

图书基本信息

书名：<<宁夏历史文化地理-黄河文明的绿洲>>

13位ISBN编号：9787227034513

10位ISBN编号：7227034518

出版时间：2007-5

出版时间：宁夏人民

作者：薛正昌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宁夏历史文化地理-黄河文明的绿洲>>

内容概要

考察中国历史地理时空，宁夏的地理位置正当中原农耕文化、北方草原游牧文化、西域中亚文化碰撞交融的地区，六盘山与贺兰山横亘南北，黄河、泾水与清水河穿境而过。

这种特殊的地理格局决定：这里是历史上多民族生存、融合和活动的舞台，更是多元文化生成、繁荣和传播的驿站。

宁夏历史文化地理及其变迁，就是在这个时空中走过来的。

《黄河文明的绿洲——宁夏历史文化地理》是一部较为系统地研究宁夏历史文化地理的著作，对宁夏历代政权建置及其变迁作了详尽考述，对不同历史时期形成的丝绸之路文化、长城文化、岩画文化、石窟文化、宗教文化、伊斯兰文化等作了细致的描绘和论述。

移民开发与生态变迁，依附在厚重的黄河文化与农业文明的发展过程中，伴随着历代政权的变迁与多元文化的发展；军事文明，体现的是宁夏地域文化的另一特殊表现形式，包括重大军事事件和重要军事人物；明清以来编撰并传世的地方志书，是承载宁夏地方历史与文化的渊藪。

从文化地理意义上，体现的是中原农耕文化与草原游牧文化、西域中亚文化大融合的背景。

本书力图将宁夏历史文化地理的发展与演进过程放在中国历史进程与多元文化融合的历史时空中考察，以全新的视角诠释和再现了宁夏历史文化地理的整个过程。

在论述中充分注意文物考古资料与文献资料的结合，包括田野调查资料；力求史笔、议论与才情三者的结合。

作者简介

薛正昌，宁夏固原人。

长期从事编辑出版与文史研究工作，著有《董福祥传》（甘肃人民出版社1994年）、《固原历史地理与文化》（甘肃文化出版社1998年）、《李梦阳全传》（长春出版社1999年）、《固原历史文化与旅游开发》（宁夏人民出版社2000年）、《宁夏旅游丛书·须弥山与六盘山》（宁夏人民出版社2000年）、《中国西部风物志丛书·固原风物志》（云南人民出版社2002年）、《行走在苍老的年轮上》（宁夏人民出版社2005年）等书。

现供职于宁夏社会科学院，任历史研究所所长、《宁夏社会科学》杂志主编，研究员、编审职称。2006年获国务院政府特殊津贴。

书籍目录

绪论(代序)第一编 远古人类文明的序幕——石器时代与青铜文化在宁夏 第一章 石器时代：人类早期文明的进程 第一节 旧石器时代的历史文明 第二节 新石器时代多元文化迭出 第三节 细石器文化 第二章 青铜文化：农耕文化与草原文明的结晶 第一节 青铜文化生成的背景 第二节 青铜文化在宁夏 第三节 农耕文化与草原文化的融会 第二编 六盘山贺兰山与黄河文明写就的历史——宁夏历代政区划分与建制沿革 第三章 原州：历史悠久的南部重镇 第一节 西周时期的“大原” 第二节 宁夏历史上最早的县级建制 第三节 宁夏历史上第一个州郡级政权建制——安定郡 第四节 赫连勃勃与万俟丑奴建立的两个地域性政权 第五节 原州与关陇集团 第六节 繁荣与衰落的平凉郡 第七节 宋夏对峙的前沿镇戎军 第八节 成吉思汗避暑六盘山与元代安西王府 第九节 固原镇与明代陕西三边总制府 第十节 清代军事建制与固原直隶州及县制变迁 第十一节 民国时期州县变迁 第四章 灵州：唐代以前宁夏北部军事政治文化中枢 第一节 神奇的灵州 第二节 秦汉时期县制的变迁与辖区变更 第三节 赫连勃勃与宁夏 第四节 薄骨律镇与灵州 第五节 银川历史文化名城的奠基者——怀远郡 第六节 突厥南下与灵武郡防区 第七节 朔方节度使与唐王朝的兴衰 第五章 西夏立国：宁夏政治中心北移 第一节 党项的兴起与西夏立国 第二节 李元昊与西夏 第三节 宋夏之间的三次大战 第四节 成吉思汗攻灭西夏的战争 第六章 宁夏：蒙元时代行省与宁夏府路 第一节 宁夏首设行省 第二节 宁夏府路区划 第七章 宁夏镇：明代军政合一军事性地方政权 第一节 藩王督理边政时期 第二节 宁夏镇的建立 第三节 宁夏镇军事地理位置 第八章 宁夏府：清代军事与地方政权重建 第一节 清代前期的军事格局 第二节 封建社会末期宁夏府 第三节 八旗与宁夏 第九章 宁夏省：民国时期省制与县制增设变迁 第一节 宁夏再设省制 第二节 县制增设变迁 第三节 银川得名与银川市的建立 第三编 移民开发与历代生态变迁——宁夏农业文明与生态环境 第十章 移民：宁夏绿洲文明开发史 第一节 早期宁夏移民 第二节 秦汉时期拉开移民序幕 第十一章 宁夏农业文明的根脉：黄河文化 第十二章 生态文明：宁夏历代生态环境变迁 第四编 军事文明与历代军事建制演进——宁夏地域历史文化的军事特征 第十三章 历代兵制变迁：宁夏历史文化的特殊形式 第十四章 池盐：盐文化与历代军事文明 第十五章 马政：宁夏历代牧马业与军事文明 第十六章 满俊：明代初年农民起义与宁夏军事政局 第十七章 朱寔错与哮拜：明代宁夏镇的两次兵变 第十八章 固原兵变：明末农民起义的推动者 第十九章 康熙：西征噶尔丹在宁夏 第二十章 红军长征与西征：宁夏现代史上辉煌的经历 第五编 厚重的历史积淀与多元文化格局——中西文化的历史时空与多民族文化融合 第二十一章 中西文化之舟：丝绸之路文化与固原 第二十二章 中西文化之舟：灵州道历史与文化 第二十三章 雕刻在岩石上的历史：贺兰山岩画文化 第二十四章 军事防御屏障：长城与长城文化 第二十五章 佛教文化艺术：石窟文化 第二十六章 佛道文化的生成与影响：宗教文化 第二十七章 消失的文明：西夏文化 第二十八章 元明时期形成的民族和文化：回族与伊斯兰文化 第六编 明清地方历史与文化的渊藪——宁夏地方文化生成与民俗文化 第二十九章 先贤的文化积淀：地方志书与宁夏历史文化 第三十章 明清以来形成的地方文化景观：“八景”文化 第三十一章 悠久的历史文化遗产：民俗文化 参考书目 后记

章节摘录

插图

编辑推荐

本书为“宁夏社会科学院”文库中的一本。

本书由6编32章构成，内容涉及宁夏早期石器时代与青铜文化、历代政权划分与建置沿革、中西文化融合在宁夏的表现，农业文明与生态环境、地域文化的军事表现特征，地方文化生成与民俗文化等。

对宁夏历史文化的形成、发展、演变的脉络与历程作了清晰的梳理与勾勒，同时将宁夏历史文化的走向和发展放在西北乃至全国社会历史发展的大背景下来审视。

本书既有对宁夏历史文化的宏观把握，也有对各个朝代政治、军事、经济、文化等变迁的研究。

本书具有学术性、综合性、创新性等特点，为宁夏社会经济发展、文化繁荣进步提供了历史参照。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>