，西南犹甚。

写历史不一定是风云变幻沧海桑田，从细节着眼在人情世故中煮酒论史，别有一番味道。

——尼丹小(天涯国际观察版主) 江兄将如此沉重的话题，以轻松的方式娓娓道来，叫后生晚辈获益良多。

“兴，百姓苦；亡，百姓苦”，在民族大转折时代，西南一隅人物所上演的众多喜剧、闹剧以及悲剧，对于依然处于转折时代的中国，仍有现实的教育意义。

——南宫得壹(天涯国际观察版主)

<<近代史上的西南军阀>>

编辑推荐

<<近代史上的西南军阀>>

名人推荐

“天下未乱蜀先乱，天下已治蜀未治”，这是一句古来人们经常用来形容川人的话。云贵川，人称大西南，大西南的品格，大体上就是川人的品格，川菜的味道，麻辣，火爆。西南军阀，一向独树一帜，起于革命，终于革命。贯穿整个民国，任你外面风浪起多大，我还是我。刘文辉、邓锡侯、龙云、范哈儿这样的人物，1949年，天翻地覆之后，居然还活着。当年的革党、袍哥、刀客、军汉加上神汉神兵，清水浊水，黑道白道，你来我往，打打杀杀，你中有我，我中有你。演了几十年的好戏，摆了半个世纪的龙门阵。把这段历史演绎出来，让人当故事听听，造就一段功德。

——张鸣(著名学者)尝闻蚩蚩相争蜗角上，终见英雄空老进退间，俊杰老去，寂寞如昔，山川沉沦，此身何属!二十余年西南偏安，演绎成一出悲喜大戏，是非得失，大有可观。

——赫连勃勃大王(著名历史作家)于谈笑间钩沉索隐，史诗般再现西南军阀割据的血色闹剧；在诙谐中揭秘发微，读出的是大笑后的掩卷深思。

——王鼎杰(北京大学国学社顾问，著名军史专家)秀才弄兵终不改空谈本性，一江碧血恨不曾逐鹿中原，殷鉴不远，在夏后之世。

——青藤雪个(天涯煮酒论史首席版主)江上苇一直是我佩服的作者。在本书中他再度彰显惊艳才华，用如椽巨笔，倜傥文字，带给读者一个风云诡谲的大时代。

——押沙龙(天涯煮酒论史版主)民国初年多怪才，西南犹甚。写历史不一定是风云变幻沧海桑田，从细节着眼在人情世故中煮酒论史，别有一番味道。

——尼丹小(天涯国际观察版主)江兄将如此沉重的话题，以轻松的方式娓娓道来，叫后生晚辈获益良多。

“兴，百姓苦；亡，百姓苦”，在民族大转折时代，西南一隅人物所上演的众多喜剧、闹剧以及悲剧，对于依然处于转折时代的中国，仍有现实的教育意义。

——南宫得壹(天涯国际观察版主)

<<近代史上的西南军阀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>