

<<全彩中国建筑艺术史>>

图书基本信息

书名：<<全彩中国建筑艺术史>>

13位ISBN编号：9787227023586

10位ISBN编号：7227023583

出版时间：2002-5

出版人：宁人

作者：汝信

页数：336

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全彩中国建筑艺术史>>

内容概要

作为古老文化的产物，中国传统建筑的特色十分鲜明。

它不仅迥异于世界上任何一个建筑体系，还对整个人类产生过深远影响。

古代日本、朝鲜等亚洲国家很早就开始沿袭、借鉴中国的建筑技术与艺术，甚至连英、法等西方国家的建筑师也一度对“中国风格”刻意模仿。

正是有了前辈们数十年的学术积累，有了他们如海智慧的结晶，今天这本介绍中国建筑艺术发展进程的简史性读物才能展现在广大读者面前。

本书以实例为主，理论阐述力求简要，这一方面是出于统一体例的考虑，另一方面也是为了让读者直接从历史事实中得出自己的见解和感受。

本书首先是收入了大量作品，插图占去篇幅的60%以上；点面结合，尽量勾勒出艺术创作的丰富性，使读者对艺术发展的连续性有一个系统的认识。

这是国内第一本写给普通老百姓看的全彩中国建筑史，是一册提高人生品位，加强艺术修养的轻松读物。

书中用通俗畅晓的文字告诉你丰富的艺术知识。

全书共拥有520幅精美彩图，让你直接欣赏世界最著名的建筑。

本书栏目活泼，板块结构，阅读起来赏心悦目。

<<全彩中国建筑艺术史>>

书籍目录

前言先秦建筑原始社会建筑夏商周春秋战国建筑秦汉魏晋南北朝建筑 秦汉魏晋南北朝宫殿 秦汉魏晋南北朝坛庙 秦汉魏晋南北朝城市 秦汉魏晋南北朝陵墓 秦汉魏晋南北朝的木构、砖石建筑隋唐建筑 隋唐宫殿 隋唐城市 唐代帝陵 唐代木构建筑 隋唐砖石建筑五代宋元建筑 五代宋元宫殿 五代宋元城市 五代宋元陵墓 五代宋元木构建筑 五代宋元砖石建筑明清建筑 明清宫殿 明清坛庙 明清城市 明清陵墓 明清园林 明清民居 明清寺观近现代建筑 清末民初的建筑风格 20世纪20~40年代的建筑风格 20世纪50~60年代的建筑风格 20世纪70~80年代的建筑风格 现代主义建筑与中国近现代第四代建筑师

<<全彩中国建筑艺术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>