

<<读懂中国智慧>>

图书基本信息

书名：<<读懂中国智慧>>

13位ISBN编号：9787229049973

10位ISBN编号：7229049970

出版时间：2012-4

出版时间：重庆出版社

作者：冷成金

页数：488

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

历史是什么？

历史不是唐宗宋祖、秦皇汉武，也不是强权暴力、阴谋诡计，历史是一种文化，是一种大智慧，谁掌握了这种文化和大智慧，谁就掌握了历史！

据说，中国人天生都是政治家，政治的运作方式又是“人治”，所以传统文化的精髓也就成了“治人”。

于是，人人也都似乎成了谋略家，所谓“世事洞明皆学问，人情练达即文章”之类的话就说透了这个意思。

许多中国人把自己的一生都花在谋划、算计别人上，不仅给社会带来了极大的内耗，更为严重的是，这种谋划和算计似乎已上升为一种根深蒂固的处世态度和人生观，它已经不是一种“术”，而是中国人的人生之“道”，是中国人内在的处世哲学和难以改变的文化精神。

然而，智谋的根源是文化，智慧原是文化的一种表现方式。

如果智谋仅仅是一种方法、一种技术，那么，帝王之学人人可讲，只要照本宣科，岂不是人人都可以君临天下？

权谋，绝不仅仅是一种技术，中国的智慧在本质上是一种至为深刻的文化，只有人的身心内外都渗透了这种文化，才能自然而然地达到内谋谋圣、外谋谋智的境界，才能成为真正的圣、智兼备的谋略家。

人，不是权谋的动物，却是文化的动物。

没有文化素质的人，玩弄权术只会玩火自焚；而只要达到了“内圣”的境界，不用刻意玩弄权谋，也会做出利人利己的“外王”的业绩来。

因此，中国的智慧是学不来的，要用生命来体味！

只有熔铸了自己整个的情感与生命，才能得到中国智慧活的灵魂，才能用中国智慧建立起自己高大的人格和杰出的功业！

被历史抛弃的往往是那些没有文化理想的“神算子”、“智多星”、“奸雄”、“枭雄”，而传统文化的精华却是长江之水，奔流不息，不断地淘汰着历史的沉渣。

这正应该是我们面对历史长江时的澄明心境，也应该是我们读史的大智慧。

本书大部分内容由本人完成，“佛家智慧”主要由张法教授完成，“阴阳家智慧”由宋伟完成，宋伟还提供了其他一些资料。

自《智典》等出版时本人就多次坚持注明上述情况，但因种种原因未果，故借此机会说明。

此次还征求了他们以及出版方的意见，在此处注明作者。

另外，署名和本人姓名相同的一些著作有的不是本人编纂，有的未经本人同意，有的有很多窜入和讹改的文字，那都是本人无能为力的事，但也还是要为此向读者深表歉意。

冷成金

## <<读懂中国智慧>>

### 内容概要

中国智慧本质上是一种深刻的文化，只有身心渗透了这种文化，才能成为真正的大谋略家、大智慧家。

在本书中，人大教授、通俗历史畅销书作家冷成金用独特的“以智论史，以史说智”的手法，博采史实，剥开传统文化内核，详实生动地向今人阐释了中国智慧的六个主要组成部分：最深刻的儒家智慧，从征服人心入手，谋圣而不谋智；最圆融的道家智慧，通过“不争”，以心智王天下；最超脱的佛家智慧，在面对在世与超世、做人与成佛、求佛与求己中选择追求内在本心；最刻毒的法家智慧，以法、势、术为核心，用阴谋和强权控制民众；最无耻的纵横家智慧；最冷峻的兵家智慧；最神秘的阴阳家智慧。

引领读者畅游中国文化长河，领悟中国智慧的真谛，进而学会用中国智慧塑造自己的人格，创造自己的辉煌事业。

## 作者简介

冷成金：中国人民大学中文系教授、博士生导师，著名学者，主攻中国古典文学与传统文化。曾先后出版《中国文学的历史与审美》《隐士与解脱》《苏轼的哲学观与文艺观》等专著，以及《智典》《辨经》《读史有学问》《读史有智慧》等历史漫谈作品，在文化界影响巨大。

《辨经》、《智典》已被译成韩文和日文出版，在韩国和日本引起强烈反响，并受到广泛欢迎。韩国前总统卢武铉认为《辨经》是了解中国历史与文化的经典读本。

《读史有学问》是2002—2003年度文史类畅销书，入选媒体评出的“十六大代表最关注的几本书”。

### 编辑推荐语：

解读传统文化的精神内核 洞悉千年历史的永恒智慧  
人民大学教授、通俗历史畅销书作家冷成金力作

<<读懂中国智慧>>

书籍目录

前言

第一部分 儒家智慧

曾国藩的“内圣外王”

书生皇帝的成败

“礼”是什么

人心向背决定政权存亡

儒者善于巧谏

文人的“德性”

至忠至勤的太平宰相

仁义道德成就霸业

“天将降大任于斯人也”

巧忠良相

仁者真的无敌吗

第二部分 法家智慧

流氓无赖亦能得天下

中国的“法”

“法家”的结局

再为曹操“翻案”

小人物的大谋略

以臣代君的政变术

阴谋的胜利

谋国与谋家

开国与固权

谁是中国历史剧的最大导演

书生政治家

官场不倒翁的“做官学”

宫廷绯闻背后的“官商一家”

温情脉脉的经义决狱

当野心家遇到阴谋家

男权制社会为何有“女皇”

刘邦将将

帝王的韬晦术

第三部分 道家智慧

萧规曹随

“柔道”开国与“柔道”治国

为臣之道

洒脱不羁的魏晋风度

雅量

慈·忍·变

晏子为相

真隐士

宁静致远

功成身退，天地之道

如何才是无为而治

上善若水

<<读懂中国智慧>>

千古一坡仙

第四部分 佛家智慧

教外别传

本无一物

自性自度

启悟悟入

平常心是道

第五部分 纵横家智慧

不管“东西南北”，只求有官可做

运天下于股掌之上

晏婴进谏有道

少年英才巧舍取五城

范雎入秦，远交近攻

失一士而国亡

鲁仲连义不帝秦

堡垒最易从内部攻破

一次耐人寻味的务虚辩论

治国与打猎

邹阳奇谋救人

苏代合纵

张仪破纵连横

李泌弥大祸于无形

楚材晋用，终得天下

毛遂自荐

苏秦一言，价值连城

第六部分 兵家智慧

孙臬与庞涓

何谓背水一战

何谓奇人

高处不胜寒

名士的战役

悲剧英雄项羽

千古第一反间计

第七部分 阴阳家智慧

阴阳

命数

讖纬

解梦

测字

风水

易占

星占

## 章节摘录

近一个时期以来，明清故事十分流行，不论是相关小说、电视剧还是专论权谋智慧的图书，都大量涌现，原因何在？

这恐怕不仅仅与人们的好奇心有关，更重要的是这些故事充满了现实感，如收视率极高的电视剧《雍正王朝》、《走向共和》就是如此。

有一些故事很好地表现了中国人深层的文化心理，曾国藩热就是典型的例证。

曾国藩是个什么样的人呢？

他是中国历史上最后一位学者兼“贤相”的典型，是最后一个能够体现这种理想人生模式的人。

自曾国藩以后，就只可希其名，而无可见其人了。

那么，今人为什么对曾国藩表现出如此之大的热情呢？

从前几年的《曾国藩家书》热，到现在的《曾国藩》小说热，一直“热情”不衰，难道人们忘记了他是镇压太平天国农民起义的元凶了吗？

从政治角度看问题往往是短浅的，从文化角度看问题往往是深远的。

要了解人们对曾国藩的热情，还得从传统中国人的做人理想说起。

一般说来，传统中国人的理想有两条：一是做官，二是成名。

做官实惠，成名可以不朽，如果能把二者集于一身，那就妙之极矣！

做官是中国人梦寐以求的理想，“荣华富贵”四字可谓形容尽了做官的好处，对于极为实在的中国人来说，如能得享高官厚禄，可谓不枉此生了。

因此，中国人历来就对官有着敬畏和崇拜之隋。

只做了官还不够高雅，如果能成为贤人甚至圣人，那就更加完美了。

中国人历来对于先贤圣哲有一种神秘的敬畏感，认为他们不仅是天道的代言人，还是神明的象征，一般人尊重圣贤，读书人尤其如此，他们最大的愿望大概不是当皇帝，而是成为“帝王师”。

其实呢，名、利往往是黏结在一起的，所以，在图得官位、名誉的同时，往往就有了实利，像孔圣人那样一生穷困潦倒、惶惶然如丧家之犬的情形毕竟是个别的，而中了状元、做了大官、发了大财的情形才是普遍的，所以，中国人往往把名、利看做一回事。

但二者毕竟还是有区别的。

商人赚钱，还是为传统观念所鄙视，土地主有钱，也为城里的人看不起，因此，像曾国藩那样，既是晚清统治集团中最大的实力派，是名震中外的“圣相”，还是学术界的领袖，把官、权、名、利结合得十分完美，就成了传统的中国人的理想形象。

的确，在曾国藩的身上，虚名与实利都得到了集中的体现，他这一辈子实在没有白过，吃喝玩乐占了，叱咤风云占了，行权用势占了，建功立业占了，舞文弄墨占了，寿终正寝占了，总而言之，功名利禄四字全占去了，可谓占尽了在中国人看来令人羡慕追求的一切好处。

因此，曾国藩在沉默了一百多年以后，能够重新唤起人们的热情，也就不足为怪了。

只是，一般人能够学其一面已属难得，更无机会能够全面模仿效法。

历史上的曾国藩到底是什么样的人呢？

他是一个争议很大而且极其复杂的人物，在他身上，可以说集中了中国传统官僚的所有特点，也掺杂了一些文人的品格。

前人曾经说过这么一句话，叫做“誉之则为圣相，谏之则为元凶”，其意是说如果称赞他的话，可以把他看做是一位“圣相”，如果审判他的话，又可以把他看做是“元凶”。

其实，曾国藩远比此定论要复杂得多，说他是“元凶”则可，说他是“圣相”则还不太够格。

只是出于简便，一般都这么评价他，这里也暂借此论来分析一下曾国藩其人。

曾国藩因镇压太平天国起家，是由“元凶”走向“圣相”的，我们就先从他“元凶”的一面说起。

曾国藩生于1811年(清嘉庆十六年)，卒于1872年(清同治十一年)。

湖南湘乡人。

曾国藩曾多次以“耕读传家”为骄傲，可见，曾国藩的家庭既非土地主，也非书香门第，而是中国的理想家庭模式：多有田亩，衣食丰足，又能读书著文、咏诗作赋。

先不说这种家庭理想体现了中国文化中什么样的精神，但它把种地之实与读书之虚这两件事结合得很好，则是确实无疑的，这种虚、实结合的家庭结构，对于曾国藩虚、实结合的人生品格，恐怕发生了重大的影响。

曾国藩的祖父不太识字，但务实能力很强，整治得家业兴旺。他的父亲得以有闲读书，只是饱经寒窗之苦，才不过考了个秀才，做了孩子王。到了曾国藩这一代，却是祖坟上冒出了青烟，一路科考顺利。

曾国藩六岁入塾读书；八岁学“五经”，读八股；十四岁赴长沙应童子试，成绩一等；二十二岁中秀才，两年后就学于中国著名的学府岳麓书院，同年曾入京会试未中，后刻苦攻读经史；至二十八岁再次入京会试，中进士，从此官运亨通。

曾国藩兢兢业业，获得了清廷的赏识，连连升官，至三十七岁升为二品官。他曾十分自负地说过：“湖南三十七岁至二品者，本朝尚无一人。”

可见，曾国藩还是把做官当做人生第一要义的。在这期间，他历任工、刑、吏部的侍郎，可谓春风得意。

但如果历史不给他提供特殊的契机，他是不会成为现在的曾国藩的，他也许只会像无数个封建官僚一样，默默无闻地度过一生。

太平天国农民起义军的出现，给他提供了一片广阔的历史舞台。

1851年，中国历史上最后一次大规模的农民起义爆发了。

在洪秀全的领导下，太平天国起义军从广西桂平县山区冲破重围，像一股滚滚的洪流，以不可阻挡之势向北推进，仅用了两年时间，就攻克了南方重镇江宁(今南京)，并改名天京，定为国都。

清政府的军队可谓是望风披靡，一触即溃。

在这种情况下，清政府感到没有力量组织军队、调集兵力围攻起义军了，只好像东汉末年朝廷镇压黄巾起义一样，让各地自己建立地主武装，称为团练。

这些武装力量由当地的官僚和地主联合组建，具体指挥权属于组建者。

P6-8



编辑推荐

《读懂中国智慧》编辑推荐：解读传统文化的精神内核，洞悉千年历史的永恒智慧；人民大学教授、通俗历史畅销书作家冷成金力作！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>