

<<高考新思辨作文>>

图书基本信息

书名：<<高考新思辨作文>>

13位ISBN编号：9787229019532

10位ISBN编号：7229019532

出版时间：2010-4

出版时间：重庆出版社

作者：边建松

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考新思辨作文>>

前言

从广义角度说，文学就是哲学。
但要进入高深的哲学殿堂，与同学们的阅读经验和生活实际是有比较大的距离。
很多同学现在只关心自己的学业成绩，只想着如何较快地提高写作水平、如何在考试中让自己的作文达到一个满意的分数。

在我看来，这些实用主义对个人发展是必须的，但如果能够将实用主义和精神发展统一起来，那就更是一件有趣而功德无量的事情；而事实上，我看到，每当同学们运用哲学的一些思考方法来审题、立意、构思、选材的时候，文章往往能够高人一筹。

我设想将哲学思辨导入作文教学，于是有了《高考新思辨作文》这本书。

《高考新思辨作文》是全国第一本将思辨和写作具体结合的写作指导书，主要讲述10种写作中最常用到的思辨原理。

为了方便自学，本书采用了学、赏、练、用的体例。

学，就是学习基本的思辨原理和方法；赏，就是赏析名家作品，看名家如何运用思辨；练，就是结合具体例子进行思辨拓展；用，就是看最近几年高考作文如何运用这些思辨原理获得满分。

本书集思辨训练、写作指导、美文品读、素材积累于一体，既做到体例创新，又做到贴近实际，相信每一个读者都可以从中找到自己的收获点。

<<高考新思辨作文>>

内容概要

全国高考语文命题组组长张伟明教授明确指出：“作文就是用语言表达思维的活动。”教育部考试中心的作文呢评分要求里，明确规定“透过显现深入本质”“揭示事物内在的因果关系”这两个属于思辨方面的内容。

《高考新思辨作文》是全国第一本将思辨和写作具体结合的作文指导书，针对中学生写作时立意陈旧、观点自相矛盾、跑题等问题，主要讲述10种写作中最常用到的思辨原理。

此书为了方便自学，《新课堂作文系列图书：高考新思辨作文(像哲学家一样思考写作)》采用了学、赏、练、用的体例。

学，就是学习思辨原理；赏，就是赏析名家作品，看名家如何运用；练，就是结合具体例子进行拓展；用，就是看最近几年高考如何运用这些思辨原理获得满分。

《新课堂作文系列图书：高考新思辨作文(像哲学家一样思考写作)》集思辨训练、写作指导、美文品读、素材积累于一体，既做到体例创新，又做到贴近实际。

<<高考新思辨作文>>

作者简介

边建松：高级教师（高中语文），诗歌写作者。

绍兴市学科带头人、绍兴作家协会会员。

发表文学作品和语文论文多篇。

出版个人诗集《第一种声音》合集《绍兴六人诗选》论文集《语文小灯》传记《海子诗传》。

主编出版10多种学习辅导资料和作文选集。

获得《中国教师报》《语文报》《中学生》《中学语文报》《高考》《教育信息报》等报刊的采访或访谈。

<<高考新思辨作文>>

书籍目录

开讲 思辨与作文第一讲 现象与本质第二讲 主观与客观第三讲 感性与理性第四讲 原因与结果第五讲 整体与部分第六讲 主要与次要第七讲 个性与共性第八讲 内因与外因第九讲 量变与质变第十讲 面前进与曲折附讲 思辨与现实

<<高考新思辨作文>>

章节摘录

开讲 思辨与作文 思辨在作文中的地位 全国高考语文命题组组长张伟明教授明确指出：“作文就是用语言表达思维的活动。”

这句话简洁而正确地帮助我们理解写作，尤其是高考作文的两个重点：一是文字，二是思维。我们看到，优秀作文往往是文字与思维的比翼双飞，失误作文往往是文字与思维的马失前蹄。

从近年高考作文命题趋势来看，强化对考生辩证思维的考查已成为一种必然。教育部考试中心的作文评分要求里，明确规定“透过现象深入本质”“揭示事物内在的因果关系”这两个属于思辨方面的内容。

这既是高中生理性思维发展的必然趋势，也是作文作为思维综合品质反映的内在需求。

而“用辩证的观点来看问题”，已经出现在高中语文教材的“作文”章节里。

教材是这样要求我们的：“全面地看问题，避免片面地看问题；联系地看问题，避免孤立地看问题；发展地看问题，避免静止地看问题。”

湖北省教育考试院“高考质量评价课题组”编写的《高考湖北卷试题分析与评价》中有这样一段话：“加大试题的思维含量、考查学生的思维品质和思维能力将是今后高考作文试题命题的发展趋势。”

实际上，“加大试题的思维含量、考查学生的思维品质和思维能力”已经是一种共识，无论是全国卷还是各自主命题的省份。

一篇文章质量的高低与学生的思辨能力有很大关系。

个别同学平时作文优秀，高考却严重失误，主要原因在于没有掌握思辨的原理、方法、技巧。

中国当代著名文学评论家费振钟先生的女儿费滢滢的散文《平台》入选人教版高中语文读本，写作才华可以说是相当高，但她参加2004年高考，写作“感情亲疏和对事物的正确认知”这一话题时，写出《人情与季节》的作文，文字虽精彩但偏离题意，主要是因为没有处理好“感性与理性”这组关系——她只是凭借直觉率性而为，没有理性思考话题的正确含义。

<<高考新思辨作文>>

编辑推荐

高中生作文素质教育及高考作文指导方案。

高考新思辨作文，立足前沿——抓住两大重点，把握评分要求。

激活思维——巧用思辨原理，拓展思辨思维。

亮点闪烁——直击作文难题，融合思辨技法。

制胜考场——鉴赏佳作美文，积累考场素材。

立足前沿，写作高考作文的两个重点：一是文字，二是思维。作文就是用语言表达思维的活动。

教育部考试中心的作文评分要求明确规定“透过现象深入本质”“揭示事物内在的因果关系”。

亮点闪烁，思辨可增加文采、丰富内容。

《新课堂作文系列图书：高考新思辨作文(像哲学家一样思考写作)》是第一本将思辨和写作具体结合的
作文指导书。针对中学生写作时立意陈旧、观点自相矛盾、跑题等问题，讲述写作中最常用到的思辨
原理。

激活思维，《新课堂作文系列图书：高考新思辨作文(像哲学家一样思考写作)》采用了学、赏、练、
用的体例。

学，学习思辨原理；赏，赏析名家作品，看名家。

如何运用；练，结合具体例子进行拓展：用，看高考作文如何运用这些思辨原理获得满分。

制胜高考，缺乏思辨性是高考作文的通病。

《新课堂作文系列图书：高考新思辨作文(像哲学家一样思考写作)》集思辨训练、写作指导、美文品
读、素材积累于一体、体例创新、直击要点。

<<高考新思辨作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>