

<<中国怒族>>

图书基本信息

书名：<<中国怒族>>

13位ISBN编号：9787227047490

10位ISBN编号：7227047490

出版时间：2012-5

出版时间：宁夏人民出版社

作者：李绍恩

页数：295

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国怒族>>

内容概要

李绍恩编著的《中国怒族》是“中华民族全书”之一。

《中国怒族》内容介绍：怒族，这个古代氏羌族群的成员，自北向南转而向西、向西北“随畜迁徙”“逐水草而居”，至隋朝前后入滇。

怒族先民自入滇后，分为三路，他们攀登高山巅峰，搏击大江大河，在饱经历史的风雨沧桑之后，终于殊途同归，先后来到了澜沧江、怒江之畔，聚居在碧罗雪山、高黎贡山之中。

怒族是我国民族大家庭中的一个成员，是怒江、澜沧江北段沿岸的古老居民，历史上曾为捍卫祖国的疆土和民族尊严作出过积极的贡献；在新中国成立后社会主义建设的不同发展时期，也和其他兄弟民族一样，为祖国的繁荣昌盛、和谐稳定作出了许多新的贡献。

本书通过物质文化、民间文化、社会文化、信仰文化、族际交往等内容来介绍怒族。

<<中国怒族>>

书籍目录

导论

第一章 怒族概况

第一节 族称族源

第二节 人口状况

第三节 历史沿革

第四节 生态资源

第五节 语言文字

第六节 民族区域自治

第二章 怒族的物质文化

第一节 生产习俗

第二节 饮食习俗

第三节 服饰习俗

第四节 居住习俗

第五节 交通习俗

第六节 风物特产

第七节 历史遗迹

第三章 怒族的民间文化

第一节 民间教育

第二节 民间制作技术

第三节 民间医药

第四节 民间文学

第五节 民间体育

第六节 民间游戏

第七节 民间造型艺术

第八节 民间歌舞艺术

第九节 非物质文化遗产

第十节 申遗项目

第四章 怒族的社会文化

第一节 传统社会组织

第二节 家庭礼仪

第三节 交往礼仪

第四节 亲属称谓

第五节 诞生与取名习俗

第六节 婚姻习俗

第七节 丧葬习俗

第八节 节庆习俗

第九节 禁忌习俗

第十节 习惯法(神判)

第五章 怒族的信仰文化

第一节 宗教信仰

第二节 宗教活动

第三节 哲学思想

第四节 预测与占卜

第六章 怒族对伟大祖国的贡献

第一节 积极促进民族团结

<<中国怒族>>

第二节 坚定维护祖国统一

第三节 英勇保卫祖国边疆

第四节 大力推动祖国建设

第七章 怒族的精神气质

第一节 崇尚和谐的精神信仰

第二节 适应自然的坚强禀性

第三节 讲究礼仪的优秀品质

第四节 质朴率真的温和性格

第五节 兼收并蓄的开放胸怀

第六节 朴实无华的审美情趣

第七节 英勇抗暴的自由精神

第八节 维护统一的爱国情结

第八章 怒族的文化传承

第一节 民族教育发展

第二节 民族文学创作

第三节 民族艺术创新

第四节 民族社团活动

第五节 民族创意产业

第六节 民族文化价值

第九章 怒族的族际交往

第一节 商贸交往

第二节 族际往来

第十章 怒族的文化发展愿景

第一节 文化创意产业

第二节 文化价值审视

第三节 文化保护传承

第四节 文化融合发展

第五节 文化特性把脉

第六节 文化发展愿景

第十一章 怒族有影响的文化人物

第一节 近现代有影响的文化人物

第二节 当代有影响的文化人物

第十二章 怒族的重要文献

第一节 怒族源流、史志概况类

第二节 社会政治经济类

第三节 语言、习俗、宗教类

第四节 文化艺术类

附录

一 怒族历史大事记

二 参考文献

后记

编后记

<<中国怒族>>

章节摘录

9.爬竹竿 赛前砍来一根约10米长的龙竹，削平竹节，挖坑把龙竹一头埋入地下加固，在龙竹的一人高处涂上油脂，顶端处挂一怒包或一条毛巾。

一切准备就绪，比赛开始。

参赛者打起赤脚，两手抱住竹竿，节节上爬，爬上顶端取下挂在竹竿顶端的怒包或毛巾者为胜。

爬竹竿赛一般在年节期间，青年男子中进行。

10.踢脚 踢脚赛是在怒族男孩子间进行的一种攻击力较强的体育活动。

这种活动主要是用脚踢倒对方，使之动弹不得。

这种踢脚比赛，不受名额限制，可一对一、双对双，也可一人对数人，但一对一的情况较多见。

踢脚赛的基本条件是参赛者的年龄和体质要相当，一方对另一方，有攻有守，有进有退，除禁踢生殖器、小腹部位外，对方的任何躯体部位都可踢，直至有一方退却为止，退却方为败方，进攻方为胜方。

假若双方相持不下，便算持平。

11.抬腿跑 抬腿跑是怒族青少年独脚跑的一种体育活动，这种运动主要靠独脚耐力和：平衡力。

抬腿跑比赛不分男女，不限名额，人数可多可少，两人以上都可进行。

划定终点线和起跑线后开始赛跑后参赛人员一脚落地，一脚往后钩住，并用一只手助抬，靠独脚往终点方向跑，最先跑到终点线者获胜。

12.斗腿 斗腿是在怒族青少年间进行的一种体育运动，姿势与抬腿完全相同，也是抬腿运动的另一种形式。

抬腿跑与斗腿所不同的是，斗腿是撞击对方的腿或膝。

此种运动不分性别，不限名额，两人以上都可进行。

比赛开始，参赛人员一只脚落地，一只脚往后钩住，并用一只手助抬攻击对方，有攻有守，有进有退，迂回搏斗，直至把对方击退，退者为败方，攻者为胜方。

.....

<<中国怒族>>

编辑推荐

《中国民族全书》内容充分展示中国五十六个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻中国五十六个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读中国五十六个民族自强不息的精神气质；真切反映中国五十六个民族生机勃勃的发展前景；积极推动中国五十六个民族走向未来的团结进步；着力加强中国五十六个民族面向世界的交流沟通。

<<中国怒族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>