

<<郎家巷子>>

图书基本信息

书名：<<郎家巷子>>

13位ISBN编号：9787227022015

10位ISBN编号：7227022013

出版时间：2000-12

出版时间：宁夏人民出版社

作者：王维堡 著

页数：428

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;郎家巷子&gt;&gt;

## 内容概要

三十万字的长篇小说《郎家巷子》特为纪念新中国成立五十周年及宁夏解放五十周年而作。这是一部内涵丰厚，激情洋溢，具有史诗规模的作品。

小说以杨得志、李志民将军率领十九兵团指战员解放宁夏为历史背景，参考使用大量鲜为人知的文史资料，以现实主义手法，通过旧都市银川郎家巷子四户人家的命运沉浮，真实展现了军阀马鸿逵王朝覆灭的结局与新中国诞生的时代趋势。

黎明前后，曙光熹微，众生于浑沌中各呈其相，是一段厚重多彩的岁月凝结。

小说主线是解放宁夏，此小说于新中国成立五十周年及宁夏解放五十周年郑重推出，适当其时，无疑会产生积极社会效用。

副线是银川本地的风土人情。

以往文坛上展现宁夏特色的作品已经有相当的数量，但集中展现城市文化与市民生活的极为少见，尤其是长篇小说，这正是本作品的价值所在。

这两条线的交错进行可谓历史政治搭台，民俗文化唱戏，互为衬托，相得益彰。

这是一部在宁夏文坛上具有独特文化价值的小说，是地地道道宁夏土壤上孕育生长的文化果实。

在一定程度上填补了某些空白，堪称外地人了解宁夏与银川之读物佳选，更是宁夏人银川人可慰乡情珍藏之卷。

小说融风土人情与历史风云为一体，富有浓郁的生活气息及中国西部的地域及文化特色。

描绘半个世纪以前的银川市民生活，书中写到了饮食、服饰、市容、戏剧、节日、庙会、丧葬等...展现本地的城市，既有民间的歌谣快板书、剪纸、香包包，又有文人墨客的书画诗词谈文论道.....介绍银川旧地名胜风光，笔下有新华街、米粮市、北塔、西府井、朔方道尹公署、文昌阁、西夏王陵、镇北堡、小口气、长城等一一呈现.....涉及的社会生活亦是五光十色多层多面，有佛事、道事也有国事、战事，有矿务、医务更有商务、时务.....读来令人有波潮迭起目不暇接之感，以内容丰富与充实而论，确是一幅包罗万象异彩纷呈的社会大画卷。

尤其将引起世人注目的是一批生活中曾经真实地存在过或现仍存在的银川本地风云人物：罗雪樵、赵文续、杨茂林、杨觉民、乐乐刚、马季康、马鸿逵、马敦静、朱汝藩.....无论正面反面，都是众目睽睽之下一部部活的历史，很可能成为作品与读者沟通并产生广泛社会影响的一个热点。

整体结构严整，布局合理。

众多事件、人物关系错综复杂，但调度得较为从容、顺畅。

大至解放军进军宁夏的时代脚步，小至四合院里有情男女的细语心声，大写意，小素描，面面俱到，错落有致。

表现了作者驾驭重大题材与操作长篇小说的功力。

惟在人物个性语言的使用上，仍须进一步琢磨与功力。

为了这个长篇的创作，作家进行了科学的扎实的前期准备工作，以极大的热情和严肃的态度投入自己的大量心血，表现了鲜明的社会责任感和对宁夏本土文化的珍惜与热爱。

作为一部内容充实内涵厚重的作品，此作应能获得相当的关注与充分评价。

## <<郎家巷子>>

### 作者简介

王维堡,1942年12月11日出生于山西省交城县奈林村,1947年随母兄来银川与父亲一起生活。1961年毕业于银川一中,次年参加工作。

1985年调入宁夏人民广播电台,任文学编辑至今。

1996年,被国家广电影电视部授予“全国广播电影电视系统先进工作者”荣誉称号。

宁夏作家协会会员。

主要作品有散文诗集《跋涉西部》、诗话《古诗中的宁夏》、长篇小说《郎家巷子》等。

## <<郎家巷子>>

### 书籍目录

序言《郎家巷子》手稿初读评价(代序)《郎家巷子》主要人物表楔子第一本 春风吹破琉璃瓦第二本 花开花落痴人知第三本 蚍蜉撼树真亦假第四本 寒鸦鼓噪岁暮迟第五本 浊流远去涛声暗第六本 秋雨绵绵有尽时尾声附录 参考引用部分文史资料篇目一览表后记

<<郎家巷子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>