第一图书网, tushu007.com

<<王沂暖卷-陇上学人文存>>

图书基本信息

书名：<<王沂暖卷-陇上学人文存>>

13位ISBN编号：9787226039274

10位ISBN编号：7226039273

出版时间：2011-1

出版时间：甘肃人民出版社

作者：范鹏

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

王沂暖先生在他的《新注》中说：有人说《大学》是孔子的大弟子曾子所作，此盖臆测也，要之与《礼记》一书同为战国末年之作，但其思想内容，乃为儒家之绪余，则可信也。
我写的这个新注，与朱注或有出人。
现在总结起来说一句，大学之道，包括两个基本的学习，一是做人，二是生财。
在《自述》中又说：我在一师读了四个年头，那时有一位国文先生叫李一真，他很喜欢我。
他崇奉孔子，尤爱明末大儒刘宗周。
明儒学案中有刘宗周的蕺山学案，蕺山是他的别号。
他学宗慎独，因此我也爱读蕺山学案，更喜欢他的慎独学说。
慎独之说，出于《大学》《中庸》。
奠现乎危，莫显采微，故君子慎其独也，不愧于屋漏，内省不疚，这便是慎独之实质。
我从此亦以慎独自律，定了两名言为座右铭，日：“必慎其独，行己有耻。
”对于读过的四书五经，视之为珍宝，也为我做人要做个正人君子的心愿，奠定了基础。

第一图书网, tushu007.com

<<王沂暖卷-陇上学人文存>>

书籍目录

编选前言概说第一节 藏族文学的分类第二节 藏族诗歌及其表现形式第三节 散文与诗文合体第一篇吐蕃时期的藏族文学第一章 诗歌第一节 《藏史残卷》和其他古籍中保存的诗歌第二节 米拉日巴的宗教诗和风景诗第三节 贡噶坚赞的格言诗和格律诗第二章 散文第三章 神话传说与故事第二篇元明时期的藏族文学第一章 《诗镜论》及其注释第二章 历史文学第一节 《红史》第二节 《西藏王统记》第三节 《智者喜宴》第四节 《西藏王臣记》第三章 长篇史诗--《格萨尔王传》第一节 《格萨尔王传》的故事梗概第二节 《格萨尔王传》的体裁和组织形式第三节 《格萨尔王传》的版本和部数第四节 格萨尔的历史时代和史诗成书年代第五节 《格萨尔王传》的思想性和艺术性第三篇　清代民国时期的藏族文学第一章 诗歌第一节 抒情诗--《仓央嘉措情歌》第二节 格言诗--《水树格言》与《王道论》第三节 夏格林巴的《忆拉萨》第四节 格达活佛的诗歌第二章 寓言故事第一节 《猴鸟的故事》第二节 《禅师与鼠》第三节 《莲池歌舞》第三章 长篇小说第一节 《旬努达美的故事》第二节 《郑宛达哇》第三节 翻译小说--《唐僧喇嘛传》第四章 戏剧文学第一节 《文成公主》第二节 《智美更登》第三节 《朗萨雯蚌》……学术论文

章节摘录

第三章　长篇史诗--《格萨尔王传》　　长篇史诗《格萨尔王传》，藏族也称作《格萨尔吉钟》即《格萨尔的故事》。
它是藏族人民长期以来，集体创作，流传广泛，规模宏大的一部长篇巨著。
这部史诗，以“钟侃”（故事人，即说唱格萨尔王传的民间艺人）的说唱为主要流传形式，另外，还有不少藏文和蒙古文的手抄本和一些木刻本流传各处。
藏文本流传在广大的藏族居住地区，也流传在土族、纳西族、裕固族等地区和尼泊尔、不丹、拉达克等几个国外地区；蒙古文本流传在内蒙古、新疆、青海、甘肃等蒙古族居住地区，在国外也流传在蒙古人民共和国、苏联布里亚特自治共和国等地区。
　　《格萨尔王传》是世界上少有的长篇英雄史诗，受到国内外广泛重视，不少国家的学者在调查、搜集、翻译和研究它。
国际上有英文、法文、日文、德文、俄文、印度文、蒙古文和拉丁文的部分译本.国外学者还把它列为世界文学宝库中的珍品。
　　国内对于《格萨尔王传》的介绍研究，在四十年代，有任乃强先生的《藏三国的初步介绍》和《关于藏三国》等著作。
陈宗样、彭公侯两先生都曾从外文译过拉达克和西康本的《格萨尔王传》。
新中国成立以后，在党的领导下，进行了大量搜集、翻译工作。
最近几年，搜集、翻译、出版、研究工作又积极进行起来，并取得不少成绩。
现在，我们就见闻所及，分以下几个方面来对它作概括介绍。
　　第一节《格萨尔王传》的故事梗概　　《格萨尔王传》的故事是以藏族地区的一个号称为岭的国家的格　萨尔王为中心人物组织成书的。
它一开头，就首先叙述格萨尔王是天上白梵天王三个儿子中最小的儿子，名叫顿珠尕尔保。
当时观世音菩萨看见下界人间，妖魔鬼怪到处横行，残害老百姓，老百姓没有一天好日子过，就同白梵天王商量，派一位天神下凡，降伏妖魔。
白梵天王$k-个儿子自己商量，谁能去投生下界。
三个儿子商量的结果，下界投生的事落到顿珠尕尔保身上，顿珠尕尔保就投生下界人间，做了黑头人的君长，降伏妖魔，抑强扶弱，让老百姓过上好日子。
这开宗明义寥寥数语，提示了格萨尔王投生下界的目的，也就是《格萨尔王传》这部长篇史诗的中心思想。
　　这部史诗的情节虽然复杂，但目的却是一个：为民除害。
格萨尔下界后，投生为一个弃妇的儿子。
他的人间的父亲原是一个部落的小首领，但因他的叔父超同进谗言，格萨尔母亲在怀孕末生前，便被驱逐出去，无衣无食，过着苦难生活。
格萨尔以生后，一直到十五岁，都过着贫困生活，挖地老鼠，猎取野兽为食。
十五岁时，他和一个美丽的姑娘珠莱结为夫妻，随着就借神力称王。
有的本子说是赛马胜利称王。
称王后的第二年，他才十六岁，就开始北战南征。
他进行的战争，有的是单身一人用计谋降伏敌人，有的是大军对阵，互相冲杀。
全部史诗内容主要是战争，从《降伏妖魔》一部起，降伏十八个大宗是战争，降伏许多中宗是战争，降伏许多小宗也是战争。
只有最前边的几部分即在天国里，投生下界的幼年生活，以及结婚称王这些部分没有什么战争。
此外，也有个别几部，没有战争情节。
因此它的内容，虽然复杂，实际也简单，就是战争，就是为民除害。
格萨尔本人有才，能变化身形，与孙悟空有些类似，他的敌人也有许多能变化身形。
　　……

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com