

<<心理罪>>

图书基本信息

书名：<<心理罪>>

13位ISBN编号：9787229015220

10位ISBN编号：7229015227

出版时间：2012-1

出版时间：重庆出版社

作者：雷米

页数：290

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心理罪>>

内容概要

雷米悬疑神作《心理罪之画像》震撼续篇《心理罪教化场》隆重登场！

《心理罪教化场》讲述：他在记者的摄像机前，突然抽刀杀死被采访的老师，是发了疯，还是特地向别人展示？

逛商场的小男孩突然发现巨型玩具熊内滴下血水，而且还有一颗已死男人的头颅，是特殊仪式，还是故意羞辱？

游乐场里的地下迷宫中，一名男子被活活电击致死，是恶意作弄，还是泄愤复仇？

从小就害怕点名的学生突然反常，竟把自己养的猫活生生吞掉，是感染病毒，还是受人指使？

端坐于花丛中的男尸抱着穿花裙子的玩具女童，是某种象征，还是另有深意？

这是一群受过伤的可怜人，在共同参与了名为“教化场”的实验后，为何没能治愈心灵的创伤，却变得更加凶残暴戾，甚至杀死当初的组织者？

从《画像》中走来的方木再次卷入戏剧性的杀戮之中，他能否顶住这魔鬼般的仪式，让妄图改变别人命运的黑手现出原形？

如果有掌控别人命运的机会，你会变成魔鬼吗？

<<心理罪>>

作者简介

雷米，某公安院校教师，精通犯罪心理学和刑侦学，洞悉形形色色的罪恶，甚至超过自己的掌纹。他的作品中富含犯罪心理学、法学、刑事侦查学、现场勘查学和法医学知识，既有国内外真实案例的再现，又不乏大胆奇诡的想象，使作品感染力和深度兼备，具有极强的可读性。同时也能引发读者的深刻反思。

以其代表作《心理罪》系列犯罪小说闻名于中国文学界，成为当今国内最优秀的心理犯罪悬疑小说家。没有之一，他是最好的。

<<心理罪>>

书籍目录

- 序 教师节
- 第一章 孤儿院
- 第二章 重逢
- 第三章 悲悯
- 第四章 天使堂
- 第五章 罗家海的故事
- 第六章 方向
- 第七章 审判
- 第八章 地下迷宫
- 第九章 越狱
- 第十章 巧合
- 第十一章 教化场
- 第十二章 痕
- 第十三章 Q小姐的故事
- 第十四章 伤痛的演出（一）
- 第十五章 伤痛的演出（二）
- 第十六章 仪式
- 第十七章 车祸重现
- 第十八章 迷失与证明
- 第十九章 伤童
- 第二十章 工具
- 第二十一章 回忆
- 第二十二章 J先生的故事
- 第二十三章 他和“她”
- 第二十四章 挽回
- 第二十五章 失乐园
- 第二十六章 跟踪
- 第二十七章 H先生的故事
- 第二十八章 实验
- 第二十九章 折翼天使
- 第三十章 枪
- 第三十一章 捐赠者
- 第三十二章 斯金纳的箱子
- 第三十三章 所谓命运
- 第三十四章 绝路
- 第三十五章 计中计
- 第三十六章 尘土归尘土
- 尾声 一些城市背面的镜头

章节摘录

午后的城市依然雾气蒙蒙。
空中似乎飘浮着不明质地的尘埃，轻浮，却很有质感。
将城市分割得七零八落的公路上，宛如钢铁洪流般的车队缓缓前行，仿佛也被这沉重的空气压得不堪重负。

这个被工业重度污染的城市正呈现出一天中最懒散的景况。

此时，洪流中的一滴水偏离了原有的方向，沿着立交桥陡然急转而下。
穿越了如蛛网般错综复杂的街道后，停在了一座老式三层建筑前。

写有“C市电视台”“圆梦”“栏目组”的车门被猛然拉开，几个人跳下面包车，手脚利索地忙碌起来。

一个面容姣好的年轻女子边用手拢着头发，边问司机：“是这里没错吧？”
得到肯定的答复后，又回头问导播：“跟秦老师约的是几点？”

“两点。”

导播翻看着手里的录制计划，“老太太说要先收拾一下屋子，免得乱七八糟的太难看。”

女子看看手表，“嗯，差不多了。”

咦，小罗呢？

她四下张望着，随后走到车前，敲敲车窗。

“下来啊，你还愣着干吗？”

一个面色阴郁的年轻人坐在车里，目不转睛地看着面前这座三层建筑。

听到女子的呼唤，他深吸一口气，拿起放在后座上的一束黄菊花走下了面包车。

女子已经握着话筒在楼前摆好了姿势，嘴里叨叨咕咕地练习着台词。

看见小罗还是站在原地不动，她不耐烦地挥手示意他站在自己身边。

1 导播示意开始录制后，女子的脸上迅速出现了职业化的笑容。

“观众朋友们，我是圆梦栏目组的主持人关丽。”

我们现在就在小罗的初中班主任老师---秦老师家的楼下。

过一会，我们就要带着小罗去看望他一直想见到的秦老师。”

她把话筒递到小罗面前，“小罗，今天是教师节，在这样一个特殊的日子，你即将看到曾改变你命运的恩师，请问你现在激动么？”

小罗面无表情地盯着镜头，半晌才从牙缝里挤出两个字：“激动。”

关丽对小罗的表现很不满意，脸上却依然是一片笑容：“嗨嗨，小罗同学大概是太激动了。”

即将看到多年未见的恩师，我想无论是谁都无法用语言来描述这种心情。

那么好，就请观众朋友们跟随我们的镜头，一起去拜访这位可亲、可敬的好老师吧。”

随着导播的一声“停”，关丽脸上的笑容也无影无踪，她皱着眉头对小罗说：“小罗，你刚才的表情太硬了，你得表现出那种迫不及待、兴奋无比的心情。”

别紧张，放开点。”

小罗没有搭话，全身僵直地握住那束花，一动不动地盯着楼上。

“还有这花，黄菊花……”关丽撇撇嘴，“算了，现在也没时间换了。”

她挥挥手，“好了，上楼吧。”

穿过狭窄、肮脏的楼道，一行人停在了三楼左侧的一扇铁皮门前。

导播示意要拍一组进门的画面。

一切准备停当后，关丽的脸上又恢复了笑容，抬手敲门，摄像机也随之运转起来。

“谁啊？”

一个苍老的女声在门的另一边响起。

“我们是电视台的，请问秦老师在家么？”

“门开了。”

<<心理罪>>

一个瘦小枯干的女人出现在门旁，脸上的笑容显得有些僵硬，眼角的余光不时偷瞄着镜头。

“快请进，快请进。”

“瘦小枯干的女人说。”

这是一套老式的两居室，室内的物件虽旧，但是都摆放得整整齐齐。

大家都站在客厅里，本来就狭窄不堪的客厅显得更加拥挤。

秦老师看着一脸堆笑的关丽和闪动着红光的摄像机，一时间有些不知所措。

2 关丽拉起秦老师的一只手，声音甜美：“秦老师，首先祝您节日快乐。”

今天我们还给您带来了一份特殊的节日礼物---“她朝人群中一指，”就是特意来看望您的学生。

“小罗从摄像师身后走了出来，手里还捧着那束黄菊花。”

他站在秦老师的面前，默不作声地上下打量着秦老师。

不是事先说好了首先来一个热烈的拥抱么？

关丽使劲瞪着小罗，作出一个“上去”的手势。

小罗没有理会她，忽然开口问道：“你是秦玉梅老师？”

“秦老师被小罗的举动弄得莫名其妙：“是啊，你”“造纸厂子弟初中的？”

“是啊，你是哪一届的学生？”

“小罗的表情忽然放松下来，他甚至笑了笑，“我不是你的学生。”

你认识沈湘么？”

“秦老师眉头微蹙，好像在记忆深处竭力寻找一个遗忘已久的名字，“沈

湘”“沈湘”“你”“你

是”“小罗没有回答，只是把手上的花束向前一送，秦老师下意识地伸手去接，还没等她碰到那束鲜花，就看见小罗从花束后面抽出了一把刀。”

紧接着，她就感到一个冰凉的物件插进了自己的腹部。

“”

<<心理罪>>

媒体关注与评论

讲述了一个扑朔迷离的犯罪故事：主人公方木是一名在校大学生，但他熟知犯罪心理画像这门刑侦学的前沿学科，在他和变态杀人狂惊心动魄斗智斗勇的过程中，人性的丑恶被深刻地揭示，同时也彰显了正义的力量。

——恐怖大王 李西闽 在《心理罪》中，雷米创造了一个血肉丰盈的人物——方木，如果说叙事的线索构成这部小说硬朗的结构，那么关于方木这个人的一切，则形成了小说的骨血和灵魂，他的命运牵动着我们的每一根神经。

——著名恐怖小说家 大袖遮天 想放松消遣，我会去看朱德庸的漫画；想陶冶情操，我会去看钱钟书的《管锥篇》；想全神贯注，我会去看雷米的《心理罪》，那种步步逼近的紧密节奏，让我废寝忘食，欲罢不能。

——著名恐怖小说家 七根胡 我们心甘情愿跳进雷米布置的迷宫，爬出来后，闭上眼睛，以为结束了，结果小说中的那些人物，尽在我们身边，早日把这部小说拍成电视剧吧！

——著名恐怖小说家 枚糖果

<<心理罪>>

编辑推荐

购买同系列作品请见： 《心理罪：暗河》 《心理罪：画像》 《心理罪：城市之光》

<<心理罪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>