

<<风水罗盘应用经验学>>

图书基本信息

书名：<<风水罗盘应用经验学>>

13位ISBN编号：9787229046095

10位ISBN编号：7229046092

出版时间：2012-1

出版时间：秦伦诗 重庆出版集团，重庆出版社 (2012-01出版)

作者：秦伦诗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风水罗盘应用经验学>>

前言

我的好友、哈尔滨易经科学研究所所长，第十回(届)世界易经大会主席秦伦诗教授的易学巨著《中国易学博览》，历经风雨十载，终于在出版社付梓刊行，而且在括有二十余国和地区的易经大师及易研者参加的第十回(届)世界易经大会这一庄严讲坛上面世首发，实在是现代易经研究史上一件大事。秦伦诗先生的崇拜者及诸多好友无不释然。

伦诗先生家学渊源，自幼向族兄秦诗章先生学医习易，及长拜抗战以后在海滨城市青岛以卦馆为业的易学名宿尹礼儒先生为师，追随乃师多年，精研易经与实战方略，为世人排忧解难，点拨开路，惠及人群数以万计。

伦诗先生习易、研易、用易、举易已历半个世纪。

五十年来，秦伦诗先生心无旁骛、潜沉易礼、医易相辅，终成翘楚。

伦诗先生综合医理、易理，熟稔象数，广泛涉猎八宅、玄空、九星、奇门、青囊、子平、六爻等等九派诸术，实战数十年，十断九中，屡验不爽。

近十六年，更是日臻成熟无一失手。

致使祖国四方、海外各地慕名而来者，每日排队敬候。

伦诗先生的鸿篇巨著《中国易学博览》将五十年所积累之经验，择其精要，辑为八卦、风水、姓名、六爻诸卷，洋洋洒洒近二百六十万言，先生一生心血，蕴籍其中。

成书过程堪比“绳床瓦炊、披阅十载”。

迎接晨霜晓露，伴随午夜孤灯，个中甘苦，只有像我的好友秦伦诗先生这样品格坚毅的人才可以承载。

我曾总结易学家应有的十八种精神(详见“寄语篇·易家必读”)，以此绳墨伦诗先生，条条中矩。特别是不忘恩师造化之恩，更是垂范后学。

对于恩师尹礼儒先生，伦诗教授生前敬重，身后祭奠。

每与友人提及恩师，感激哀思之情，溢于言表。

前些年，伦诗先生刚有经济余力，立即为恩师修葺坟塚，以光师德。

我亦研易数十年，著书数十部，逾千万言，忝充粗知易理，偶与伦诗先生言易，对伦诗先生易学知识之渊博，实战方术之娴熟，医易互理之缜密，综九派而为一之功底，屡感汗颜。

《易经》博大精深，堂奥无涯。

仲尼读易，尚且韦编三绝，何况常人?昆山之巅，取和氏之璧，合浦骊龙之口，探夜明之珠，心存浮躁，自称习易，皓首空归的人，比比皆是。

只有像伦诗好友这样，尊师敬业，智圆行方，诚孚潜志、脚踏实地的人，才能光大《易经》精神。

俞长江丁亥暮春

<<风水罗盘应用经验学>>

内容概要

《风水罗盘应用经验学》内容简介：教您快速学会用罗盘看风水！

“风水罗盘”，是勘测风水的主要工具，它每一层都深藏着深奥的易理，若不得明师指点，想弄通此术确非易事，所以，风水学各个门派都视为不传之秘。

为了这门传统文化的传承与发扬，笔者将五十多年的应用经验倾囊相授，让学习风水罗盘的有识之士得到真正的知识。

“风水罗盘”，看起来深不可测，不过当您看过《风水罗盘应用经验学》以后，罗盘的每一层之奥秘即可完全在你掌握之中了。

工欲善其事，必先利其器，您想做一个风水界高手必须先学会应用罗盘，操作罗盘，要想学会精确地应用罗盘，必须先读这本书。

<<风水罗盘应用经验学>>

作者简介

<<风水罗盘应用经验学>>

书籍目录

序自序第一章 起源篇第一节 风水的起源第二节 指南针的起源第三节 罗盘的起源第四节 罗盘的作用与使用方法第二章 基础篇基础概论第一节 阴阳五行第二节 河图、洛书第三节 先、后天八卦第四节 二十四山与八卦纳甲第五节 罗经天地人三盘细述第六节 罗经与六掌第七节 确定坐向与立极第八节 三合罗盘分金法第九节 立向分金法则第十节 山与水的吉凶看法第十一节 怎样排龙第三章 解层篇罗盘逐层解说概论第一层 天池第二层 先、后天八卦第三层 向上天干八路黄泉第四层 九星翻卦法第五层 二十四天星第六层 地盘正针二十四山第七层 二十四节气第八层 穿山七十二龙分金（又名穿山虎）第九层 地盘正针一百十二龙（地盘正针内分金盘）第十层 透地六十龙第十一层 人盘中针二十四山（又名赖公五行盘）第十二层 卦运盘（又称易卦星运三层）第十三层 天盘缝针二十四山（又名杨公盘）第十四层 天盘一百二十分金第十五、十六层 透地与盈缩六十龙第十七层 天星二十八宿线度五行盘第十八层 浑天星度五行吉凶盘第十九层 二十八宿分金第四章 三元篇第一节 三元罗盘分金法第二节 三元纳甲水法揭秘第三节 二十四山吉凶克应第五章 峦头篇第一节 峦头风水运用概说第二节 寻龙第三节 点穴第四节 论砂第五节 论水第六节 定向第七节 阳宅外部风水形法第八节 阳宅外部风水水法第九节 房屋峦头吉凶断第十节 形煞的认识与化解法第六章 理气篇第一节 理气风水的运用概说第二节 分金线的运用第三节 砂法挨星第四节 纳水秘诀第五节 如何立向第六节 辅星翻卦掌法图式第七节 九星翻卦掌法图式第七章 阳宅篇第一节 摇鞭派阳宅操作法概说第二节 阳宅室内操作方法第三节 摇鞭阳宅断验实例第八章 阴宅篇第一节 墓地风水理论概述第二节 怎样选择墓地第三节 阴宅风水坐山立向详述第四节 重述阴宅不可立之卦线第五节 平原地的墓地风水改良第六节 公墓的风水地选择第七节 怎样在公墓里选个好风水第九章 忆师篇后记

<<风水罗盘应用经验学>>

章节摘录

版权页：插图：理气派的理论十分庞杂，其内容完全是用五行八卦、河图洛书等论点，研究起来非常困难。

因此学习此派的人不多。

其实，形势和理气两派是相辅相成的，在应用时，形势离不开理气，而理气也离不开形势。

在实地操作时多以形势为体，理气为用。

没有形势难以确定事情休咎，离开理气则无法推测出事情的应事时间。

虽然如此，两派学人为了维护自己门派，形成各走一路、分道扬镳的局面。

长期以来，两个门派互相攻击。

形势派认为，只有峦头形势才是风水正宗门派；理气派认为，只有理气才能解决风水问题。

两大派相互排斥，互不谦让。

到了明清时期，有人主张，应该将两派合一才能使风水学得以完善。

如《山命全书》提出，必须两派合一，以峦头为体、理气为用的整体观点来进行操作，才能形成丰富和完善的风水术，从实际情况来看，也必须如此。

清朝后期，风水学门派群出，其中最具有影响的有三元派、三合派、八宅派、玄空派等八个门派，称之为“中国风水八大派”。

现将八大门派的具体理论分别作以简单介绍，以便使初学者对各个门派有所了解。

1.三元派——以坐山为主，配合四周水的来去确定吉凶，又称之为先后天水法。

该派的理论是，收先天水到堂可旺丁，收后天水到堂可旺财。

先后天水不可流破，若先天流破后天名曰“消”，后天流破先天名曰“亡”，先后天互相流破谓之“消亡败绝水”，遇之主克妻损财，人丁败绝。

2.三合派——以山水为主，以坐山朝向与宅外山峰或二十四山各个方向建筑物构成的生克关系来确定吉凶。

法以四周水的来去结合朝向定出十二长生位，十二长生者即长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养。

从向上用双山五行起长生配水的来去论吉凶。

但向上配水与十二长生容易造成阴阳混杂，在应用时务必要分辨阴阳，宜净阴净阳，不可造成阴阳混杂。

3.玄空派——以坐山朝向配合元运挨排九星，看其室内外山水布局论旺衰而确定吉凶。

所谓九星者，乃上元一白在坎、二黑在坤、三碧在震、四绿在巽、五黄在中、六白在乾、七赤在兑、八白在艮、九紫在离。

从实地应用来看，紫白九星主要是推测元运旺衰用，也就是用1-9九个数字的双星会座来确定吉凶。

只要能将这一点把握住，玄空风水学已算入门了。

4.八宅派——有三种应用方法：一、以坐山配游年九星论吉凶。

所谓九星者即伏位、天医、生气、延年四个吉星，五鬼、绝命、祸害、六煞四个凶星。

从坐山起伏位，配后天八卦方位顺数，以九星之性确定吉凶。

二、根据八宅坐山分东、西四宅，然后与人命相结合，即东四宅配东四命，西四宅配西四命而论其吉凶。

<<风水罗盘应用经验学>>

后记

这部《风水罗盘应用经验学》终于与读者见面了，在没有付印之前，我想和读者多说几句。本书从提笔到搁笔整整花去我两年时间。

两年来时常夜不更衣，废寝忘食，所付出的艰辛无法言状，但终于完稿了，我也松了一口气。

当我托起这部沉甸甸的书稿时，我感到由衷高兴，无比荣耀。

因本书是由国家级权威出版社正式出版的，它的出版意义很大，首先为这门被禁锢半个世纪的优秀传统文化脱去了封建迷信桎梏，又重新焕发生机，也为研究风水学的专家学者打开一条通道。

但遗憾的是由于时间紧迫，校对还不够精细，书中错漏的地方肯定不少，敬请读者若发现书中错误或不妥之处，请立即与我联系，以便再版时更正。

风水学起源于我国，已有三千余年的发展史，由于它有很强的实用性，引起历代先贤们的重视和研究，从中又有很多的发现和创举，目前已形成了众多学理，然而，研究风水学的老辈们有一个共同通病，就是保守性特强，不仅不能互相学术交流，而且互相抵毁，自然形成门派纷争，这些各持己见的保守思想，给风水学的研究带来很大阻力。

为此，笔者不得不提出一些看法了。

笔者认为，风水学的研究单凭一个派别是不行的，必须取撷众家之长，才能取得良好效果。

只用一派理论，只能说是瞎子摸象，摸到耳朵，说大象像扇子，摸到腿，说大象像柱子……摸到最后，也无法说清大象的真正形象。

风水学和瞎子摸象一样，单凭学习一两个学派，无论是学三元派、三合派，不管你的学派学得怎么精湛，想达到大师级的预测水平，至今还没有听说过。

风水学最早就有门派之争，要不然风水罗盘怎么有三合盘、三元盘、综合盘等多家不同的罗盘呢？再者，罗盘罗面上那些密密麻麻的圈层，差不多每一层都是一个学派的学理。

罗盘是风水专业人员的堪测工具，研究风水的人离开罗盘就无所适从了。

所以，每个研究风水的人都需要有一块适合自己所用的风水罗盘。

然而罗盘上的学问博大精深，若无明师指点是难以入门的。

虽然市面上有很多罗盘应用的书籍，但大多文理深奥，晦涩难懂，有的连标点符号都没有，使研究风水的人，特别是初学者望而止步。

这样，给当前风水研究带来很大不便，严重影响了风水学的发展与传承。

有鉴于此，笔者曾在2007年著有《中国易学博览·风水卷》，曾简单提到过风水罗盘的操作方法。

由于目前很少有风水罗盘应用专著，该书出版后，影响很大，读者纷纷来信，要求笔者再写一本风水罗盘应用经验学。

该书出版后，不到一年时间收到来信近五千多封，从来信中得知，读者的求学心情如饥似渴，那种渴望心情无法言表。

2007年世界易经大会在中国哈尔滨召开，由笔者担任世界易经大会主席。

由于大会规模较大，责任较重，大会结束后已觉倍加劳累，想会后借此机会休息一下，可是看到一封封读者来信，促使我坐立不安，怎么也坐不住了，只好振起精神，提笔上阵，结果又花上近两年多时间，又著此《中国易学博览·风水罗盘应用经验学》。

说句内心话，拙撰此书非为名利。

若论利，笔者著《易经》应用方面的书籍已十多部，该书皆由人民出版社正式出版，全国各大书店都有笔者的著作专柜，全国各地包括港、澳、台，以及东南亚各国家的易学爱好者，几乎人手一册。

若论名，笔者乃是世界易经大会常务理事，曾任第十回世界易经大会主席。

此外，笔者在国内曾召开数次学术研讨会，目前又在北京人民大会堂召开“中国传统文化高峰论坛暨首届《中国易学博览》学术大会”，仍由笔者任大会主席。

笔者已过古稀之年，有这样大荣誉还要求什么名呢？拙著此书目的只有一个，能进一步将这门中国传统易学文化传承与发扬，这也是笔者的心愿。

本书完成之后，回首五十多年的研易生涯，历经风风雨雨，每到逆境时就想起恩师们的谆谆教导，一次又一次将所有难关都顺利渡过。

<<风水罗盘应用经验学>>

我有今天的成就，皆归功于恩师。

感恩我的启蒙老师：秦诗章家兄 感恩我的门派老师：尹礼儒先生 感恩我的传鞭老师：汪秀芸师姑 感恩我的授业老师：吉虹师兄 感恩我的授业老师：徐海风师伯 感恩曾经传授我易学知识的石伟乐老师、宋方祥老师、宋方禄老师，以及对我学业有过恩助的所有老师，这些老人虽然过世多年，他们的形象和美德永远在我心中不忘，我祝愿他们在天有灵，其功德与天地同寿、日月同辉，永垂青史。

研易之路漫长而又艰辛。

祝风水学这一国宝在新时代大放光彩，让风水罗盘这门学问老树开新花，为中华民族的富强献出一点微薄之力。

秦伦诗 2010年10月于哈尔滨易经科学研究所

<<风水罗盘应用经验学>>

编辑推荐

《风水罗盘应用经验学》编辑推荐：从入门新手到风水高手的必读书！
常用风水罗盘逐层图文详解，真正掌握吉凶判断利器！
风水大师几十年风水罗盘研究精华与实践经验倾囊传授！
揭开风水罗盘隐藏数千年的古人智慧，阐释阴阳五行八卦变化中的生活法则！

<<风水罗盘应用经验学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>