

<<梅兰竹菊题画典故>>

图书基本信息

书名：<<梅兰竹菊题画典故>>

13位ISBN编号：9787229035785

10位ISBN编号：7229035783

出版时间：2012-3

出版时间：重庆出版社

作者：黄民杰

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梅兰竹菊题画典故>>

内容概要

梅、兰、竹、菊“四君子”是中国文人喜爱的绘画题材。

梅兰竹菊承载了中国文人太多的精神寄托。

历史文人墨客借助于书写梅兰竹菊的艺术形象来寓意咏怀，表现自己的品德、节操、胸怀与际遇，也为我们留下了许多珍贵的艺术遗产。

在梅兰竹菊的画题和题画诗中常常用到各种典故。

典故文字十分精炼，但概括性强，内涵丰富，不费许多笔墨，就能表情达意，给人深刻印象。

但读者不了解典故的来源和含义，就容易产生歧义，无法理解作者的内涵。

《梅兰竹菊题画典故》手机了有关梅兰竹菊的若干典故，汇编成册。

介绍典故的同时附上与之相关的“画题例句”和“题画诗例”，能让读者学习梅兰竹菊的题画艺术时了解这些典故，从而在欣赏前人的作品时才能充分理解这些作品的意境和情趣，加深作品的艺术感染力。

此书也可以作为题画时的参考资料。

<<梅兰竹菊题画典故>>

作者简介

黄民杰，中国科普作家协会会员、福建省美术家协会会员、福建省科普作家协会理事、福建医学会医史分会委员、福建绿榕画院秘书长、福建省疾病预防控制中心主任医师。

<<梅兰竹菊题画典故>>

编辑推荐

- 1, 印刷精美, 大方雅致。
- 2, 无同类图书, 此种图书为首次出版, 价值高。
- 3, 内容全面详实, 具有很强的实用性, 可欣赏学习也可作为资料性工具书查阅。

<<梅兰竹菊题画典故>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>