

<<读者卷首语>>

图书基本信息

书名：<<读者卷首语>>

13位ISBN编号：9787226038741

10位ISBN编号：7226038749

出版时间：2009-12

出版时间：甘肃人民出版社

作者：读者丛书编辑组

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<读者卷首语>>

### 内容概要

《读者卷首语》是《读者》杂志十年典藏丛书之一。  
“卷首语”是《读者》杂志的知名栏目，在编辑看来，每期都是钻石之于珠宝；在读者看来，“卷首语”则是精华之于精品。  
将这些卷首语收集起来，再加以精选，成为一本短文精品集。

## <<读者卷首语>>

### 作者简介

《读者》杂志，创办于1981年，是读者出版集团主办的文化综合类杂志。创刊时月发行量3万册，到2006年4月份月发行量突破1000万册，创造了中国期刊发展的奇迹。目前月发行量800万册，已连续13年居中国第一、世界综合类期刊第四位。杂志累计发行近15亿册。在海内外亿万读者中产生了深远的影响。

## &lt;&lt;读者卷首语&gt;&gt;

## 书籍目录

《会心一笑的瞬间》目录：黑暗中的一吻 / 001像蚂蚁一样 / 001糟糕的降落 / 001自豪的政治家 / 002衣服呢 / 002再岁大寿 | 003青春护肤膏 / 003探险家 / 003摩托罗拉的广告 / 004警察与小偷 / 004逃跑 / 004借唱机 / 005希特勒看电影 / 005寡妇 / 005我也是 / 005不止三天 / 006乞丐的逻辑 / 007好闹钟 / 007对等交易 / 007报仇 / 008招聘 / 008吵架 / 008穗南 | 009勇敢的消防队 / 009泄露消息 / 010兄弟 / 010船长的心理学 / 010赌博 / 011老笑话 / 012笨鸟 / 012军人保险 / 013路牌 / 013死因相同 | 013笑话 / 014初恋的味道 / 015空欢喜 / 015误解 / 015同床异梦 / 015解释 / 016绝招 / 016同出一理 / 018想入非非 / 018别担心 / 019最佳人选 / 019信神的农夫 / 019听从妻言 / 020说话的机会 / 020要求同等待遇 / 020入狱原因 / 021苦中作乐 / 021..... 《心灵是一棵会开花的树》目录：让生活之泉涓涓不息真水无香谈生命米洛的锥纳斯秋天里的春天我的政治理想(外二则)德兰修女兄弟，为记住这一点而欢欣鼓舞吧爱夜的声音生命之炸药新一代人的新时代收藏阳光开始这就是爱情回音壁感受优雅品味春风属于永恒的七天怎样活着为了看看阳光，我来到世上对一朵花微笑成功一心一意七颗钻石..... 《外面的世界很精彩》目录：世界名城的标志世界年俗一瞥世界各国的中产阶级漫话各国出租车餐桌上的“民族精神”海关故事世界各地饭局笑谈各国香水有趣的钞票城市的气味与巴黎共浪漫英伦的“天”“地”“人”威士忌万岁在欧洲的后花园中国人与印度人北欧的和谐从地铁里看日本德国人：永远背着哲学家的包袱俄罗斯：进屋必须脱外套芬兰人与桑拿在美国“驾驶”自行车感受伏特加看欧洲人喝酒加拿大的选择哈佛，竞争残酷的大学..... 《有趣的动物们》目录：动物趣谈动物的忧伤动物的美德动物的睡眠动物的语言动物的智慧动物的寿命动物也会动脑筋趣谈动物的自卫本领动物的报复行为动物间的友谊与合作动物嗅觉趣闻动物的“建筑”动物灵性趣谈动物取食技巧动物王国“大哥大”动物王国的“王侯之争”动物的社群效应动物的第六感官在哪里动物眼中的彩色世界动物运动趣谈动物是怎样撒谎的动物的诈死动物偷窃拾趣大象趣谈猫狗的秘密蛙的最新趣闻鸟类趣闻鸟巢趣话鹰人类对动物自以为是的认知人与动物人畜之间有何差别“与狼共舞”的美国佬.....

## &lt;&lt;读者卷首语&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：鸟类中有许多筑巢能手。

缝叶莺有鸟类“裁缝”的美称，它们利用植物纤维、蛛丝、野蚕丝等做“线”，把芭蕉、香蕉等大型叶片巧妙地缝合起来，再铺上一些细草、羊毛、棉絮等柔软物，一个深杯状、舒适而精美的巢就建成了。

攀雀更是筑巢的“能工巧匠”。

攀雀广布于世界各地，个头只有麻雀大小。

每年春天到来时，雄鸟便开始在柳树、杨树或白桦树上营巢。

它们首先用坚韧的草茎、纤维、毛发之类的筑巢材料，系在树枝的末端，搭成一个框架，然后再用细草和纤维等在框架上交错穿织。

先织出一个下垂的细条，下端分成两股，再使之慢慢延长扩宽，而后合在一起，织成一个“小篮子”，最后密封前后的大洞，只留下一个小小的出入口，这样巢就算筑成了。

为了后代的安全，攀雀对巢址选择极为严格，一般都选在水边的树上筑巢，有的巢几乎是悬吊在水面上，恰似空中“楼阁”，使得许多肉食动物虽垂涎三尺，但也只能望巢笋尝叹。

攀雀编织的袋状巢极为精美结实，真可谓是“巧夺天工”。

更有趣的是，有的攀雀利用杨树和柳树种子上的蓬松柔软的茸毛，掺上长纤维，织成网络复杂、富有孔隙的新式“建筑”。

这种巢厚实、柔软、美观、牢固，有的人常垒它做手提包用。

非洲厦鸟，它们是集体营巢，先建成一个伞形的公共棚子，再在棚子下面筑起许多成对而悬挂着的鸟巢，好似空中“楼群”。

更有趣的是，在印度东部有一种鸟巢，是三层“楼阁”：上层为贮藏室，中层为居住室，下层为孵卵室，靠一个仅可容身的小孔贯通上、中、下三层，真是妙不可言。

拦河堤坝河狸不仅是建筑“住宅”的能手，而且还是筑坝专家。

河狸是水陆两栖兽类，为了保持其水陆两栖生活习性，它的巢洞都建筑于河岸边，但出入的洞口及隧道却在水下。

巢室分上下两层：上层是居室，位于水平面上一点，里面温暖、干燥，住起来比较舒适；下层为仓库，位于水平面下边，供贮藏食物用。

<<读者卷首语>>

媒体关注与评论

一个有勇气放弃他无法实现的梦想的人是完整的：一个能坚强地面对失去亲人的悲痛的人是完整的——因为他们经历了最坏的遭遇，却成功地抵御了这种冲击。

——哈罗德·斯·库辛《你不必完美》凡心灵空间的被占据，往往是出于逼迫。

如果说穷人和悲惨的人是受了贫穷和苦难的逼迫，那么，忙人则是受了名利和责任的逼迫。

名利也是一种贫穷，欲壑难填的痛苦同样具有匮乏的特征，而名利场上的角逐同样充满生存斗争式的焦虑。

——周国平《心灵的空间》在人生的路上，有一条路每一个人非走不可，那就是年轻时候的弯路。

不摔跟头，不碰壁，不碰个头破血流，怎能炼出钢筋铁骨，怎能长大呢？

——张爱玲《非走不可的弯路》好日子不仅仅是物质的，更是精神的。

好日子是皮囊，须得人为地填充灵魂。

这灵魂哪里来？

读书得来，修养得来，智慧得来：安静中得来，爱意中得来，松弛中得来。

——池莉《好日子怎么过》动物也有“方言土语”，美国密执安湖畔的乌鸦就不能与意大利佛罗伦萨郊区的乌鸦通话：城市的乌鸦与农村的乌鸦互不理解对方的“话语”。

——《动物的语言》动物园的大猩猩会假装被铁笼的支架压住，当管理员赶去救它时，它却突然放开手臂，把管理员抱住。

如此用“苦肉计”，只是希望自己有个伴。

——《动物是怎样撒谎的》长颈鹿社会最常出现的行为之一，便是比身高，它们两只并排或排成一列走路，藉此方式一比高低。

长颈鹿社会中，身高越高者排名越前。

——《动物趣谈》狐狸睡前的准备活动是跳舞。

它找好睡眠场所之后，先跳一会儿踢踏舞，用爪子搔扒地面，把地面踏平：然后再跳一会儿狐步舞，通过“四步”把地面踩实：最后再跳一会儿华尔兹，舞姿优美，左转几卷，右转几圈……

——《动物的睡眠》

## <<读者卷首语>>

### 编辑推荐

《杂志十年典藏丛书1(套装共4册)》：用你的目光去旅行，浏览大千世界的多姿多彩。

用你的心灵去旅行，体验奇瑰曼妙的异域风情。

融旅游、文化、异域风情于一炉，在欣赏浓郁的异域风情和幽默的地球村故事的同时，还可以领略世界各地历史、文化和饮食风情。

这些故事可能让人匪夷所思，也可能让人乐不可支，在快乐中认识世界，满足了解不曾涉足过地域的渴望，感受到作者看世界的不同眼光。

生活中从不缺少快乐，只要寻找，快乐无处不在。

讲一个笑话，看一则幽默，你可以自娱自乐，也可以与人同乐，还可以没事偷着乐。

繁忙的工作，生活的压力，你已经多久没有开心地笑过了？当你每天的功课就是重复做同一件事情的时候，生活也渐渐变得暗淡无光。

你开始在心里问自己，开怀一笑，真的就那么难么？如果开心变成了难事，那还有什么事情是简单的？

从微笑到大笑，再到笑得流出眼泪，这个开心的过程，可能来自一个好玩的事件，也可能只是因为你听了一个笑话，看了一幅漫画。

所以，在生活中不妨多些自娱自乐的劲头，幽自己一默。

也将你的快乐传递出去，让更多人与你同乐。

笑看世界，笑看人生，这就是读者幽默想带给你的生活态度。

自然界里，千奇百怪的动物与我们人类一起共存着，喜悦、忧伤、偶而要些小聪明，动物们以不同的形态展示着生命的斑斓色彩。

<<读者卷首语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>