

<<深处的人群>>

图书基本信息

书名：<<深处的人群>>

13位ISBN编号：9787228127900

10位ISBN编号：7228127900

出版时间：2009-9

出版时间：新疆人民出版社

作者：韩子勇

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<深处的人群>>

### 内容概要

《深处的人群：韩子勇文化评论》是天山的一个主峰。博格达峰上的雪融化为水，为新疆土地的美丽和丰饶，一直在默默奉献着。文学如水，润物无声，同样浇灌和滋润着人们的心灵和情感世界。这么看来，用博格达作为一套文学丛书的名字。确实是比较贴切的。

《博格达文学丛书》是为了庆祝新中国成立六十周年，由自治区党委宣传部主抓、自治区新闻出版局策划、新疆人民出版社精心编辑出版的一套文学书籍。

一共收录了六位作家的十本著作，总计有二百多万字。

《博格达文学丛书》推出的都是目前新疆各个文学门类中最有代表性的作家，也是在全国具有一定影响力的作家。

周涛和刘亮程的散文、董立勃和赵光鸣的小说、韩子勇的文学评论和文化随笔，还有沈苇的诗歌，都在新疆新时期文学和中国当代文学中产生了重要影响。

## <<深处的人群>>

### 作者简介

韩子勇，系新疆本土著名作家、文学评论家，现任新疆维吾尔自治区文化厅党组书记、副厅长。创作出版著作颇丰，有《当代的耐心》、《边疆的目光》、《西部：边远省份的文学写作》、《文学的风土》、《木卡姆：巨灵如风吹过》等，曾荣获第二届鲁迅文学奖。

<<深处的人群>>

书籍目录

第一辑 文化的言说文化新疆 心灵故乡 先进文化与民族精神 当代的耐心阅读与文化传播 多源多彩的文化景观 用文化的方式建设物质世界 在新疆.....碎语16则 第二辑 艺术的言说 看戏日记 品戏随想 巨灵如风 一篇关于“原生态”问题的发言片断 关于创作《木卡姆的春天》的几点意见 大型音乐剧《冰山上的来客》诞生记 在音乐杂技剧《你好，阿凡提》创作生产动员会上的讲话 碎语17则 第三辑 文学的言说 偏远省份的文学写作 漫说“长篇”散文 自治区诗歌生活10则 深处的人群 碎语12则

<<深处的人群>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>