

<<皮卡.皮卡>>

图书基本信息

书名：<<皮卡.皮卡>>

13位ISBN编号：9787229055097

10位ISBN编号：7229055091

出版时间：2012-8

出版时间：重庆出版社

作者：曹文轩

页数：153

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮卡.皮卡>>

内容概要

本书是一套针对小学中高年级的美绘文学读本，精心选择了曹文轩的优秀短篇及最新力作(其中妈妈是棵树和漂儿此前从未单独出版)，重新加以改写编排，并配上艺术性极强的手绘插画。最美的文字与最美的图画相结合，为孩子带来文学与艺术的双重审美熏陶。

本书《皮卡，皮卡》，是曹文轩《我的儿子皮卡》中的选文，讲述了皮卡在幼儿园时候的生活，特别刻画了一位温柔可爱的幼儿园老师形象。

<<皮卡.皮卡>>

作者简介

曹文轩，著名作家。

中国作家协会全国委员会委员，北京作家协会副主席，北京大学教授、现当代文学博士生导师、当代文学教研室主任，儿童文学委员会委员，中国作家协会鲁迅文学院客座教授。

中国少年写作的积极倡导者、推动者。

作品大量被译介到国外，曾获省部级以上学术奖、文学奖32余种。

其中有宋庆龄文学奖金奖、冰心文学大奖、国家图书奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖、北京市文学艺术奖、中国台湾中国时报年度开卷奖、“好书大家评”年度最佳小说奖等。

<<皮卡.皮卡>>

书籍目录

皮卡，皮卡
五个小鬼
第十一根红布条

<<皮卡.皮卡>>

章节摘录

皮卡上幼儿园，只是第一次哭闹着不肯去，后来就再也没有哭闹过，好像还很愿意去，这让全家人都感到有点儿不可理解。

天下几乎所有的孩子，都是不愿上幼儿园的。

那哭闹-的样子，好像不是送他上幼儿园，而是要把他们扔到荒野上，扔到虎口里。

瞧瞧他们，不是用双手死死搂住妈妈的脖子，就是用双手死死抱住爸爸的双腿，哭得气都沉了下去，好像再也回不来了。

每天早晨，幼儿园的门口，都是哭声一片。

孩子哭，有些大人也哭，生离死别的样子。

皮卡看着他们：哭什么呢？

有什么好哭的？

那时他在惦记着一个人：杜夏老师。

皮卡第一眼就喜欢上了杜夏老师。

那天，皮卡被爸爸妈妈强行送到了幼儿园。

一路上，他先是像一条有力的大鱼在妈妈怀里挣扎，妈妈很快就招架不住了，爸爸便将他一把抱过去。

还是爸爸力气大，他再也动弹不了了，只能闭着眼睛一路号啕。

这种号啕搞得妈妈心慌意乱，想把他抱过来，又怕抱不住，不抱吧，看他哭成那副样子，又很心疼，就一会儿走在爸爸的前面，一会儿走在爸爸的身后不住地哄着。

爸爸很冷酷的样子，一句话不说，只顾死死抱住他往前走。

“皮卡不哭了，幼儿园马上就到了。

”妈妈说。

听了这句话，皮卡就像杀猪一样叫喊起来。

爸爸在皮卡的屁股上给了一巴掌：“你再嚎就把你扔掉！”

”妈妈一路毫无章法地哄着。

爸爸很生气：“哄！”

哄！

哄什么哄！

”妈妈看着泪流满面的皮卡，给了爸爸一拳头：“臭爸爸！”

”同样是无效的。

随着幼儿园的临近，皮卡的哭声越来越大，也越来越悲壮。

爸爸妈妈都在沉默着，并且快速走动，像急着要去了结一件事情。

皮卡的哭声开始沙哑。

妈妈终于说：“要么我们今天先回去吧，等明天再来。”

”爸爸说了一句：“胡说八道！”

”加快了步伐。

然而，这似乎永不可终了的哭声，却在进入幼儿园大门后不久，莫名其妙地停止了，只剩下低声的抽泣。

不远处，混乱的人群中，有一双眼睛在看着他。

这是一双神秘的眼睛。

四周是一片哭声，但在皮卡的感受里，却好像站在了奶奶家那没有人影也听不见人声的池塘边。

爸爸妈妈奇怪地看着皮卡。

他们顺着皮卡的目光，看到了杜夏老师。

杜夏老师笑吟吟地走过来了，她没有看爸爸，也没有看妈妈，只是看着皮卡：“你就是皮卡吧？”

”皮卡眨了眨眼睛，把泪幕彻底清除干净，望着杜夏老师：“你怎么知道我叫皮卡呢？”

”杜夏老师说：“你就是皮卡！”

<<皮卡.皮卡>>

”杜夏老师说着，用双手轻轻擦去皮卡脸上的泪水：“男孩是不能哭的。”

”杜夏老师一边问爸爸最近又写了什么小说，一边从爸爸手中抱过皮卡，然后把他放在地上：“皮卡，你都多大了？”

还要爸爸抱着！

”她拉着皮卡的手，“皮卡，跟爸爸妈妈说‘再见’！”

”皮卡没有说“再见”，只是朝爸爸妈妈摇了摇手，咧了咧嘴，便跟着杜夏老师走了。

爸爸妈妈以为皮卡会不住地回过头来看他们，可是皮卡再也没有回头。

杜夏老师和皮卡在慢慢地往前走。

杜夏老师的腰微微弯着，看样子在与皮卡说话……P1-6

编辑推荐

一、作者的高知名度，曹文轩是当今文坛最富盛名和销量最好的儿童文学作家之一。

二、最美的文字与最美的图画的强强联合，本套书从文字质量到图画质量，都追求唯美风格与深刻意涵。

特别是本书的图画，质量要比市场上曹文轩其他作品的插画都要出色。

三、在成书形式上，本书既有别于同类书绝大部分为文字的特点，加入了很多高水平插画，同时每册4万字的文字容量，又保证了该书充足的性价比。

四、本书用纸将采用80克雅质纸，成书效果颜色柔和，美观大方，同时锁线装订的形式能使得本书更加易于孩子翻阅。

<<皮卡.皮卡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>