

<<高野圣僧>>

图书基本信息

书名：<<高野圣僧>>

13位ISBN编号：9787229002602

10位ISBN编号：7229002605

出版时间：2009年01月

出版时间：重庆出版社

作者：(日)泉镜花

译者：文洁若

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高野圣僧>>

内容概要

《高野圣僧》主要内容：一个年轻的修行僧云游诸国，在通往信州的深山幽谷中，发现一户人家，由于天色已晚，便上前乞宿。

美丽的女主人允诺了，并陪僧人上溪涧沐浴。

女人在溪边褪下衣裳，替僧人洗擦身体，僧人心神迷醉，但及时清醒过来，抑制住自己的欲念。

晚上她将僧人安顿在茅舍里。

夜深后，屋子周围传来一阵阵野兽的脚步声、猿猴的啼叫声、女人的呻吟声，令人毛骨悚然。

他未敢合眼，屏息念经。

捱到天亮，向女主人致谢后慌忙下山。

当他来到山脚时，却怀恋起美丽的女主人，想返回去找她。

犹豫不决时，女主人的男仆路经此地，告诉他那山中美女实为女妖，时常勾引旅途中的男子，并用魔法将他们变成野兽，僧人间言，断绝欲念，继续上路。

<<高野圣僧>>

作者简介

泉镜花（1873—1939），本名镜太郎，父亲为著名的根雕工艺师。

镜花从小受到日本传统艺术的熏陶，母亲的家族则多出大鼓师、能乐师之辈。

镜花九岁时，母亲病世。

这在他的成长过程中是一个很重要的转折点。

为此，他的多部作品如《照叶狂言》、《采药》等都不流露出一种对亡母的热爱和思慕之情。

1895年以观念小说《夜行巡查》、《外科室》跃登文坛，他那独具一格的文体、奇异突兀的故事情节，使世人耳目一新，因而引起文坛的瞩目。

除了写小说之外，泉镜花也写诗和剧本。

他那独特的、带有浓厚抒情色彩的文风愈来愈精炼，写下了《高野圣僧》、《妇系图》和《和歌灯》等小说。

代表剧作有《夜叉池》、《天守物语》等。

泉镜花超人的天赋、精湛的小说艺术，得到了夏目漱石、志贺直哉、谷崎润一郎、芥川龙之介、三岛由纪夫、川端康成、佐藤春夫等著名文学家的一致赞赏和推崇。

1937年泉镜花当选为日本帝国艺术院会员。

泉镜花直到1939年去世，始终保持了独特的、神秘的浪漫主义风格，留下了小说约三百篇之多。

译者文洁若，著名翻译家，萧乾先生的夫人。

1927年生于北京，1950年毕业于清华大学外语系。

著有长篇纪实文学《萧乾与文洁若》、《我与萧乾》、随笔集《旅人的绿洲》（合集）、散文集《梦之谷奇遇》、评论集《文学姻缘》等。

译著有《芥川龙之介小说选》、《天人五衰》、《东京人》、《十胜山之恋》以及与萧乾合译《尤利西斯》等近千万字。

她是我国个人翻译日文作品字数最多的翻译家。

<<高野圣僧>>

书籍目录

译本序
外科室
琵琶传
瞌睡看守
汤岛之恋
高野圣僧

<<高野圣僧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>