

<<列子精读/中华文化经典通俗读>>

图书基本信息

书名：<<列子精读/中华文化经典通俗读本>>

13位ISBN编号：9787228145058

10位ISBN编号：7228145054

出版时间：2011-11

出版时间：张新泰 新疆人民出版社 (2011-11出版)

作者：张新泰

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《列子》是道家的经典著作，据传为列子所撰。

列子，名御寇，又写作列圉寇、列圉寇，战国前期思想家，是继老子和庄子之后又一位道家思想代表人物。

郑国圃田(今河南郑州市)人。

相传他曾拜关尹子、壶丘子、老商氏、支伯高子为师，隐居郑国四十年，不求名利，清静修道，终身不做官。

《列子》有其独特的思想价值，它是中国哲学发展史上具有特殊地位的重要文献，它在理论上的进步性，思辩技巧上的高超性，都是不容否认的。

书中对世界本源的探讨，对宇宙万物生成、进化的认识，对物质运动规律的描述，对社会、人生的理解，对礼仪纲常的批判，都有其独到之处。

《列子》行文风格古朴，以简洁、遒劲、宏阔、高妙而见称。

书中大量运用寓言故事进行说理，如“歧路亡羊”“疑邻盗斧”“愚公移山”等等，从文学的角度看，语言洗练，想象丰富，故事精巧，很值得一读。

内容概要

《列子》是道家的经典著作，据传为列子所撰。

《列子》有其独特的思想价值，它是中国哲学发展史上具有特殊地位的重要文献，它在理论上的进步性，思辩技巧上的高超性，都是不容否认的。

《列子》行文风格古朴，以简洁、遒劲、宏阔、高妙而见称。

《中华文化经典通俗读本：列子精读》大量运用寓言故事对《列子》进行注解。

书籍目录

天瑞篇黄帝篇周穆王篇仲尼篇汤问篇力命篇杨朱篇说符篇

章节摘录

【原文】 林类年且百岁，底春被裘，拾遗穗于故畦，并歌并进。

孔子适卫，望之于野，顾谓弟子曰：“彼叟可与言者，试往讯之！”

子贡请行。

逆之垅端，面之而叹曰：“先生曾不悔乎，而行歌拾穗？”

林类行不留，歌不辍。

子贡叩之不已，乃仰而应曰：“吾何悔邪？”

子贡曰：“先生少不勤行，长不竞时，老无妻子，死期将至，亦有何乐而拾穗行歌乎？”

林类笑曰：“吾之所以为乐，人皆有之，而反以为忧。

少不勤行，长不竞时，故能寿若此。

老无妻子，死期将至，故能乐若此。

子贡曰：“寿者人之情，死者人之恶。

子以死为乐，何也？”

林类曰：“死之与生，一往一反。

故死于是者，安知不生于彼？”

故吾知其不相若矣，吾又安知营营而求生非惑乎？”

亦又安知吾今之死不愈昔之生乎？”

子贡闻之，不喻其意，还以告夫子。

夫子曰：“吾知其可与言，果然；然彼得之而不尽者也。”

【译文】 林类的年纪快到一百岁了，-时逢春天，披着皮袄，在收割后的田垄上捡拾别人遗下的麦穗，一边唱歌，一边前进。

孔子去卫国，在原野上望见他，便回头对学生说：“那个老先生可以交谈交谈。

谁试着前去问问他？”

子贡请求前往。

子贡在田头迎住林类，对他叹口气说：“先生从来没有懊悔的事吗？”

能这样高兴边走边唱地拾麦穗？”

林类脚不停步，歌不停口。

子贡连连向他询问，他才仰头回答说：“我有什么可懊悔的？”

子贡说：“先生年少时不肯努力行事，长大后又不争取时运，老来没有妻子儿女，眼看死期将近，还有什么快乐值得边走边唱地拾麦穗呢？”

林类笑道：“我快乐的原因，人人都有，但别人反而以此为忧虑。

正因为我年少时不肯努力行事，长大后又不争取时运，所以才能如此长寿。

正因为我老来没有妻子儿女，眼看死期将近，所以才这样快乐。

子贡说：“长寿，是人人都想的；死亡，是个个都厌恶的。

您却以死亡为快乐，这是什么道理？”

林类回答：“死亡相对于生存，一个来一个去，所以死在这里，又怎知不生在那边？”

因此我又如何知道生与死不是一码事呢？”

我又怎知苦苦谋求生存不是一种迷惑的表现呢？”

又怎知我现在死亡不比过去活着更好呢？”

子贡听了，不明白他的意思，回来告诉孔子。

孔子说：“我知道这人是可一谈的，果然如此。

但是他所掌握的道理还没有达到尽善的程度。

” P1-4

编辑推荐

《列子》是道家的经典著作，据传为列子所撰。

列子，名御寇，又写作列圉寇、列圉寇，战国前期思想家，是继老子和庄子之后又一位道家思想代表人物。

《列子精读》大量运用寓言故事对《列子》进行注解，如“歧路亡羊”“疑邻盗斧”“愚公移山”等等，从文学的角度看，语言洗练，想象丰富，故事精巧，很值得一读。

本书由张新泰主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>