

<<我牙牙牙疼>>

图书基本信息

书名：<<我牙牙牙疼>>

13位ISBN编号：9787229049904

10位ISBN编号：7229049903

出版时间：2012-4

出版时间：重庆出版社

作者：任溶溶

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我牙牙牙疼>>

内容概要

本书选入了著名儿童诗人、翻译家任溶溶先生的童诗代表作23首，包括“我给小鸡起名字”、“爸爸的老师”、“爷爷他们也有过绰号”等名篇。

这些童诗叙事性强，篇幅较长。

取材儿童实际生活，根据儿童心理、性格特点，以从容、幽默的语言表现孩子们的心里渴望、生活状况、性格缺点等。

通过这些童诗看得出诗人对孩子们在成长中表现出的天真、可爱、探究的性格给予真诚的、贴近的赞扬，同时也对孩子们在平常生活、学习中的一些小毛病给以善意的、诙谐的提醒，蕴含着他对儿童天性的理解、尊重。

<<我牙牙牙疼>>

作者简介

本名任以奇,广东鹤山人,1923年生于上海,1945年毕业于上通大夏大学中国文学系。担任过少年儿童出版社编辑部副主任和上海译文出版社副总编辑。

曾长期从事语文工作。

翻译了大量外国儿童文学作品,并创作了童话《没头脑和不高兴》,儿童诗《爸爸的老师》《一个可大可小的人》等。

曾获第二次全国少年儿童文艺创作评奖一等奖、陈伯吹儿童文学杰出贡献奖、宋庆龄儿童文学特殊贡献奖、宋庆龄樟树奖以及国际儿童读物联盟 (IBBY) 翻译奖、亚洲儿童文学奖等。

<<我牙牙牙疼>>

媒体关注与评论

(书评)任溶溶不但是位著名的儿童文学翻译家,也是一位著名的儿童文学作家。他创作童话、小说、故事、儿童诗,其中以儿童诗的影响最大。

任溶溶的儿童诗大部分很注意内容的安排,即使是一件平凡的事情,一经他写入诗中也变得很有戏剧性。

他说:“孩子好奇,我常让他们猜点谜;孩子没耐心,我常带点情节”。

甚至标题的拟定也是很讲究的这新巧的构思,既要到生活中去发现,还要靠作者提炼的功力。

通俗上口的语言:以口语入诗,是任溶溶儿童诗的语言特色。

他曾经说过,“我对于美丽辞藻不那么注意,因此脑子里很缺少这些东西,可我对口语有兴趣”(《关于儿童诗的创作》)。

他用的虽然是口语,却充满诗意,它符合人物的性格,叙述语言也很简练,这是诗人提炼加工的结果。

正是由于他能以口语入诗,所以既不晦涩难懂,又不是陈词滥调的顺口溜,而是“美的形象化的语言”。

<<我牙牙牙疼>>

编辑推荐

童诗是心灵的沃土，童诗是智慧的甘泉，让优美的童诗伴随孩子度过美好童年。

诗人，是种太阳的人；带着孩子一起阅读和传递诗篇的您，也是种太阳的人。

在当代儿童诗坛上,任溶溶的诗歌语言是独具个性的,这种独特性体现在语法、逻辑、排列、修辞等诸多方面。

而在语音上,任溶溶的诗歌语言却是趣味的构成、自由轻松的说话风、诗行排列的独特匠心,使人从中触摸到一种自由自在的心性,这份自由最终又汇聚于节奏的缓促变化上,将一派奔突而出的自由含蕴在相对严整的格律中,并赋予它叮当作响的语音趣味。

根本而论,寓自由于齐整,包顽心于游戏的语言是其赢得小读者的根本。

<<我牙牙牙疼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>