

<<人物速写>>

图书基本信息

书名：<<人物速写>>

13位ISBN编号：9787229027421

10位ISBN编号：722902742X

出版时间：2010-11

出版时间：重庆出版社

作者：高强 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物速写>>

内容概要

《高分密码—人物速写》收录了高强老师多幅人物速写作品，模特包含常见的男女青年、中年人等不同体貌神态，不同特征的人群，从单个的人物入手，到多个人物组合，画作生动而协调。还对人物速写的重点难点进行了剖析介绍。

<<人物速写>>

作者简介

高强，河北省秦皇岛人，毕业于河北师范大学美术系后进修于中央美院美术教育研修班。绘画功底深厚，多年从事高考美术教育，具有丰富的教学经验。

<<人物速写>>

书籍目录

速写感言第一章 速写的印象 初学速写 观察、记忆、作画 比例与解剖第二章 速写的形式 速写的工具 速写的表现形式第三章 速写的技术 要学大师 形象捕捉 用心与用线 场景与组合第四章 速写的味道 衣纹与人物形象 衣纹的类型 衣纹的表现要点 头发的表现 常见服装质感的表现 别具风味的时装速写

<<人物速写>>

编辑推荐

敲门砖，主要针对美术高考的应试。

如何能够系统、快速的学习、提高是长期困扰考生读者的问题，《人物速写（速写新概念）》从基础知识入手，通俗易懂的讲解，让考生读者的学习避免走弯路，更快更好的提升自己的实力，更有信心的面对高考。

套书中还有教授一些应试的心得，调整好心情面对高考。

敲门砖，教你如何叩开美院之门。

速写作为各地美术高考的必考科目，其重要性不言而喻，如何在短时间内能将速写作品有所提高是每个考生都关注的问题，《人物速写（速写新概念）》将一一向您道来。

书中收录了高考常见的人物姿势、动态的速写多幅，从局部的处理，比如手的描绘，到整个人物动态的捕捉都有详细的讲解，局部到单个人物，再从单个人物到组合，全面针对各种考生读者的需要。

<<人物速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>