

<<心灵家园 (B卷珍藏版)>>

图书基本信息

## 前言

读者《(读者·乡土人文版)十年精华文丛》是《读者·乡土人文版》杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书,该丛书根据杂志的8个经典栏目编选,共两辑14卷。

《读者·乡土人文版》是一本以“乡土中国”为表现对象的综合性文化月刊,创刊于2000年,原名《读者》(乡村版),最先面向农村发行;2006年《读者》(乡村版)更名为《读者·乡土人文版》,并进行了扩版增容,由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷,同时面向全国城乡发行;2009年杂志再次扩版至72页,成为一本展示乡土中国的大开本杂志,内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今,已有10年。

10年来,《读者·乡土人文版》杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国,关注平凡百姓的生活和命运,采撷中国大地上的人文遗韵,发掘平凡人身上的人性光辉。

10年间,各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护,激励着我们在工作中永怀感恩之心,勤勉、谨慎,力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。

“十年树木,百年树人”,《读者·乡土人文版》从当初的一株小苗,经过10年的雨露风霜,如今虽未参天,但也健康挺拔,风骨独具,秀于刊林。

回顾十年风雨路,采得香茗献知音。

适逢杂志创刊10年之际,为记录10年来的编刊历史,总结编刊过程中的得失,感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持,我们将杂志创刊10年来汇集的美文精华,按照杂志栏目选编成《十年精华文丛》,回馈广大读者。

在丛书的编辑过程中,由于佳作众多,虽经多次删减,但仍有一些文章不忍割舍,因而,除《旅食天下》和《行走乡土》单独成卷外,《百味人生》、《一方水土》、《百姓生活》、《亲情驿站》、《心灵家园》和《风俗民情》大致按杂志前5年和后5年的时间顺序分为A、B两卷。

整套丛书将分两辑出版:第一辑于2011年年初出版,包括《百味人生》(A卷)、《百姓生活》(A卷)、《亲情驿站》(A卷)、《心灵家园》(A卷)、《风俗民情》(A卷)、《一方水土》(A卷)和《旅食天下》(全一卷);第二辑包括各书的B卷和《行走乡土》(全一卷)也正式出版发行。

另外,应广大读者朋友的要求,编委会正在筹划编辑4本视觉主题图书,分别为《中国民居》、《乡土映像》、《民间艺术欣赏》和《中国人文地理》,预计将于2012年年底出版。

一本好书是一生的财富,它会为你开启一扇了解时代和世界的窗口,让你的眼界更开阔,让你的思想更充实,让你的生活更有趣。

我们坚信《十年精华文丛》就是这样的书。

它会让你了解到乡土中国的魅力和神韵,体味到那感动人心的亲情故事和充满情趣的百姓生活,欣赏到那独具特色的人文风貌和丰富多彩的风俗民情……伏尔泰说:“当我们第一遍读一本好书的时候,我们仿佛觉得找到了一个朋友;当我们再一次读这本好书的时候,仿佛又和老朋友重逢。

”《十年精华文丛》会成为你的朋友,相信它最后也会成为你的老朋友。

鉴于编辑该套丛书时间紧促,加之经验不足,书中瑕疵在所难免,望读者朋友见谅。

另外,本杂志原副主编李一郎同志在选编这部书稿的过程中付出不少心血,读者出版传媒股份有限公司总经理彭长城、副总经理陈泽奎和第一任主编胡亚权等在书稿的编辑过程中提出了许多具有建设性的指导意见,在此一并致谢。

《十年精华文丛》编辑组 2011年12月

## <<心灵家园（B卷珍藏版）>>

### 内容概要

《心灵家园（B卷）（珍藏版）》选编的是《读者·乡土人文版》自2000年创刊至今，8大精品栏目10年来刊发的经典美文。

本书辑录《心灵家园》栏目设立10年来后5年中所刊登的精华文章，《心灵家园（B卷珍藏版）》由高剑峰所著，旨在抒写令人难以忘怀的乡村生活和那些触动心灵的乡野风光，用优美的文字营造乡土世界淳朴浑然的意境，挥洒平淡中溢出的温馨乡情。

《心灵家园（B卷）珍藏版）》是“读者乡土人文版十年精华文丛”的其中一册，供读者阅读。

## &lt;&lt;心灵家园 (B卷珍藏版)&gt;&gt;

## 书籍目录

地铺 / 王奎山 回家 / 宗满德 江南蓑衣 / 胡明刚 炊烟 / 许峰 家乡的塘 / 龚润泽 走出深山 / 摩罗 把阳光梳进牛毛里 / 邵志鸿 水像一个手势 / 盛慧 插秧的日子 / 黄地人 无奈的告别 / 伍中正 乡村的月亮 / 穆志强 庄户人家 / 王君夏 把出息收藏起来 / 傅春桂 村界 / 张晓舟 乡村冬日 / 周生发 茶事 / 徐水法 山格 / 龚静 树木的眼泪 / 郑小琼 村子的气味 / 李广智 总有一些东西在大地上醒着 / 李雪峰 家住田野青纱帐 / 谢子安 静静的麦草垛 / 刘川北 石臼·石磨·磨刀石 / 北风 乡村巴扎 / 白玉南 多彩的黄土高原 / 王婵媛 回到草中间 / 许俊文 父亲的藏獒 / 杨志军 村口 / 楼庆西 走失的泥土 / 李祥林 徽州工匠 / 鲍文忠 青草的声音 / 车永静 辙迹 / 代庄 渐行渐远的村庄 / 黄辉 最快活的日子在乡下 / 周国平 江南 / 吴佳瑜 走过旱区 / 沈琨 我的公开又隐秘的乡村 / 阿贝尔 情有独钟的味道 / 杨娟 秋味儿 / 晨之风 总有一些事情在等着唤醒 / 李雪峰 一口井的年龄 / 凌仕江 乡村屋檐在四季轮回 / 陈洪金 一个村庄的图腾 / 随风 老屋 / 袁存泉 月光堆积的地方 / 王爱芹 南瓜花开在院墙上 / 高亚平 女人的村庄在天边 / 周伟 一个灰瓦罐 / 李祥林 我们在大地上只过一生 / 范超 奔年 / 柳萌 祖屋 / 徐海燕 云朵是天空的脚印 / 王丹枫 有铺火炕就是家 / 夏玉君 乡下大集 / 凌可新 窗台·炕沿儿 / 吴庚秀 灯笼是村庄的眼睛 / 马国福 一水间生命如花 / 周仲明 染绿的声音 / 徐迅 沉默中的土地 / 诸柏林 故乡的黑白照片 / 古草 留在麦地里的影子 / 靳万龙 乡村地铺 / 胥加山 乌篷船 / 陶方宣 那些油灯下的灵魂 / 苏北 老锅 / 刘学刚 树篱 / 文河 红肚兜 / 西风 没有男人的村庄 / 周应合 乡村的快乐和忧伤 / 冉正万 纸上菜园 / 江洪渭 返乡 / 熊焱 没有女人的村庄 / 周应合 麦天 / 雷抒雁 青石小街 / 费振钟 响器 / 巴音博罗 夜色 / 召唤 闻声识故乡 / 彭秋平 凝视：母亲用过的 稻花香里 / 高信 一个人的风 / 李雪峰 灶间 / 徐成淼 有多少条垄在围着村子跑 / 崔士学 母亲，一朵飘香的稻花 / 子建 东篱黄菊和酒栽 / 凉月满天 耳朵在城市和乡村间行走 / 沈岩 脸上的鬼火 / 林闻 消失的乡村器物 / 陈绍龙 遥望出生地 / 周蓬桦 乡村剃头匠 / 第代着冬 彩色的西海固 / 黄文山 秋天最后的守望 / 孙成风 正常的幸福 / 王冰 点燃冬天 / 蒋新 没有故乡的人是不幸的 / 阮殿文 年味 / 闻过 鸡鸣啾啾 / 苏会玲 乡村篱笆 / 杨树培 凝望一个村子 / 金意峰 最后的温暖——老虎灶 / 雨蔚 杨家岬 / 叶梓 地界 / 香雪盈袖 坛坛罐罐 / 余世磊 家谱 / 李新勇 麦浪的故事 / 韩浩月 鸟声如洗的村庄（外一篇） / 杨犁民 木匠杨师 / 肖建新 梨花的春天 / 宗满德 与墙角有关 / 王爱芹 牛轭 / 杜怀超 母亲站在五月的阳光下 / 侯建臣 乡村不言谢 / 饮者 台子 / 乔忠延 藏在草间 / 耿立 九九女儿红 / 黑白 香附子的纠缠 / 宋长征 挂在屋檐下的秋 / 孔令玉 听到鸡鸣已到家 / 余世磊 饺子，心中的一根弦 / 张晴 乡村理发师 / 车前子 泥火盆 / 齐明达 山中岁月 / 安妮宝贝 江南瓦 / 陈志宏

<<心灵家园 (B卷珍藏版) >>

章节摘录

版权页：小时候，一到冬天，我总是跟着爷爷睡地铺。

地铺十分简单，用土坯在靠墙的地方垒成一张床大小的深坑，里面填上麦草，把被子往上一扔，就成了。

那时候也没有褥子，谁知道什么是褥子呀，更别提床单什么的了。

爷爷是队里的饲养员，因为要给牲口取暖，饲养室里一天到晚都劈柴烧火，一到晚上，这里就挤满了人，一边围成一圈烤火，一边聊天，前三皇后五帝的事都能讲到。

有的人一边烤火，一边解开衣襟捉虱子。

我常常在人们的讲故事中入睡，一觉醒来，故事还在继续。

有一天早晨，从饲养室里出来回家，地上的雪有一尺多厚。

爷爷用一把铁铲在前边开路，我亦步亦趋地跟在后面，一边跺脚，一边背课文。

有一回睡到半夜，爷爷把我摇醒，往我嘴里塞了一样东西，我咬了一口，哈，竟然是肉！

我一骨碌坐了起来。

原来，有人半夜里到饲养室后面的沟里解手，发现不知是谁下的吊环（捕捉狗獾的设施）砸死了一只狗獾。

于是，大家连夜把它剥皮烧煮（饲养室里有炒菜的铁锅），连汤带肉美餐了一顿，我也跟着解了一回馋。

上初中的时候，我睡的也是地铺。

我们的宿舍在一个废弃了的砖场里。

一溜七八间房子相通着，地上铺了麦草。

一百多个男生就睡在里面。

宿舍离学校有一里多路，晚上虽然也有教师前去查寝，但老师一走，我们就肆无忌惮地戏耍。

一百多个半大孩子睡在一起，不到十二点谁也别想睡着。

有一次，半夜里发生夜惊，大家鬼哭狼嚎地光着身子往外狂奔。

慌乱中。

有人一脚踩在另一个还在熟睡中的人的睾丸上，实际上也没有踩伤，无非是踩了一下，很疼就是了。

从此以后，大家都叫那被踩的人为“烂蛋”。

上高中时开始睡铺板。

到了大学，睡上下两层的木板床，班上有个大个子，因为被子短，脚下总跑风，他每到晚上就用皮带将双脚捆起来，以免被子被蹬开。

有一次熄灯后闲聊，有人提起小时候睡地铺的事，引起了大家的思乡之情。

第二天，我写了一首短诗，寄给《开封日报》，竟然给登了出来，还得到了两元钱稿费。

说是诗，实际就是一句话：地铺 / 你是乡下孩子的 / 金色的 / 摇篮。

<<心灵家园（B卷珍藏版）>>

编辑推荐

《十年精华文丛之心灵家园(B卷)(珍藏版)》把“乡土”这个词诠释得十分到位。读她，带给我的不只是怀旧和抚慰，更多的是回溯精神之源，探寻生命之根。

<<心灵家园（B卷珍藏版）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>