

<<只为与你相遇>>

图书基本信息

<<只为与你相遇>>

前言

“杂志有生以来便代表一种智慧的活动。

” “……使健康的知识更能适合人的口味，化玄奥的科学为应用的知识，向世界上黑暗的角落以及人类文化教育的若干隐处，投以搜寻的光亮，发起新的运动导引旧的运动，高掀警铃，使酣睡中的人们自梦中惊醒，扭转那些向后张望的头颅，使它目向前方……” 105年前，美国《独立周刊》中曾这样说道。

一个世纪过去了，世界已经产生了巨大的变化和进步，但杂志作为人类近代文明的产物，依然具有顽强的生命力。

今天，在我们的生活里，绝大多数杂志也仍然以其各自的方式和方向，运用智慧，引领精神，践行着自己的使命。

《读者·原创版》作为读者出版集团刊群中的一支新军，秉承《读者》的办刊理念，在有趣与有益的道路不断创新和探索，彰显自身特色，发挥传媒作用。

创刊以来，已发行数千万册，三千多篇文章，受到了众多读者的厚爱和欢迎。

这三千多篇文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。

这些文章，历久弥新，每次翻阅，都有新发现，新收获。

《读者·原创版》典藏丛书汇集了杂志刊行以来最精华的篇章，并按题材风格分卷出版。

《面朝大海，春暖花开》撷取有关文学艺术的美文杰作，涵盖艺术巨匠、古典雅趣、时代电影、诗意情怀等内容，散发着既典雅又时尚的艺术气息；《这个时代的爱与痛》汇集有关社会思想的时文随笔，涵盖人文思想、文化教育、时政观点、财经职场、谐趣小品等内容，以丰富深厚的思想文化引导时代精神，以睿智的眼光关注社会民生；《写一封无法送抵的信》荟萃有关人生感悟的精品散文，涵盖心灵小品、爱的艺术、流年感怀、人生励志等，奉献最激励人心、富启迪心性的的心灵鸡汤；《只为与你相遇》精选有关真情至爱的美文佳作，涵盖青涩初恋、情感变奏、爱的箴言、婚恋人生、亲情乡情等内容，讲述最感人至深的爱的故事，讴歌人间的真善美。

这套典藏丛书堪称一场文化与艺术的华美盛宴，将给您带来新的阅读体验。

路漫漫其修远兮，我们将进一步在传承文明、服务社会的道路上，与更多的读者相识、相伴、相知，携手前行！

读者出版集团有限公司党委书记、董事长 吉西平 2011年3月18日

<<只为与你相遇>>

内容概要

《只为与你相遇》精选有关真情至爱的美文佳作，涵盖青涩初恋、情感变奏、爱的箴言、婚恋人生、亲情乡情等内容，讲述最感人至深的爱的故事，讴歌人间的真善美。

爱情是人类永恒的命题，故事摇曳多姿，或甜蜜或纠缠，或朦胧或热烈。
没有早一步，没有晚一步，我在少年时恰好《邂逅了你的青涩年华》，暗恋的气息飘荡，轻灵美丽而又忧伤，长大后才知道爱情是门艺术，需要智慧，每个人都要遭遇《恋爱开卷考》；爱不仅仅是激情，绚烂的遇合，更是一种执着，是《爱我就请搭火车》。
长久的守望，最美的奉献，正是《这世间最凡俗的爱情》。

<<只为与你相遇>>

作者简介

《读者·原创版》作为读者出版集团刊群中的第一新军，是国内领先的综合性原创青年杂志。

2004年9月创刊以来，已发行数千万册，受到了众多读者的厚爱和欢迎。

文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。

拥有一支实力雄厚的作者队伍，如王蒙、余秋雨、池莉、贾平凹、李开复、龙应台、肖复兴、梁晓声、六六、林夕、方文山……等，各种思想碰撞、融合，使其更具吸引力。

<<只为与你相遇>>

书籍目录

第一辑 邂逅了你的青涩年华

那年，我也曾暗恋 雪小禅
 邂逅了你的青涩年华 陆勇强
 相遇少年时 许冬林
 初心 许冬林
 声声满 Cyan
 对不起，亲爱的右脸 罗西
 永不分手 周玉洁
 浅如抱，深如吻 罗西
 是谁温暖了我们的初恋 安宁
 只想和你在一起 陈麒凌
 的胡子 陈麒凌

第二辑 恋爱开卷考

爱情是遇见的 罗西
 恋爱开卷考 ?罗西
 幸福是先从家里开始的 陈麒凌
 爱之伤 安宁
 中国式爱情 月方
 打火石也怕独居 徐徐
 再爱上，也要当一个妖精 徐徐
 只有C罗能转会 简安妮
 当年我曾爱过你 夏锦织
 流沙一样的声音 陈利澜
 花谢了还爱吗 好 宜
 谁说真爱不在下一个路口 陈麒凌

第三辑 爱我就请搭火车

爱我就请搭火车 林夕
 爱的《论语》 周正 张丽洁
 爱情是件体力活儿 十万残荷
 吻多少青蛙才能?到王子 叶锦衣
 就这样被自己说服 苇苇
 他的名字不仅叫爱人 苇苇
 两种男人 张辛
 谁是谁的谁 南在南方
 给你的爱情打个折 木丁西
 只为与你相遇 杨暖
 女人重情，男人重义 向轩
 倒追 南在南方
 男人为什么爱女人 保罗?科艾略
 分手时分的那一声“爱” 忻之湄
 请你记得我的坏 十万残荷
 决断之美 乔叶
 “想念”与“想起” 张丽钧
 怎样找到真爱 娜汀?克安萧

第四辑 这世间最凡俗的爱情

<<只为与你相遇>>

这世间最凡俗的爱情 雪小禅

爱的迷藏 方冠晴

藏了66年的甜蜜爱情 蔡成

回忆中，他成了一棵树 忻之湄

一蔬一饭 苇苇

妈妈懂浪漫 冯国川

天下的父母都睡在一起 南在南方

乞丐 杨盈

杯水爱情 刘一恒

我爱你，以我独有的方式 蔡成

偷来的幸福 野玫瑰

第五辑 被蜗牛牵着手散步

把妈妈画在画里 苏·芒克·基德

被蜗牛牵着手散步 六六

贝多芬肖像画 肖复兴?

如果可以这样爱你 丁立梅

只舍得爱一个人 海宁

娘亲 六六

父亲的心，都是相通的 张辛

私奔的母亲 毛甲申

黑人生 梦痕

我该拿什么偿还 虹珊

父亲的玉兰树 简妮

拍一部母亲的DV 曾小亮

三个人的千年美丽 池莉

猜猜我有多爱你 乔叶

中大彩 六六

击中我生命的那些碎片 张克奇

小馒头的宝贝们 梁梅

<<只为与你相遇>>

章节摘录

16岁，我以全校第一名的成绩考上了重点高中。

那时我是个瘦瘦高高的女孩子，穿衣服极不讲究。我的大多数衣服都是部队上的，因为姑妈在部队，所以，有很多肥大的军装，根本没有什么腰身。我也和假小子一样，和后桌的男孩儿打架，庆幸的是，学习成绩一直遥遥领先，考了第一名之后，得意了好长时间。

新生报到的第一天，我抱着自己新发的书往教室走，在拐弯的地方，突然撞到一个人。正是秋天，他穿一件蓝色球衣，抱着一个篮球，高高帅帅地站在我面前。一笑，露出洁白的牙齿。

我们同时说了声对不起，然后就笑了。

再然后，我的脸莫名其妙地红了。

记得拐角处有一株高大的合欢树，分外地妖娆，我匆忙把掉在地上的书捡起来，然后一路跑向了教室。

几分钟后，班主任进来了，接着，他进来了。

他就是我撞到的那个男孩。

我看到他的同时他也看到了我。

我注意到，他把额前的散发往上撩了撩，那个动作非常迷人，再之后，他坐在了我的后排。

我的心跳得更快了。

之前和男生吵架动手的时候，我根本没有意识到自己是个女孩子，是从他开始，我觉得自己是个女孩子了。

手不知往哪里放了，心跳得那么快，手心有微潮的汗，重要的是，脸红了，同桌叫周素，她说，你怎么了？

我热。

我说。

那时男女生根本不说话，我们班只有一个女生和男生说话，她是我们的班长。

但我的心思可没在她身上，从第一天撞到他开始，我就知道，我可能坏了。

所谓坏了，就是忽然之间觉得自己那么难看，裤子也肥得不像话了，腿脚也放得不是地方了，头发这样短，杂志里说男生都喜欢长头发的女生，眼睛是不是太小……所有的一切全错了，而他进教室的刹那，我更是面红耳赤。

如果没有记错，他进教室，13步到他的位子。

而且，他喜欢用海飞丝，有淡淡的薄荷香。

他哪天理了头发，哪天换了衣服，我一清二楚。

从此，那个大大咧咧的人开始多愁善感，开始看李清照的词，她说，剪不断理还乱，才下眉头，却上心头。

怎么这么对啊！

学校里组织文学社，我第一个报了名。

非常踊跃地投稿，比朦胧诗还朦胧，其实写的全是他，无论是写秋还是写夏，总之，全是他。

他的声音那样充满磁性，他的头发那样黑，甚至他走路都与众不同。

我常常跑到三楼去，那里可以望到后面的操场，他在那里打篮球或排球，不过我更喜欢看他踢足球，跑起来时非常动人，头发一飘一飘的。

那件藏蓝色的球衣非常好看，好看得要命。

我总是咬着自己嘴唇，偷偷想他在家的样子，也这么好看吗？

那时我们都是走读生，因为家在城里，所以学校不让住宿。

晚上下了自习之后，一起骑车回家，我总是习惯跟在他的后边。

春天的时候，他会把那件蓝色的球衣围在腰间，一边吹着口哨一边往前骑。

有了他，我觉得整个路程显得那样短，和我走的还有另一个女生，她总是说我说话有点前言不搭后

<<只为与你相遇>>

语，其实，我的心思不在和她说话上。

不仅写诗，我还开始写日记了。

在日记中，他的名字叫JQ，是他名字汉语拼音的缩写。

这是世界上只有我一个人知道的秘密，这种隐秘的快乐叫我喜悦，叫我不安，也叫我慌张。

我开始偷偷学着打扮，比如偷穿母亲的高跟鞋，比如擦上淡淡的口红，其实全是为了取悦他。

可他好像并不在意。

在上体育课时我出了丑，高跟鞋让我摔倒了，非常尴尬，我低下头，委屈地哭了，因为耳边有男生的笑，好像还有他。

真是委屈死了。

可还是喜欢，甚至有点盲目了。

P002-003

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>