

<<小号演奏艺术曲集>>

图书基本信息

书名：<<小号演奏艺术曲集>>

13位ISBN编号：9787227038443

10位ISBN编号：7227038440

出版时间：2008-8

出版时间：宁夏人民出版社

作者：刘明

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小号演奏艺术曲集>>

内容概要

《小号演奏艺术曲集》从基本的吹奏法入手，分三个部分，深入浅出地、系统地介绍各种演奏技法的训练方法和吹奏技巧，内容涵盖了基本练习、音阶、练习曲、外国乐曲等等。

将中国乐曲部分单列并选编部分中外著名的小号乐队经典片断是本书的一个亮点，它使《小号演奏艺术曲集》内容更加充实、对学习者参与乐队实践大有裨益。

学习者按照这些曲目，在专业教师的正确指导下，在全面提高吹奏技术和音乐素养的基础上，只要坚持不懈地学习，就能逐步较好地掌握小号吹奏技能，并对本曲集收集的小号经典文献有一个较为全面的了解。

<<小号演奏艺术曲集>>

作者简介

刘明，籍贯北京，回族，1969年3月出生。
曾就读于中央民族大学音乐学院管弦系、北京首都师范大学音乐学院。
先后师从于中央音乐学院著名小号教育家、演奏家冀瑞凯、柏林、戴中晖三位教授。
曾任中国少数民族青年交响乐团首席小号。
现为中国音乐家协会会员、中国管乐协会理事、宁夏管乐学会副会长、宁夏音乐家协会理事，宁夏回族自治区政协委员、青联委员。
现任宁夏大学音乐学院院长、副教授。
主要从事器乐及音乐教育理论教学与研究。

<<小号演奏艺术曲集>>

书籍目录

序一、小号的概述（一）小号的发展简史（二）小号的种类（三）小号的吹奏知识。（四）小号的保养
二、小号的发音练习（一）发音（二）二分音符与四分音符（三）八分音符（四）附点音符（五）切分音（六）三连音（七）装饰音（八）颤音练习三、音阶与琶音练习（一）C大调（二）F大调（三）G大调（四）bB大调（五）D大调（六）bE大调（七）A大调（八）bA大调（九）E大调（十）其他各调四、嘴唇灵巧练习（一）泛音（二）连音五、半音阶练习六、三吐练习七、双吐练习八、初级练习曲九、初级乐曲1.布列舞曲2.小骑士3.舞曲4.布列舞曲5.快板6.小将军7.朋友8.山楂树9.威尼斯狂欢节10.西班牙圆舞曲11.凯旋进行曲12.柔板与快板13.北方的星14.幽谷乐园15.基日的婚礼十、中级练习曲十一、中级乐曲1.小奏鸣曲2.奏鸣曲3.第三协奏曲4.奏鸣曲5.主题变奏曲6.快乐的铁匠7.练声曲8.意大利幻想曲9.幻想变奏曲10.新友谊11.迷人者.....十二、高级练习曲十三、大型乐曲十四、中国乐曲十六、乐队片断附录 常用音乐术语译名中外文对照参考文献后记

<<小号演奏艺术曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>