

<<敲门砖>>

图书基本信息

书名：<<敲门砖>>

13位ISBN编号：9787229043735

10位ISBN编号：7229043735

出版时间：2011-8

出版时间：重庆

作者：赵璟|主编:李家友

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<敲门砖>>

### 内容概要

赵璟编著的《素描来敲门（2体感&空间素描头像）》是一本素描真人头像技法辅导书，对头像的结构，深入细致到各种五官的形态、结构，甚至表情都进行了详细的分析讲解，步骤图讲解和大量优秀的范画作品为读者自学临摹提供了很大的便利。

图书对头像的体感转折和空间结构关系也作了详细的研究分析。

本书从基础知识入手，通俗易懂的讲解，让考生读者的学习避免走弯路，更快更好的提升自己的实力，更有信心的面对高考。

书中还有教授一些应试的心得，调整好心情面对高考。

敲门砖，教你如何叩开美院之门。

## 作者简介

赵璟，青年画家。

毕业于清华大学美术学院绘画系。

作品多次获奖并参加展出。

热心美术教育，从事高考美术培训长达八年之久，北京清美博大美术培训中心创始人、负责人。

曾先后为清华大学美术学院及中央美术学院等艺术高校输送了众多的优秀考生。

## <<敲门砖>>

### 书籍目录

成功如此简单，以至于大多数人不敢去相信

- 一、说起“字”多
- 二、你能走多远，取决于你能看多远

画好素描头像是有诀窍的

- 一、只有整体观察，画面才能整体和强烈起来
- 二、抓住对象特征并穷追不舍
- 三、要用“方”的眼光来画素描头像

再也不用担心素描头像中的空间问题了

- 一、空间的主次
- 二、空间的明暗
- 三、空间的虚实

素描头像中的局部刻画需要你这样把握

- 一、局部刻画的理解
- 二、眼部
- 三、鼻子
- 四、嘴部
- 五、耳朵

作画程序——贸易“三大面、五大调子”那么复杂

<<敲门砖>>

章节摘录

版权：插图：

<<敲门砖>>

编辑推荐

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>