

<<藏地密码4>>

图书基本信息

书名：<<藏地密码4>>

13位ISBN编号：9787229000448

10位ISBN编号：7229000440

出版时间：2008-10

出版时间：重庆出版社

作者：何马

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏地密码4>>

前言

文坛，更准确地说是出版界，好些年来一直在期待成熟的类型小说。

本来中国也是有成熟的类型小说的，比如志怪与武侠之类，但只是有类型却无类型的概念。

所以今天呼唤类型小说的人，不但使用了西方关于类型小说的概念，真实的意思其实也是期待并操弄着这个概念：侦探、寻宝、探险、科幻、奇幻、恐怖……而且，这些年来也有模仿之作大量应市。但也只是应市而已。

所以一说，就是当前的所谓类型小说，还是太多的模仿，而鲜见有自己的独创。

我自己主编过多年的幻想类文学杂志，也有野心构建中国气派的类型小说之一种，应该说除了赚钱还算不少，文体建设上却基本失败。

后来离开这个位置，至少有一年多不看这样的东西了。

直到前些天，我因朋友推荐看了《藏地密码》，读过之后，真有些意犹未尽，特别想知道“下回分解”。

但想必那些分解还在作者脑海之中吧。

总之，《藏地密码》大概算是我近年来在中国内地所看到的最好的“类型小说”。

当然，这部120万字的小说，目前我只看到一半，另一半据说作者何马还没有写完。

我是一个藏人，当然也是一个作家，或者也曾经尚算是一个称职的出版人。

我族同胞，因为自己文化及各方面的弱势，对于自己文化的种种言说，总有一种紧张的心情，我也不能自外于此种氛围，因此对《藏地密码》文化方面的评论可略去不说。

我宁可以一个编辑的身份来说说《藏地密码》这部丰富的小说，因为从我看过的这半部《藏地密码》来看，倒能看出些类型小说成功的秘密。

这里首先要说的是，类型小说有自己的传统，类型小说首先要依附于一个文化系统。

比如西方类型小说中圣杯的悬念，吸血鬼、蝙蝠侠之类的形象，绝不是小说家为了编织一个故事而一时兴起的想像，而是来自于久远的神秘传说，也就是来自于一种文化传统。

小说从这些传说出发，也就获得了一种牢靠的心理基础，具备了使故事得到读者参与和认同的可能。

而今天，汉语中的类型小说，往往缺少这样的文化依托。

《藏地密码》的作者恰好掌握了这种小说的神秘配方。

所以，《藏地密码》这部小说，也正是依托于至今仍有神秘感的西藏文化与西藏的地理，找到了在真实与虚拟间往返叙述的自由，使这个故事有了心理和文化基础，使这个故事的铺排具备了成功的可能。

《藏地密码》中至少关涉了三个似是而非的知识系统：藏传佛教的历史与传说；藏獒的知识与传说；最后一个为青藏地理及探险。

似是而非？

是的，小说中提供的知识系统是这样的，这是小说特殊的需要。

如果一切都在已经定论的知识范围内展开，那样的小说就失去让人想入非非的能力了。

《藏地密码》的写作，作者何马让它呈现出了各种不同的叙述可能，正是这种可能性，给读者的阅读带来了未知的阅读快感和兴奋，也更加增强了西藏文化的神秘之感。

再者，类型小说最终还是要由一系列的人物来推演。

类型小说中，人物的行为也是相当类型化的。

但是，不论其处于如何高妙的想像境况里，在种种情境中的反应与感受，却是来自于现实经验。

对作者而言，小说家对人物的塑造，来自于现实生活中对人的观察与把握。

对读者来说，热爱或者讨厌某个人物，也是基于现实中的真切感受，在阅读参与中同样调动了个人的生活经验。

《藏地密码》中人物能抓人，阅读中读者愿意与之一路同行，一起去“追寻藏传佛教千年秘史”，我想，这也是《藏地密码》引人入胜的原因之一。

以上两点，如果总结一下，就是说类型小说的写作，在不同的成功作品里，自有其种种的秘辛，但可能大多都会具有上述两个特征：一个是其来有自的文化依托，一个是现实经验的投射。

<<藏地密码4>>

虽然大家常说，小说好看是因为故事好看，殊不知，故事并不会因为曲折，因为大出意外就变得好看，故事本身还需要更有力的依托。

一方面，是读者群能够进入的共同的文化和；一方面，是具体而微的人生经验。

现在，摆在我们面前的《藏地密码》，能够吸引我们随同主人公一同前行的道理就在这里，并使我们对将要问世的《藏地密码》后续部分，有了相当的期待！

<<藏地密码4>>

内容概要

《藏地密码4》在西藏最荒凉最贫瘠的西部，有一个只被少数密教守护者知道入口的隐秘之地，那就是遗失在西藏千年历史中的“密修者圣炼堂”——被称为“世界第九大奇迹”的倒悬空寺，这是密教徒专门用来修炼的地方。

这十八座倒悬空寺，匪夷所思地建筑在一座身高超过千米的巨佛的手掌之上，巨佛的身体，则全部隐藏在神秘的藏地之下。

在《藏地密码4》中，卓木强巴等人历经这十八座倒悬空寺，遭遇无数诡异的事件，藏传佛教的秘密正在慢慢揭开……

<<藏地密码4>>

作者简介

何马，生于四川，在西藏生活了十年。

喜欢探险，曾一人独自穿越可可西里腹地、西双版纳原始森林。

2006年开始写作《藏地密码》，2008年发表后立即引发全球上百家出版商争夺版权，成为当下最炙手可热的畅销书作家。

<<藏地密码4>>

书籍目录

第二十三章 高原雪狼第二十四章 倒悬空寺第二十五章 巨门之后第二十六章 巨佛内部第二十七章 终极血池第二十八章 西藏古格第二十九章 千年一战第三十章 西藏密教

<<藏地密码4>>

编辑推荐

《藏地密码4》全面揭开西藏密宗修炼之谜！

即使你没有读过《藏1》到《藏3》，依然不影响你直接读《藏4》！

《藏4》的故事相对独立又绝对震撼！

了解西藏，必读《藏地密码》！

畅销300万册的终极完美巅峰之作 当当网2008-2009最畅销小说大奖 当代大学生最喜爱的十佳图书奖 搜狐“读本好书”年度十佳图书奖 2008年度网络十佳电子书第一名 从来没有一本小说，能像《藏地密码》这样，奇迹般地赢得专家、学者、名人、书店、媒体、全球最知名的出版机构以及成千上万普通读者的狂热追捧，《藏地密码》是当下中国数千万“西藏迷”了解西藏的首选读本，也是当下最畅销的华语小说，目前销量已达到惊人的300多万册。

《藏地密码》被广大读者誉为“一部关于西藏的百科全书式小说”。

翻开《藏地密码》，犹如进入一幅从未展开过的西藏千年隐秘历史画卷……从横穿可可西里到深入喜马拉雅雪山深处，从藏獒“紫麒麟传说”到灵獒“海蓝兽传奇”，从宁玛古经秘闻到格萨尔王史诗，从公元838年西藏最黑暗时期的“朗达玛禁佛”到1938年和1943年希特勒两次派人进藏之谜……跟随《藏地密码》的脚步，您将穿越西藏深不可测的千年历史迷雾，看尽西藏绵延万里的雪域高原风光，走遍西藏每一个传说中永不可抵达的神奇秘境。

从《藏地密码》中，您还可以了解到不可思议的古格地下倒悬空寺、西藏极乐之地香格里拉，以及西藏历史上突然消失的无尽佛教珍宝去向之谜……雪山、圣湖、墨脱、象雄、布达拉宫、密修苦僧、传唱艺人、帕巴拉神庙、古藏仪式、千年兽战、神秘戈巴族、死亡西风带……一切都如此神秘、神奇、神圣。

通过《藏地密码》，您将与西藏这一千年来所有最最最隐秘的故事和传说逐一相遇。

<<藏地密码4>>

名人推荐

在我眼里,《藏地密码》是一部奇书,一部以探险的视角追寻西藏千年隐秘历史的长篇著作。藏传佛教、藏獒、西藏传说、民间传诵的隐秘历史、史诗、藏族地区神奇和无限美景都在这本书里得到了完美的聚合。

可以说,西藏历史文化和雪域风光的魅力,在这部120万字的恢弘著作中,得到了淋漓尽致的体现。作者何马把精彩、刺激和文化品位完美地结合在了一起,为那些对西藏充满兴趣和向往的读者,奉献了一场阅读的饕餮盛宴。

我也希望读过这本书的朋友,有机会能亲自到西藏来看一看、走一走,亲自体验一下西藏雄浑秀丽的自然景观、高大奇绝的地形地貌、异彩纷呈的人文景观、色彩缤纷的民俗风情,听一听关于西藏神秘的民间传说,品一品藏族人民香甜的酥油茶。

——西藏自治区旅游局局长巴珠《藏地密码》的作者依托于至今仍有神秘感的西藏文化与西藏地理,找到了在真实与虚拟间往返叙述的自由,使这个故事有了心理基础,使这个故事的铺排具备了成功的可能。

《藏地密码》中至少关涉了三个似是而非的知识系统:藏传佛教的历史与传说;藏獒的知识与传说;最后一个青藏地理及探险。

似是而非?

是的,小说中提供的知识系统是这样的,这是小说特殊的需要。

如果一切都在已经定论的知识范围内展开,那样的探险小说就失去让人想入非非的能力了。

从这点来看,作者何马已然掌握了类型小说写作的神秘配方。

——著名藏族作家阿来再没有比《藏地密码》更为玄怪的关于藏地的现代传奇了,它给读者呈现的秘密,特别是作者的那种“上穷碧落下黄泉”的想象驰骋,已经足以令人怦然心动了。

这部小说对西藏文化,特别是对藏传佛教的描述是基本正确的,没有违背党和国家有关西藏的民族、宗教政策;作者在进行描述时,也对西藏文化表现出了应有的尊重,特别是对藏民族文化心理表达了尊重和某种程度的认同。

由此可见,作者是一位比较严肃的创作者。

总的来说,《藏地密码》情节跌宕起伏,构思精巧,环环相扣,是一个非常值得阅读的好故事。

——《中国西藏》英文版执行主编、藏族文化学博士周爱明《藏地密码》是08年畅销小说的一大亮点。

——书业观察论坛营销总监杨芳洲最近图书界流传一种说法,13亿人都应该看的一本书,这本书就是《藏地密码》,如果真是这样,它的作者就有可能成为今年《中国作家富豪榜》最大的黑马,对此,我拭目以待。

——中国作家富豪榜制榜人吴怀尧《藏地密码》现在已经被很多玩户外探险的朋友追着看,加上西藏一直都是三夫会员们最感兴趣的地方,所以我决定在三夫的连锁店里销售《藏地密码》。

三夫会在未来一年半左右长期向会员销售《藏地密码》,以满足三夫会员的需求。

——著名户外品牌三夫连锁专卖店CEO张恒《藏地密码》是08年我读过的最好看的一本小说,我把它推荐给所有热爱户外运动的朋友。

——中华户外网CEO张海峰在《藏地密码》中有这样一个奇妙的细节:当几个探险者在旷野遭遇几头围捕黑熊的狼时,他们在空前的绝望中试图与狼交流,并且成功地用遮寒的皮袍取得了它们的好感。

那种陌生的种群间,完全依靠直觉与精神的脉脉传递,给人以独特的感动,相对人类社会普遍的隔膜,其反讽意味不言自明。

——《十月》副主编陈东捷抛开难以言说的社会意义,仅从商业的角度来看,《藏地密码》是一本注定要畅销的书。

小说的文本极其张扬,阅读快感足够蓬勃,文化和历史纵深也足够宽广。

作者以空前的野心构筑了一个广阔的(十几万平方公里)雪域绝地,同时以令人惊奇的耐心详述了藏

<<藏地密码4>>

地禁佛的惨烈过往，这段足够黑暗的历史在现实中留下的伏笔，就是被忠诚的僧侣艰辛转移的、难以计量的佛门法器珍宝典籍，仍然有可能存放在与世隔绝的所在。

而所有的线索，都指向一个有去无回的绝地。

多少年来，闻风而至的探险家和国家级考察团，只留下了通往雪山的背影……《藏地密码》要追寻的，正是关于藏传佛教隐秘的真相。

——著名作家、鲁迅文学奖获得者 晓航不得不说，《藏地密码》中这种组队探险的模式在中西方文学中从来不曾消失，但读者也从来不曾厌倦。

但与这类题材中最多的寻找山精水怪的获利动机不同，《藏地密码》一开始就是去寻找人类的朋友：獒，之后更深层次，则是去寻找一门宗教的历史真相。

从这个角度来说，《藏地密码》的道行，在畅销小说里面，真的算是极其高深的那种。

——著名作家 罗伟章 神秘的宗教历史、高原风光、惊险的抢占、搏斗，这些只是《藏地密码》精彩纷呈的外设，作者对西藏、对神秘大自然的情愫是那样朴实真诚，使故事有了别样动人的感染力。

《藏地密码》不仅展示了作者的博学及写作才华，也将真实与虚幻、野性与理性完美地结合在一起，带领读者遍览藏地秘境风光，既是一部撼动心灵的探险巨著，更是一部奇伟壮丽的西藏史诗。

——中华户外网运营总监、知名网络小说家 沧海月明 如果你向往西藏，向往她的神秘，想了解西藏神秘文化的前世今生，推荐你读《藏地密码》，这是一部不可不读的小说，也是一部不可多得的小说。

- - 美女诗人、作家 / 沈亦然《藏地密码》一书对西藏的历史、文化、地理做了精彩的描述，它如一幅气势恢宏的画卷，为我们展现出一个又一个动人心魄的传说。

作者勾勒出一个完美的西藏男人的形象，他有着入世的心和出世的梦。

他是现实的守望者，是虚幻的追梦人。

- - 知名书评人 / 逝水悬疑并带有恐怖色彩的开局，引导追寻一个湮埋千年的秘密，《藏地密码》将无敌的秘闻奇事一一勾起，失落的文明、断层的历史，离奇的遭遇、多舛的命运，这些元素在《藏地密码》中应有尽有。

- - 天涯社区资深斑竹、知名悬疑小说作家 云中羽衣子“紫麒麟”出没的地方，那个已经濒临灭亡的族群的家乡，竟然就是看得到、摸得着的人间天堂。

真的会有这样一个地方吗？

作者很巧妙地汇集了许多人乌托邦式的构想，编织成既真实又不可触及的“藏地桃花源”

。

- - 知名网络作家 / 猫小抱卓木强找寻的不只是紫麒麟，而是一种被现代物欲所淹没的纯真和信仰。

《藏地密码》不仅仅是一部小说，还是这个季节能够撼动你心灵的传说！

- - 知名言情作家 / 印莲《藏地密码》会唤醒记忆中那些失散了很久的原始纯真和野性，感受来自西藏和藏獒的神圣和神秘，让浮躁不堪的心性进行一次彻底的洗礼。

- - 知名言情作家、编剧 / 十八子墨《藏地密码》展现出来的是一幅广阔的画卷；作者采用朴实无华的直接写法，读来就像亲身听著作者讲述那个在他心中激荡已久的故事。

- - 知名悬疑小说家 达夕多拉奇 在我眼里，《藏地密码》是一部奇书，一部以探险的视角追寻西藏千年隐秘历史的长篇著作。

藏传佛教、藏獒、西藏传说、民间传诵的隐秘历史、史诗、藏族地区神奇和无限美景都在这本书里得到了完美的聚合。

可以说，西藏历史文化和雪域风光的魅力，在这部120万字的恢弘著作中，得到了淋漓尽致的体现。

作者何马把精彩、刺激和文化品位完美地结合在了一起，为那些对西藏充满兴趣和向往的读者，奉献了一场阅读的饕餮盛宴。

我也希望读过这本书的朋友，有机会能亲自到西藏来看一看、走一走，亲自体验一下西藏雄浑秀丽的自然景观、高大奇绝的地形地貌、异彩纷呈的人文景观、色彩缤纷的民俗风情，听一听关于西藏神秘的民间传说，品一品藏族人民香甜的酥油茶。

——西藏自治区旅游局局长 巴珠《藏地密码》的作者依托于至今仍有神秘感的西藏文化与

<<藏地密码4>>

西藏地理，找到了在真实与虚拟间往返叙述的自由，使这个故事有了心理基础，使这个故事的铺排具备了成功的可能。

《藏地密码》中至少关涉了三个似是而非的知识系统：藏传佛教的历史与传说；藏獒的知识与传说；最后一个为青藏地理及探险。

似是而非？

是的，小说中提供的知识系统是这样的，这是小说特殊的需要。

如果一切都在已经定论的知识范围内展开，那样的探险小说就失去让人想入非非的能力了。

从这点来看，作者何马已然掌握了类型小说写作的神秘配方。

——著名藏族作家阿来再没有比《藏地密码》更为玄怪的关于藏地的现代传奇了，它给读者呈现的秘密，特别是作者的那种“上穷碧落下黄泉”的想象驰骋，已经足以令人怦然心动了。

这部小说对西藏文化，特别是对藏传佛教的描述是基本正确的，没有违背党和国家有关西藏的民族、宗教政策；作者在进行描述时，也对西藏文化表现出了应有的尊重，特别是对藏民族文化心理表达了尊重和某种程度的认同。

由此可见，作者是一位比较严肃的创作者。

总的来说，《藏地密码》情节跌宕起伏，构思精巧，环环相扣，是一个非常值得阅读的好故事。

——《中国西藏》英文版执行主编、藏族文化学博士周爱明《藏地密码》是08年畅销小说的一大亮点。

——书业观察论坛营销总监杨芳洲最近图书界流传一种说法，13亿人都应该看的一本书，这本书就是《藏地密码》，如果真是这样，它的作者就有可能成为今年《中国作家富豪榜》最大的黑马，对此，我拭目以待。

——中国作家富豪榜制榜人吴怀尧《藏地密码》现在已经被很多玩户外探险的朋友追着看，加上西藏一直都是三夫会员们最感兴趣的地方，所以我决定在三夫的连锁店里销售《藏地密码》。三夫会在未来一年半左右长期向会员销售《藏地密码》，以满足三夫会员的需求。

——著名户外品牌三夫连锁专卖店CEO张恒《藏地密码》是08年我读过的最好看的一本小说，我把它推荐给所有热爱户外运动的朋友。

——中华户外网CEO张海峰在《藏地密码》中有这样一个奇妙的细节：当几个探险者在旷野遭遇几头围捕黑熊的狼时，他们在空前的绝望中试图与狼交流，并且成功地用遮寒的皮袍取得了它们的好感。

那种陌生的种群间，完全依靠直觉与精神的脉脉传递，给人以独特的感动，相对人类社会普遍的隔膜，其反讽意味不言而喻。

——《十月》副主编陈东捷抛开难以言说的社会意义，仅从商业的角度来看，《藏地密码》是一本注定要畅销的书。

小说的文本极其张扬，阅读快感足够蓬勃，文化和历史纵深也足够宽广。

作者以空前的野心构筑了一个广阔的（十几万平方公里）雪域绝地，同时以令人惊奇的耐心详述了藏地禁佛的惨烈过往，这段足够黑暗的历史在现实中留下的伏笔，就是被忠诚的僧侣艰辛转移的、难以计量的佛门法器珍宝典籍，仍然有可能存放在与世隔绝的所在。

而所有的线索，都指向一个有去无回的绝地。

多少年来，闻风而至的探险家和国家级考察团，只留下了通往雪山的背影……《藏地密码》要追寻的，正是关于藏传佛教隐秘的真相。

——著名作家、鲁迅文学奖获得者晓航不得不说，《藏地密码》中这种组队探险的模式在中西方文学中从来不曾消失，但读者也从来不曾厌倦。

但与这类题材中最多的寻找山精水怪的获利动机不同，《藏地密码》一开始就是去寻找人类的朋友：獒，之后更深层次，则是去寻找一门宗教的历史真相。

从这个角度来说，《藏地密码》的道行，在畅销小说里面，真的算是极其高深的那种。

——著名作家罗伟章神秘的宗教历史、高原风光、惊险的抢占、搏斗，这些只是《藏地密码》精彩纷呈的外设，作者对西藏、对神秘大自然的情愫是那样朴实真诚，使故事有了别样动人的

<<藏地密码4>>

感染力。

《藏地密码》不仅展示了作者的博学及写作才华，也将真实与虚幻、野性与理性完美地结合在一起，带领读者遍览藏地秘境风光，既是一部撼动心灵的探险巨著，更是一部奇伟壮丽的西藏史诗。

——中华户外网运营总监、知名网络小说家 沧海月明 如果你向往西藏，向往她的神秘，想了解西藏神秘文化的前世今生，推荐你读《藏地密码》，这是一部不可不读的小说，也是一部不可多得的小说。

- - 美女诗人、作家 / 沈亦然 《藏地密码》一书对西藏的历史、文化、地理做了精彩的描述，它如一幅气势恢宏的画卷，为我们展现出又一个又一个动人心魄的传说。

作者勾勒出一个完美的西藏男人的形象，他有着入世的心和出世的梦。

他是现实的守望者，是虚幻的追梦人。

- - 知名书评人 / 逝水悬疑并带有恐怖色彩的开局，引导追寻一个湮埋千年的秘密，《藏地密码》将无敌的秘闻奇事一一勾起，失落的文明、断层的历史，离奇的遭遇、多舛的命运，这些元素在《藏地密码》中应有尽有。

- - 天涯社区资深斑竹、知名悬疑小说作家 云中羽衣子“紫麒麟”出没的地方，那个已经濒临灭亡的族群的家乡，竟然就是看得到、摸得着的人间天堂。

真的会有这样一个地方吗？

作者很巧妙地汇集了许多人乌托邦式的构想，编织成既真实又不可触及的“藏地桃花源”。

- - 知名网络作家 / 猫小抱卓木强找寻的不只是紫麒麟，而是一种被现代物欲所淹没的纯真和信仰。《藏地密码》不仅仅是一部小说，还是这个季节能够撼动你心灵的传说！

- - 知名言情作家 / 印莲 《藏地密码》会唤醒记忆中那些失散了很久的原始纯真和野性，感受来自西藏和藏獒的神圣和神秘，让浮躁不堪的心性进行一次彻底的洗礼。

- - 知名言情作家、编剧 / 十八子墨 《藏地密码》展现出来的是一幅广阔的画卷；作者采用朴实无华的直接写法，读来就像亲身听著作者讲述那个在他心中激荡已久的故事。

- - 知名悬疑小说家 达夕多拉奇

<<藏地密码4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>