第一图书网, tushu007.com

<<罗马.突围>>

图书基本信息

书名：<<罗马.突围>>

13位ISBN编号：9787229054458

10位ISBN编号：7229054451

出版时间：2012-10

出版时间：重庆出版集团

作者：刘怀宇

页数：385

字数：316000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《罗马·突围》是近几年在北美华文文坛崭露头角的女作家怀宇创作的中短篇小说集。

作者用细腻的感情、流畅的文笔向读者描绘了中产阶级华人在美国的生活状态。
作为新生代的华裔女作家，怀宇的小说中没有对西方文化的盲目崇拜，也没有因难以跨越东西方文化差异鸿沟而产生的困惑，而是立足现实，从细微处入手，深入细致地描绘了超越东西方文化差异的普遍内容——爱。
面对现实困境，爱总能战胜困难、超越一切。
《华丽派对》中的小弦因为爱而为家谨承担危险；《哭泣的墙》中的葛丽特和摩西因为爱可以抛开宗教和民族的偏见；《带你去看粉牡丹中》的盈可以不顾生活的重负选择跟随爱人；《重逢》中虽然有情人没有终成眷属，但埋藏在心里的爱却绵绵流长……怀宇小说中的爱是付出、牺牲、包容和理解。
其次，怀宇的小说具有国际视野，以国际为舞台，背景从美国到意大利、中国，从洛杉矶到耶路撒冷、罗马、重庆，从城市到郊外，从现实到幻想……超越国家、种族、语言、宗教的樊篱，让小说的主题蔓延在各处。

除此之外，作者在小说中还探讨了更深一层次的问题——灵魂应该如何安顿？
特别是在美国生活的中国人——小说中的盈、冰、伊娃、盈的姨妈……在生活安定之后，在寻找心灵的寄托。

小说语言娓娓道来，平淡中耐人回味。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

怀宇，重庆出生的美籍华裔作家，毕业于北京大学英美文学系，后留学美国，获加州大学洛杉矶分校（UCLA)语言学硕士和电脑科学硕士。
曾在全球最大企业软件公司甲骨文（Oracle)任软件开发经理，现从事创业投资基金管理。
自2003年展开文学创作以来，在海内外大型报刊杂志如《世界日报》、《侨报》、《明报》、《美华文学》、《红岩》等发表小说、散文和随笔三十余万字，以开阔独到的视野和灵秀深致的笔触获海内外名家、专家好评。
曾为北美《星岛日报》、《明报》撰写专栏，也为洛杉矶英文报纸Israel Jewish Life写过东西文化专栏。
作品被《亚美时报》、《留学生杂志》、《中国女性文化》和Asian American Journal等中英媒体转载，也被收入《硅谷浮生》、《爱的庄园》、《白纸黑字》等书籍。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序（刘荒田）
华丽派对
带你去看粉牡丹
公园里的陌生人
哭泣的墙
罗马·突围
空白
故乡是一枚无花果
重逢
情人的眼泪
梦工厂
绝对浪漫
后记

章节摘录

后记

英文里，当一个人最终去做她注定要做的事，人们说她是响应了一声“呼唤”（calling）。
我儿时爱听故事、讲故事，后来写作文也比较顺手，还偶有习作发表。
大学又进了文学系。
所以，当作家的梦想，应该是早就有的，虽然不明确也不坚定。
到了美国，首先面临的问题是谋生，莎士比亚或者爱默生或者杜鲁门·卡波特都不能替人付房租、交学费。
很长一段时间，我念着很学术很专业的书、做着很热门很高科技的事，生活似乎不可扭转地朝着某个方向迈进。
写，当然是求学和工作中必不可少的技能。
我写过不少论文、设计文件、项目报告和雇员评语，没有情绪、调侃，只有阐述、说明，更没有丝毫虚构的余地。
真正动笔表达些什么的愿望，许多年悄无声息，却在那些客观严谨的英文字母间暗自生长，直到有一天，那声呼唤，再不容忽略。
也许是前世未能参透的禅机、平行宇宙间激荡不息的回音，或者仅仅是今生未了的心愿，这一辈子，无论在哪儿做着什么，那一声呼唤都魂牵梦绕。
艺术创作，尤其写小说。
弗洛伊德说，无异于白日梦。
六年前，我放弃了大公司的稳定薪水，花大量精力来做白日梦，令家人朋友挂心。
现在《罗马·突围》出版问世，也算是对人对己的一点交代。
本书能面对国内广大读者，首先归功于重庆出版集团各位领导和编辑的热心帮助与辛勤劳动。
此外，一路写来，身后总有激励、督促的人： 感谢父亲耐心教我写第一篇作文，如今又不厌其烦做我每篇小说的第一位读者。
女儿踏上写作这条不归路，成，父亲是头号功臣；败，我无怨无悔。
感谢母亲带我背诵第一首唐诗，后来又时常提醒我并无天才，要先顾及生计，所以至今我仍不至于为写作忍饥挨渴。
感谢我家先生，即使在词句和故事都躲着我的时候，也认定我有爬格子的命、我凭空构想的那些人物情节将在键盘敲打声中转换成一系列畅销小说。
他的信心，不管有多少客观成分，却是我不断用文字和想象去搭建空中楼阁的基石。
感谢荒田先生从我在美国发表第一首小诗起就来函鼓舞，此后不时雪中送炭、疏导点拨。
荒田先生身先士卒，几十年笔耕不辍、著书累累，是我仰望的海外华文文学的一盏航标灯。
感谢《红岩》《收获》《侨报》《世界日报》等海内外杂志报社多年来不懈的扶持与匡正。
感谢所有支持、容忍我做白日梦的朋友和读者。

媒体关注与评论

“我们期待在美华人作家，写出国内作家无论如何写不出、写不到位的作品。
独特性是文坛永不过期的护照。
怀宇就是这样的一位，读她的作品，尤能体会她惊人的爆发力。
”——著名华文作家 刘荒田“怀宇的生活里有旧衣、故人，也有典籍，更有新的波斯、犹太、非裔等各民族的人与之分享文字、菜单，她的目光里有比较，有参照，超越了语言。
”——济南大学文学院教授 宋晓英“这种视野（超越国界的全球视野）能够促使人们突破本土文化的局限，以一种开放的眼光看待和参与不同文化的交流，并自觉接受多种文化的影响和塑造，从而成为超越文化差异的世界公民。
”——广东第二师范学院中文系教授 陈函平

编辑推荐

名人推荐

我们期待在美华人作家，写出国内作家无论如何写不出、写不到位的作品。
独特性是文坛永不过期的护照。
怀宇就是这样的一位，读她的作品，尤能体会她惊人的爆发力。
——著名华文作家 刘荒田怀宇的生活里有旧衣、故人，也有典籍，更有新的波斯、犹太、非裔等各民族的人与之分享文字、菜单，她的目光里有比较，有参照，超越了语言。
——济南大学文学院教授 宋晓英这种视野（超越国界的全球视野）能够促使人们突破本土文化的局限，以一种开放的眼光看待和参与不同文化的交流，并自觉接受多种文化的影响和塑造，从而成为超越文化差异的世界公民。
——广东第二师范学院中文系教授 陈函平

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com