

<<杜甫诗歌研读>>

图书基本信息

书名：<<杜甫诗歌研读>>

13位ISBN编号：9787226041406

10位ISBN编号：7226041405

出版时间：2011-8

出版时间：甘肃人民出版社

作者：胡大浚，王为群

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杜甫诗歌研读>>

内容概要

要在唐诗的园地里做稍微深入的耕耘，研读杜诗是一个极好的途径。诗人元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》称誉杜甫：“上薄风、骚，下该沈、宋，古傍苏、李，气夺曹、刘，掩颜、谢之孤高，杂徐、庾之流丽，尽得古今之体势，而兼人人之所独专。”是说他兼得诗骚、汉魏六朝、初唐代表作家之长，古今众体之优，堪称唐前诗史上最具代表性的作家。那么，研究他当然可为研究唐诗以至研究前代诗人提供最为典范的例证。

<<杜甫诗歌研读>>

书籍目录

第一编 通论第一章 杜甫的时代、生活和创作第一节 杜甫的家世及其时代第二节 杜甫生平及创作概述
 第三节 杜甫的诗歌成就与杜诗的主要特征第二章 杜诗的编集、流传及其版本概况第一节 唐宋之际杜
 诗的编集、流传简况第二节 宋人对杜诗的整理、研究第三节 元明清时期杜集的整理、研究第三章 杜
 甫的文学观第一节 《戏为六绝句》对先唐诗歌历史经验的总结第二节 《解闷十二首》、《偶题》所
 体现的文学发展观第四章 杜甫的政治抱负和社会理想第一节 “窃比稷契”的人生理想第二节 以儒家
 “大同”治世为蓝本的“和谐社会”理想第五章 杜诗的历史评价及其文化意义第一节 唐至清时期杜
 诗批评述略第二节 现代杜诗批评述略第三节 关于杜甫评价的几个问题第六章 杜甫对后世诗人的影响
 第一节 对韩愈的影响第二节 对白居易、元稹的影响第三节 对张籍的影响第四节 对李商隐的影响第五
 节 对王安石的影响第六节 对黄庭坚等江西派诗人的影响第七节 对陆游的影响第二编 杜诗选读望岳（
 五古）房兵曹胡马（五律）临邑舍弟书至，苦雨，黄河泛溢，堤防之患，簿领所忧，因寄此诗，用宽
 其意（五排）饮中八仙歌（七古）春日忆李白（五律）奉赠韦左丞丈二十二韵（五古）投简成、华两
 县诸子（七古）同诸公登慈恩寺塔（五古）兵车行（七古）前出塞九首选四（五古）丽人行（七古）
 秋雨叹三首选一（七古）后出塞五首选三（五古）自京赴奉先县咏怀五百字（五古）月夜（五律）悲
 陈陶（七古）春望（五律）哀江头（七古）述怀（五古）北征（五古）羌村三首选一（五古）彭衙行
 （五古）石壕吏（五古）垂老别（五古）赠卫八处士（五古）秦州杂诗二十首选七（五律）寓目（五
 律）山寺（五律）佳人（五古）梦李白二首（五古）促织（五律）苦竹（五律）病马（五律）发秦州
 （五古）石龛（五古）凤凰台（五古）乾元中寓居同谷县作歌七首选三（七古）剑门（五古）成都府
 （五古）卜居（七律）堂成（七律）蜀相（七律）为农（五律）宾至（七律）客至（七律）狂夫（七
 律）江村（七律）野老（七律）戏题王宰画山水图歌（七古）春夜喜雨（五律）江上值水如海势，聊
 短述（七律）水槛遣心二首选一（五律）江畔独步寻花七绝句选二（七绝）茅屋为秋风所破歌（七古）
 百忧集行（七古）病橘（五古）赠花卿（七绝）遭田父泥饮，美严中丞（五古）戏为六绝句（七绝）
 闻官军收河南河北（七律）送陵州路使君之任（五排）征夫（五律）天边行（七古）岁暮（五律）
 释闷（七排 草堂（五古）登楼（七律）绝句二首选一忆昔二首（七古）丹青引赠曹将军霸（七古）
 旅夜书怀（五律）白帝城最高楼（七律拗格）八阵图（五绝）古柏行（七古）负薪行（七古）白帝（
 七律拗格）秋兴八首（七律）咏怀古迹五首选三（七律）脚偶题（五排）昼梦（七律拗格）历历（五
 律）提封（五律）登高（七律）又呈吴郎（七律）观公孙大娘弟子舞剑器行并序（七古）壮游（五古）
 江汉（五律）登岳阳楼（五律）岁晏行（七古）南征（五律）遣遇（五古）蚕谷行（七古）清明二
 首之二（七排）朱凤行（七古）江南逢李龟年（七绝）逃难（五古）后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>