

<<宁夏曲艺简史>>

图书基本信息

书名：<<宁夏曲艺简史>>

13位ISBN编号：9787227043515

10位ISBN编号：7227043517

出版时间：2009-10

出版时间：黄河出版传媒集团 宁夏人民出版社

作者：张爽

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宁夏曲艺简史>>

内容概要

《宁夏曲艺简史》从多方位通过纵向联系和横向比较对宁夏曲艺的起源、发展作了全面详尽的研究和记载，详细地介绍了宴席曲、宁夏小曲、经堂教化歌、宁夏坐唱等宁夏曲种的基本艺术形态及其形成、流变与发展，全面地反映了宁夏曲艺的发展水平。

它的学术价值不仅在于通过对从古至今宁夏民间曲艺艺术产生、发展、兴衰、演变的轨迹的叙述，勾勒出宁夏曲艺历史发展的脉络，而且通过《宁夏曲艺简史》的编撰，发掘和探究宁夏曲艺及回族曲艺在中华文化发展中的历史地位和文化价值。

<<宁夏曲艺简史>>

书籍目录

本书内容包括：古代曲艺艺术探源；宁夏曲艺的历史；宁夏地方曲种；外来曲种；回族曲种；曲艺班社；演出场所；人物。

<<宁夏曲艺简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>