

<<高强速写>>

图书基本信息

书名：<<高强速写>>

13位ISBN编号：9787229007041

10位ISBN编号：7229007046

出版时间：2009-6

出版时间：重庆出版社

作者：高强 著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高强速写>>

内容概要

高强，毕业于河北师范大学美术系后进修于中央美术学院美术教育研修班。

现任教于河北省秦皇岛市昌黎汇文第二中学。

绘画功底深厚，多年从事高考美术教育，具有丰富的教学经验，针对高考人物速写形成了一整套行之有效的教学方法，曾辅导的学生有许多考上清华大学美术学院、中央美术学院、中国美术学院、天津美术学院、四川美术学院、西安美术学院、广州美术学院、中国人民大学、北京电影学院、北京服装学院等全国重点艺术院校的，如今桃李满天下。

本书由其所著。

它针对近年高考速写试题，展开全面的分析与讲解，并以中央美术学院毕业的培训老师和知名画家的亲笔范画为例，以图文并茂的形式具体分析与解决考生在应试中应该注意的问题。

书中，编者尽可能地使用最优秀的作品，最细致的讲解，最精美的编排，为大家的考学道路铲除荆棘，指明方向。

<<高强速写>>

作者简介

高强：河北省秦皇岛市人，毕业于河北师范大学美术系后进修于中央美术学院美术教育研修班。
现任教于河北省秦皇岛市昌黎汇文第二中学。

绘画功底深厚，多年从事高考美术教育，具有丰富的教学经验，针对高考人物速写形成了一整套行之有效的教学方法，曾辅导的学生有许多考上

<<高强速写>>

书籍目录

第一章 关于人物速写第二章 人物速写的基本要点 1.人体的骨骼结构 2.人体的肌肉结构 3.人体的比例
4.平衡与姿势第三章 人物速写的绘画技巧 1.如何抓准动态线 2.怎样画好动态特征 3.如何正确用线 4.
如何提炼、取舍线条 5.“剪影式”观察 6.从临摹到写生，再到默写第四章 人物速写的训练与表现 1.人
物速写五官训练 2.肩部与手臂的局部速写 3.腿与鞋的局部速写 4.画好人物速写的基本要求 5.人物速
写写生训练第五章 速写备考应试技巧 1.考前准备 2.时间把握 3.评分标准 4.速写考试要点

<<高强速写>>

章节摘录

插图：

<<高强速写>>

编辑推荐

《高强速写》由重庆出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>