

<<伊斯兰文化（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<伊斯兰文化（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787226041451

10位ISBN编号：7226041456

出版时间：2011-8

出版时间：甘肃人民出版社

作者：丁士仁

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伊斯兰文化（第4辑）>>

内容概要

伊斯兰文化是以穆斯林民众为传承者的文化。它既是一般意义上的文化，又是一种宗教文化。伊斯兰文化在与经济社会、民族宗教、政治文化等方面都有自身的研究特色和学科方向。《伊斯兰文化（第4辑）》收录伊斯兰文化研究论文集，是近年来伊斯兰文化研究成果中的一本比较有分量的学术佳作。

书籍目录

宗教义理论伊斯兰教与国家穆斯林问候语“赛俩目”的文化语言学解读从老龄化社会看伊斯兰的孝理念清真饮食文化的深刻内涵及其社会功能探析哲学思潮拉希德·里达及其维新思想一瞥伊儒语境下的身、性、心、命内涵试探铿迪哲学思想与伊斯兰哲学精神的创建试论阿拉伯哲学的西传及其对中世纪西欧思想界的影响历史文化阿拉伯—伊斯兰艺术概论中国笋尼派溯源先知穆罕默德始祖考略“黑人伊斯兰教”——殖民时期法国学者的西非伊斯兰教研究百二十年前的一桩学术公案《清真月报》《清真铎报》：伊斯兰文化与云南地方文化的交融社会观察身份转化与对话文明——一个穆斯林与基督教徒通婚家庭的考察与思考虚拟空间中的真实对话——基于“中国穆斯林网”穆斯林与基督教徒对话的考察都市化进程中传统回族社区的转型及走向——关于精神社区的认识与思考结构变迁理论视角下流动穆斯林城市适应障碍性因素分析——以兰州市回族、东乡族为例回族文学中国回族文学与中亚华裔东干文学底层和边缘立场下的知识分子写作——论张承志新世纪的文学创作回族文学家族的文化特征及内涵——以陈埭丁氏家族为例

<<伊斯兰文化（第4辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>