

<<宜昌民间故事家>>

图书基本信息

书名：<<宜昌民间故事家>>

13位ISBN编号：9787227040460

10位ISBN编号：7227040461

出版时间：2009-1

出版时间：宁夏人民出版社

作者：林继富

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宜昌民间故事家>>

内容概要

写作《孙家香》的日子，正好是我完成长阳都镇湾民间叙事研究著作之后的间歇，这就能使我从另一个角度、另一个立场审视孙家香和孙家香的故事，使我更加清楚一个平凡而又不平凡的乡民的故事人生和人生故事对于个人、对于民众、对于村落，乃至对于整个社会的建构与被建构的重要意义，以及对于中国民间叙事文学理论的建设性贡献。

因此，写作《孙家香》不仅是给一个民间故事传承人作传，而且从她这里出发，让世人更为深刻地体会中国民族民间文化传承人的学术价值及其保护工作的艰难与复杂，更为理性地提炼中国民间叙事学的理论与方法，更为务实地解决中国民俗学在现实社会中的位置与责任问题。

写作《孙家香》源于对孙家香的爱戴和敬重。

十年来，孙家香无数次为我讲故事、说风俗、谈生活，每一次讲述都是关于杜家冲的历史记忆，都是品味都镇湾人的文化生活。

孙家香成为我认知和建构都镇湾民族地方知识和历史事实的主要渠道，是我思考和构建中国民间叙事文学理论的重要对象，也清晰了我从书面文本的研究转向田野动态考察中国民间叙事的学理路径。

如果本书能为长阳土家族自治县的文化建设增添一道光彩的话，如果本书能为中国民俗学的发展贡献一份力量的话，都要归功于孙家香以及与她一样扎根在乡土之中的老百姓。

在此，向他们致以最诚挚的感谢和祝福！

<<宜昌民间故事家>>

书籍目录

序言开篇长阳 都镇湾 社家冲 长阳 都镇湾 杜家冲生活孙家香 在白果园 在邓家坪 在向家±尚 在福利院故事孙家香 故事类型 故事传承 讲述习惯故事特色 道德教化与伦理规范 醇酳清丽的乡土根性 信以为真的讲述风格 精短简练的叙事结构保护孙家香 改善生活条件 延续叙事传统 抢救乡土知识 用好故事品牌故事代表作 洪水泡天 老巴子妈妈 水獭精 蛤蟆精 野人嘎嘎 讨米佬 儿大娘三岁 铁王 春风夜雨 嫁排结语 一项意义：地方知识的汇纳者 一个典型：保护传承人的样板后记

<<宜昌民间故事家>>

章节摘录

长阳 都镇湾 社家冲 孙家香，湖北省长阳土族自治县都镇湾镇杜家冲村农民，她一生没有离开过长阳这片土地。

长阳俊美的山水哺育了孙家香，都镇湾温润的气候滋养了孙家香，杜家冲沃野的土壤成就了孙家香。孙家香就是在长阳、都镇湾、杜家冲这样的特殊环境、特殊历史和特殊文化的作用下练就了一套讲述故事的特殊本领，储存了丰富的地方知识。

长阳 长阳土族自治县地处鄂西南山区，清江中下游，它东邻宜都，西接巴东，南屏五峰，北与秭归和宜昌交界，全境面积3430平方公里。

境内山重水复，沟壑纵横，属武陵山区。

地势西高东低，西多高山峻岭，东多低丘河谷。

具体来说，全县有两大主要山脉及由两大山脉构成的9个分支序列，按海拔高度区分，计有低、中、高山835座。

这些环绕数百里的大山毓秀钟灵，博大雄浑。

山是长阳人的灵魂归依和生命之所，它铸就了长阳人刚直爽朗的性格和坚毅不屈的精神。

长阳境内秀水萦回，八百里清江自西向东浩浩荡荡流经全域。

美丽的清江沿岸有数不尽的险峰奇岩、古洞幽壑，它们与碧波荡漾的清江交相辉映，构成了一处又一处的人间胜景。

过山穿云、奔涌不息的清江是土家族民众心目中最神圣、最圣洁、最慈祥的母亲。

千百年来，古老的清江与长阳人民血脉相依地融合为一个整体。

人文与自然、传说与现实如此水乳交融地渗透进土家儿女的心灵，他们用朴素的语言勾画出多彩的审美世界。

长阳四季温暖湿润，属亚热带季风气候，水分充沛，空气清新。

放眼长阳，满眼翠绿弥漫于苍山峻岭之上，构筑了最光耀的秀美景致。

生活在青山绿水间的土家儿女，自古及今拓荒着长阳这块神奇的土地，唱响着伟大民族的声音。

……

媒体关注与评论

在人类尚没有“文化遗产”的概念之时，广大民间各种世代相传的文化中，唱主角也是这些传承人。

他们就是数千年来一直活跃在民间的歌手、乐师、画工、舞者、戏人、武师、绣娘、说书人、各类高明的工匠以及各种民俗的主持者与祭师。

这是一种智慧超群者，才华在身，技艺，高超。

担负着民间众生的文化生活和生活文化。

黄土地上灿烂的文明集萃般地表现在他们身上，并靠着他们代代相传。

有的一传数百年，有的衍续上千年。

这样，他们的身上就承载着大量的历史讯息。

特别是这些传承人自觉而严格地恪守着文化传统的种种规范与程式，所以往往他们的一个姿态、一种腔调、一些手法直通着远古。

常常使我们穿越时光，置身于这一文化古朴的源头里。

所以我们称民间文化为历史的“活化石”。

——冯骥才

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>