

<<深度迷航>>

图书基本信息

书名：<<深度迷航>>

13位ISBN编号：9787229039707

10位ISBN编号：7229039703

出版时间：2012-2

出版时间：重庆出版社

作者：花满城

页数：250

字数：208000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深度迷航>>

内容概要

六王毕，四海一；寻仙药，祈长生。
雄才大略的秦始皇，在开创了历史上第一次统一中国的大业之后，为了不死长生，两度派遣徐福出东海寻仙求药。

秦始皇最终还是没能吃到长生药，病死于沙丘。
而徐福等人也就此音讯全无。
他们是否找到了传说中的长生药？
他们最终的归宿又是哪里？
……一切就此成谜。

两千多年后的二十世纪七十年代，一个叫夏远的年轻人阴差阳错地卷入了一次诡异离奇、惊骇莫名的历险，意外地走入了这疑云围绕的千古之谜。

<<深度迷航>>

作者简介

花满城，本名董晓，生于泰山脚下，汶水河畔，
2007年考入上海戏剧学院，获益良多。

挚爱创作，另著有长篇探秘小说《寻鼎记——陨落的图腾》，动画影视作品《海宝来了》、《小龙大功夫》等。

从小便对神秘离奇的故事着迷，《深度迷航》就是一部蕴含了民间神秘文化和历史传说的探险小说。

<<深度迷航>>

书籍目录

- 引子
- 第1章 打井匠
- 第2章 怪石
- 第3章 井下古墓
- 第4章 嗜血鬼影
- 第5章 木鹊
- 第6章 僵尸真身
- 第7章 墓中墓
- 第8章 诡器
- 第9章 蜕皮
- 第10章 马老汉
- 第11章 天台山传说
- 第12章 葫芦井
- 第13章 井底怪尸
- 第14章 斗蜈蚣
- 第15章 仙家
- 第16章 船棺遗碑
- 第17章 兽变
- 第18章 六趾人
- 第19章 硫磺矿
- 第20章 惊现神兽
- 第21章 地震爆发
- 第22章 巨尾之谜

<<深度迷航>>

章节摘录

然而，当真正扎根了农村我才知道，农民这口饭不是谁都能吃得了的，任你力气再大，膘子再厚，干一个月的农活一准儿会把你累得像扒了一层皮似的。

好在不久之后，我就被村支书安排去打井队做帮手。

本以为打井队的活会轻快些，没想到也是天天累得全身酸痛。

我落户的那个村子叫蒿岭村，周围水源充足，打井并不费事，因此我们打井队只有四个人。

除了我之外，还有一个叫林海燕的女知青，一个打了半辈子井的老井匠和当地的一个叫牛二捶的小伙子。

老井匠全名叫马福贵，我们都叫他福贵叔。

福贵叔家世代都是打井匠，对打井有独到的讲究，从选井定位到起井开掘都严谨得很。

如果说打井是门学问，那福贵叔绝对称得上是位老学究。

听福贵叔说，先前打井之时，一定要请阴阳先生拿着罗盘选准吉位，然后还要等到良辰吉时才能动土，否则打井就会不顺。

打井队唯一的女性林海燕是个性格开朗、甜美大方的女孩，父母曾经都是大学教师，她说起话来明显带着知识分子的味道，虽然不至于之乎者也的，但也经常好为人师。

林海燕做事不喜欢输给别人，因此打井的时候，总是抢着干活，不怕苦不怕累，这一点一直让我非常佩服。

至于牛二捶则更是一个有趣的人，自从被安排到打井队之后，我索性卷了铺盖搬到了牛二捶家里与他同住。

一来他爹娘现在都跟着他大哥大嫂，他自己独住一院，冷清得很。

二来我俩都年轻，说话也投缘，他既没有农村小子的愣劲儿，我也没有城市小伙的傲气，两人一见面就像发小似的热络起来。

晚上我俩时常会聊到半夜，说至兴奋处，甚至连白天的疲乏都忘了。

那时候在毛泽东思想的影响下，我们对自己、对未来、对人生充满了斗志，浑身洋溢着“今日长缨在手，何时缚住苍龙”的气概。

那年头都缺吃的，半夜饿醒的事是常态，二捶这时候就会拉我去抓麻雀回来烤着吃。

不要以为晚上抓麻雀是天方夜谭，其实晚上去抓麻雀才是最适当的时机。

牛二捶的方法通常是先是找一棵繁茂的杨树，然后脱了鞋顺着树干爬上去。

麻雀这东西，别看白天古灵精怪的，一到晚上不仅眼神不好，胆子也变小了，就算听到什么动静，也不敢随便轻举妄动，非等到被人攥到手里了，才扑棱着翅膀想飞，但这时哪还来得及，一下就被塞进了黑布袋中。

牛二捶用这法子抓到过不少麻雀，但他也有原则，一旦抓到幼雀，就会毫不犹豫地放走，他说这是历代的规矩，不吃幼雀，吃了会遭报应。

就这样我们四人组成了蒿岭村的打井队，平日里我们东奔西走，哪里缺水就去哪里打井，有时还会被调到别的村子去。

那时生产力不像现在这么发达，只能靠人工打井，而打井是个技术活，不是随便一挖就能挖出水来，这得需要井匠先定位，然后再进行“起井”。

以前井匠在农村算得上是体面的手艺人，一辈辈的人全指着打井吃饭，因此其中的诀窍从不轻易外传。

这使得井匠成了个稀罕人物，七里八乡的往往只有一两户井匠。

“井匠世家”出身的福贵叔自然是我们打井队的中坚力量，除了下井挖土，打井的其他工序全指着他。

现在大家都吃大锅饭，谁也饿不着，福贵叔也不担心有人会抢了他的饭碗，因此一空闲了，就会跟我们絮叨打井的窍门，例如选井位，讲究看地表上花草的种类，如果地表上长的是冬青、落地生根。

观音莲等不喜水的植物，那么下面就很难打到水，即便是能打到水，井筒子也势必要往深里挖了。

而如果地表长的是蒿草、竹子、铜钱草这些喜水的植物，那就绝对不愁打不上水来。

<<深度迷航>>

对于福贵叔的这些选井诀窍，我们闲来无事也就听听，不过我们还是最喜欢听他说起他祖辈历来的一些离奇的打井经历，像是他的爷爷曾经在打井的时候挖到过一只能让井水冒泡的翡翠蛙。

他的老爹马老汉则挖到过一座两米多高的龙王爷石像。

福贵叔也挖到过稀奇古怪的东西，不过他的运气并不怎么好，挖到的是一坛腌了不知上百年还是上千年的咸鸭蛋。

对于福贵叔说的这些事儿，我和牛二捶听着也就图个热闹，并不当真。

如果打井真能常常挖到宝贝，我们干脆改行做考古得了，努努劲儿从地里多挖出些金银珠宝、翡翠玉石，让广大人民群众人手一堆，那我们眨眼就步入小康社会了。

然而，无巧不成书，就在这年立春刚过，正是小麦拔节，柳树抽芽的时候，我们接到了村支书的指派，去附近的余家寨帮他们打一口井。

这一次，我们真就挖到了一些匪夷所思的东西。

一听去余家寨，我和二捶就开始叫苦不迭。

这余家寨处在附近天台山的山腰上，是远近闻名的缺水村。

几百年来，村子里为了能打一眼有水的井，费的粮食钱财不计其数，可就愣是没打出一滴水来。

村子里的人吃水得走十几里的山路下山挑水，其艰苦程度自不必说。

现在单单就让我们四人去攻克这个难关，实在是“蚂蚁缘槐夸大国，蚍蜉撼树谈何易”啊。

.....

<<深度迷航>>

编辑推荐

华人著名导演唐季礼倾情推荐，《遍地狼烟》作者李晓敏强力推荐，《亮剑》制片吕超盛情推荐，
《士兵突击》作者兰小龙亲情作序！

秦始皇三十七年，徐福受命东渡，率船八十五，载童男童女三千，往仙山寻长生不老药。
然一去无返，杳无音信。

是葬身波涛，还是史书所载定居“平原之泽”？

千古之谜，悬而未解。

斗转星移，沧海桑田。

2000多年后，我竟与这段千年秘辛零距离接触.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>