

<<身在天山-苏洪波散文集>>

图书基本信息

书名：<<身在天山-苏洪波散文集>>

13位ISBN编号：9787228138456

10位ISBN编号：7228138457

出版时间：2010-09-01

出版时间：新疆人民出版社

作者：苏洪波 著

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<身在天山-苏洪波散文集>>

### 前言

老苏散文 刘亮程 老苏写散文有三十年了，我第一次读。

一读就是一部书稿，二十多万字。

我和老苏相识也有十年，从来不知道老苏写散文，只清楚他是报社总编，后又到文联当领导。

到了文联的老苏自然跟作家近了，先是入了新疆作协，最近突然拿来一部书稿，说是要出书了，请我写个序。

我一直拒绝给人写序，主要原因是写不好。

一个习惯了信马由缰写虚构文章的人，面对真人真事会觉得不好把握。

尤其评论文章更不是我的专业。

虽然也硬着头皮写了几个序，但都写的不好。

写不好还得硬写，就更不好。

老苏的散文却出乎我所料。

这是一部踏踏实实的散文集，首先目录的编排就颇有匠心 这是用散文书写或编排的一个人的心路之旅，从“军旅情怀”开始，那时的老苏应该是一个毛头小伙子，军营号声，边关秋月，都留在他的文字里。

然后老苏转业到了地方，“步履天山”、“问道自然”，从中“感悟人生”。

这时候的老苏已人到中年，到了思乡怀旧的年龄。

“思乡之曲”是老苏散文中的精品，一个作家无论写过多少文字，面对故乡时都会变得不一样，就像你在别处说普通话，回到家乡不由自主说起方言一样。

写作一如说话，一个人当他用自己的方言说家乡故事的时候，都会滔滔不绝，且满怀深情。

故乡使人真实。

对故乡生活的追思使老苏的文字回到他所熟悉的方言中。

老苏写故乡的文字让人读来亲切、真实，信手粘来的方言俚语更使文字鲜活有趣。

老苏更多的文章是游记类的，文随身走，心随景移。

题材涉猎广泛，整个散文集清晰地勾勒出自己的生活经历和思想情感轨迹。

这是一个不愿让生活随时间流失的人的顽强记录。

老苏也许一开始就没把自己的人生定位在当作家上，只是用文字记录自己的生活，抒发自己的情感，表达自己的思想。

于是有了这样一些没有负担的散文，想咋写咋写，不计长短，三五百字也成文，八九百字亦成章，文字想停就停住，自由自在地写出了自己的真性格真情怀真感动。

写散文就是写自己的人生。

我从老苏的散文里读到了老苏的一生。

一个平凡又不平凡的人。

说平凡是老苏走过了许多人都走过的普通生活，不平凡是老苏的生活中多了一件写文章的事，文章把他的生活和思想一篇篇地记录下来，有条有序编成书。

别人老了也就老了，离休也就离休了，老苏因为有了这些文字，有了这本《身在天山》的书，我开始尊称老苏为作家。

老苏确实是一个作家。

是为序。

## <<身在天山-苏洪波散文集>>

### 内容概要

《身在天山：苏洪波散文集》，共收录散文随笔144篇，166章，最早的《祭礼》作于1973年8月，最近的是作于2009年6月的《享受孤独》，是我36年以来散文随笔作品的选集，一部分是报纸杂志和博客上发表过的，大部分是近三年来整理出来的新作，共计50万字，设13个栏目，依次是：军旅情怀、步履天山、问道自然、感悟人生、思乡之曲、风行天下、河西十记、岭南十记、天马遗韵、地震纪事、人物春秋、闲话三国、杂乱有章，将144篇归类全部纳入其中。

依文体分，散文、随笔、散文诗是也；再细分，有抒情散文、纪实散文、游记、杂文等，管总是亲身感受，杂七杂八，随心所欲，不知其可。

《身在天山》书名取自陆游词句“心在天山，身老沧洲。

”反其意而用之，言说自己“身在天山，心在四方”也！

<<身在天山-苏洪波散文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>