

<<有个地方你从未去过>>

图书基本信息

书名：<<有个地方你从未去过>>

13位ISBN编号：9787225045344

10位ISBN编号：7225045342

出版时间：2013-3

出版时间：青海人民出版社

作者：唐欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<有个地方你从未去过>>

作者简介

唐欣，1962年生，现居北京，在一所学校任教。

有著作《从文化到文本》（2000）《当代西部文化研究》（2005）《纸上的敦煌》（合著，2009）《说话的诗歌》（2012）《幻象与真实》（2012）。

<<有个地方你从未去过>>

书籍目录

第一辑 如歌的行板 普希金我曾经爱过你 北岛迷途 弗罗斯特全心全意的奉献 伊沙饿死诗人 普列维尔公园里 于坚作品第39号 阿赫玛托娃献给亡人的花环 韩东这些年 托马斯佃户们 严力还给我 步考斯基街边 广告牌上政党候选人的嘴脸 艾青乞丐 米沃什美好的一天 周作人两个扫雪的人 哈代他杀死的人 痲弦如歌的行板 希克梅特还是那颗心，还是那颗头颅 沈从文颂 奥登美术馆 穆旦春 金斯堡加利福尼亚超级市场 张小波多梦时节 罗伯特·克里利我认识一个人 海子面朝大海春暖花开 博尔赫斯玫瑰 茅二辑水流交汇的地方 纪弦你的名字 曼德施海姆我很早就爱上了贫穷和孤独 食指疯狗 叶芝人随年纪长进 杨黎旅途 聂鲁达柔软的棕色女郎 卞之琳雨同我 爱伦·坡孤独 吕德安父亲和我 阿波利奈尔米拉波桥 曾卓悬崖边的树 埃利蒂斯“我们整天在田野行走 戴望舒烦恼 纳博科夫致未来岁月的读者 闻一多死水 卡瓦菲斯第一级 张枣镜中 里尔克秋日 冯至十四行诗之13 雷蒙德·卡佛水流交汇的地方 吉狄马加听《送魂经》 默温挖掘者 江河追日 菲利普·拉金悲伤的脚步 阿垅无题 庞德舞姿 茅三辑来自巴勒斯坦的情人 郭沫若天上的街市 索因卡最初的白发 顾城感觉 布莱希特坐一辆舒适汽车旅行 田间假使我们不去打仗 威廉斯为一位穷苦的老妇人而写 唐祈游牧人 茨维塔耶娃倘若灵魂生就一对翅膀 徐江猪泪 奥克塔维奥·帕斯例证 杜运燮秋 希姆博尔斯卡统计数字 侯马国家 肯明斯有个地方我从未去过，在经验之外 废名北平街上 索德格朗现代处女 李金发有感 穆罕默德·达维什来自巴勒斯坦的情人 古马一位老人的话 何其芳预言 加里·斯奈德松树的树冠 西川在哈尔盖仰望星空 瓦雷里石榴 秦巴子特护病房实录 桑德堡也许 第四辑 听一支贝多芬的交响曲 黄灿然倾诉 谷川俊太郎我歌唱的理由 宋晓贤一生 希内远方 沈浩波饮酒诗 米营听一支贝多芬的交响曲 李岩人民，在腊月的傍晚拥挤在公交车上

<<有个地方你从未去过>>

章节摘录

版权页：“我们整天在田野行走……”我们整天在田野行走同我们的女人、太阳和狗 我们玩呀，唱呀，饮水呀 泉水清清来自古代的源头 午后我们静坐了片刻 彼此向对方的眼神深深注视 一只蝴蝶从我们的心中飞出 它那样雪白 胜过我们梦尖上那小小的嫩枝 我们知道它永远不会消失 它根本不记得养过什么虫子 晚上我们燃起一堆火 然后围着它唱歌 火啊，可爱的火，请不要怜惜木柴 火啊，可爱的火，请不要化为灰烬 火啊，可爱的火，请燃烧我们 为我们讲述生命 我们讲述生命，我们拉着它的双手 我们瞧着它的眼睛，它也报以凝眸 如果这使我们沉醉的是磁石，那我们认识 如果这使我们痛苦的是恶行，我们已感受 我们讲述生命，我们前行 同时告别它的正在移栖的鸟群 我们属于美好的一代人 希腊是个古国，尽管现代希腊语跟古希腊语早已不是一回事，但我们（也许是出于惯性？

）还是期待能读到希腊诗人带有古风的作品，1979年诺奖得主埃利蒂斯正好满足了我们的期待，他确实有世界开始时、缔造时的宏大气魄（谁能忘得了他献给阿尔巴尼亚战争中牺牲的陆军少尉的《英雄挽歌》呢？

还有《疯狂的石榴树》、《爱琴海的忧郁》，还有“第一滴雨淹死了夏季”），但他主要还是天真，其标志是直接与天地对话，而不理睬历代的文化积累或文化污染，这是何等理直气壮的人类之歌啊。一般说来，老人装嫩未免可笑甚至可悲，但他却是真的单纯无邪。

读着这样阳光灿烂的天籁之音，我们会觉得，能够沐浴哪怕一小会儿这样的清新，该是多么难得和多么幸运。

烦忧 说是寂寞的秋的悒郁，说是辽远的海的怀念。

假如有人问我烦忧的缘故，我不敢说出你的名字。

我不敢说出你的名字，假如有人问我烦忧的缘故：说是辽远的海的怀念，说是寂寞的秋的悒郁。

戴望舒的诗多是不拘形式的自由体式，但这首诗似乎是个例外，写得颇为整饬，他写出了初恋，尤其是初恋感（这也并不是一回事情，两者兼备的人才有可能成为诗人），那是一种内向的、害羞的甚至有点忧郁和忧伤的感觉（好像还不是他翻译的法国人和西班牙人，而是俄罗斯人，最具有这个特点）

。（自以为）天大的秘密（其实在某些世故之人看来，未必有多么严重，诗人不见得不了解这一点，但他就是太“痴”了嘛，爱情还有美，对人意义总大不相同），不敢承认，于是请大自然来替他承担，而秋天和大海也真的承担起了他的沉重情感，这是一首需要缓慢地、沉吟地、若有所思地念出来的诗，它也真像橄榄似的有着难忘的、回环往复的滋味。

<<有个地方你从未去过>>

编辑推荐

《有个地方你从未去过:中外名诗101首选读》由青海人民出版社出版。

<<有个地方你从未去过>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>