

<<所谓巴黎和会>>

图书基本信息

书名：<<所谓巴黎和会>>

13位ISBN编号：9787229016463

10位ISBN编号：7229016460

出版时间：2012-1

出版时间：重庆出版社

作者：(英) 麦克米兰

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<所谓巴黎和会>>

### 内容概要

眉毛、眼线、眼影、睫毛，花样画法详细讲解；单眼皮、黑眼圈、脂肪粒，眼部“困扰”逐一攻破：百变电眼，让你瞬间惊艳全场！

如果你也想拥有这样的眼睛让你美不胜收的活，掌握好眼妆技巧必不可少。

Follow时尚前沿，做最美的眼妆达人，美丽，你必须拥有！

## <<所谓巴黎和会>>

### 作者简介

何琼，国家级高级造型技师，国际造型业协会高级会员，国家级化妆师资格鉴定评委，CCTV中国国际造型师大赛特邀评委，中国各大知名杂志特约造型师，武汉天姿美容发型化妆学校的造型技术总监。

## <<所谓巴黎和会>>

### 书籍目录

灵动美眉，让眉毛会说话  
纤巧美眉需要好帮手  
美人眉妆必备的修眉道具  
美人眉妆必备的4大单品  
热门眉妆单品优缺点大比拼  
3种常见眉形排排看  
修整眉形：脸形眉形“二合一”  
眉毛的黄金比例对称法  
眼皮不松弛，拔眉有新招  
修整标准眉，打造灵动  
眼妆第一步  
时尚染眉美容术DIY  
巧手修补天生缺陷眉  
超强眉妆画法，变成小脸美人  
流行眉妆，画法followme  
OL完美气质自然眉妆  
日式精致干练眉妆  
韩式亲和柔美眉妆  
炫亮眼影，眼妆点睛的神来之笔  
认识眼影：全面扫除以往盲点  
扫盲第一课：认识不同质感眼影  
扫盲第二课：认识不同颜色的眼影  
扫盲第三课：神秘的双色眼影搭配法  
扫盲第四课：购眼影三大秘籍  
细致涂抹，巧使工具画出迷人眼妆  
美丽眼影，用刷子“扫”出来  
魔力眼影，用指腹“点”出来  
魅惑眼影，用眼影棒“晕”出来  
完美眼影，巧妙使用三种眼影工具  
利用眼影让眼妆更美的诀窍  
通透裸妆，眼影涂抹有技巧  
完美修饰：利用眼影改善眼形问题  
问题眼形的眼影描画技巧  
眯眯眼的眼影描画技巧  
告别浮肿的眼影描画技巧  
时尚眼影，画法follow me  
渐变立体眼影画法  
粉嫩糖果眼影画法  
迷离烟熏眼影画法  
甜美柔媚眼影画法  
华贵名媛眼影画法  
华美双色眼影画法  
清凉动感眼影画法  
深邃公主眼影画法  
流畅眼线，勾勒深邃立体眼妆

<<所谓巴黎和会>>

眼线单品：不同笔触顺手拈来  
软芯眼线笔使用指南  
幼滑眼线液使用指南  
细腻眼线膏使用指南  
描画眼线：眼睛明亮的小秘密  
眼线描画，上下有别  
菜鸟轻松画眼线图解  
熟手进阶3步眼线画法  
裸妆隐形眼线手法教学  
用棉棒晕出柔美眼线  
眼线不晕染，跟我学绝招  
细心修饰：不同眼形的眼线画法  
眉目传情：不同眼形扩眼法  
小眼变大的眼线画法  
内双眼的眼线画法  
上扬凤眼的眼线画法  
潮流眼线，画法followme  
潮流眼线画法必知法则  
迷你电眼眼线画法  
明星式炫目眼线画法  
魔力黑亮眼线画法  
霓裳彩色眼线画法  
前卫几何形眼线画法  
芭比美睫，让眼妆“电力十足”  
浓翘睫毛：散发洋娃娃般的美丽  
选购睫毛夹的小窍门  
.....  
魔力眼妆，修饰技巧大公开

## &lt;&lt;所谓巴黎和会&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：要想画出漂亮的眉毛，只凭借一种画眉工具怎么能行？

现在我们就来学习不同眉妆工具的组合运用，画出完美无缺的美眉，即使天生缺陷眉也能轻松搞定。

少眉——组合工具（眉笔+螺旋刷+眉粉）如果天生眉毛较少，看起来若有若无，可以先用眉笔像画线条一样勾出基本眉形，再用渐层色的眉粉在眉头、眉中和眉尾加强，让眉毛更自然真实。

最后用螺旋眉刷将眉形刷均匀，模糊眉笔画的线条。

淡眉——组合工具（眉粉+染眉膏+螺旋刷）眉毛淡的人需要把眉毛画得深一点，可以选择渐层眉粉，深色刷眉尾，中间色刷眉中，浅色刷眉头。

如果眉粉卡在眉毛中间，看上去就不自然，所以还得用染眉膏把眉毛刷均匀才行，这样眉毛才不会出现结块现象。

参缺角眉——组合工具（眉笔+眉粉+透明眉胶）如果天生的眉毛中间缺了一块，可以先用眉笔填满眉毛空隙，使缺角看起来比较自然，再用眉粉柔和线条，再加上定型眉胶，这样画出的眉毛不仅自然且不易脱妆。

浓眉——组合工具（染眉膏+透明眉胶）如果你的眉毛天生就很浓，看起来少了几分秀气，也没有必要非要修成柳叶眉，只需要将眉毛淡化就可以了。

染眉膏可以把原本的眉色变淡，然后用透明定型眉胶来增加眉毛光泽。

短眉——组合工具（眉笔+斜角刷+染眉膏）如果眉毛过短，可以用眉笔把线条先勾勒出来，然后用斜角刷轻刷眉毛，最后刷一层染眉膏，就可很好地修饰眉尾不自然的漂浮感。

并且，这样也不会让前后眉色有很大差别。

<<所谓巴黎和会>>

编辑推荐

《超简单魅力眼妆Show》：超值附赠60分钟美妆宝典，让你整“装好”待发。

<<所谓巴黎和会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>