

<<电视新闻编辑教程>>

图书基本信息

书名：<<电视新闻编辑教程>>

13位ISBN编号：9787300044972

10位ISBN编号：7300044972

出版时间：2002-12

出版时间：中国人民大学出版社

作者：周勇

页数：291

字数：342000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视新闻编辑教程>>

内容概要

本书是供电视新闻专业本科生和电视新闻从业人员学习参考的专业教材。全书分为两个部分，分别从内容层面和技术层面对电视新闻节目编辑的各个环节作了剖析，力求理论和实践相结合。内容部分包括电视新闻稿件的处理、栏目的编排、节目的策划、现场直播、新闻频道等，还论述了电视新闻工作者的职业准则。技术部分包括电视画面剪辑、电视节目中的声音以及节目制作等。本书图文并茂，理论讲解与案例分析并重，具有很强的时代性和可操作性。

<<电视新闻编辑教程>>

作者简介

<<电视新闻编辑教程>>

书籍目录

上编 第一章 概述 第一节 电视新闻的传播特性 第二节 电视新闻节目的基本元素 第三节 电视新闻节目的基本形态 第四节 电视新闻节目的制作 第二章 电视新闻稿件的处理 第一节 电视新闻稿件的选择 第二节 电视新闻稿件的写作 第三节 电视新闻稿件的修改 第三章 电视新闻栏目编辑 第一节 电视新闻栏目编辑的基本意识 第二节 电视新闻栏目编排的一般技巧 第四章 电视新闻的策划 第一节 电视新闻策划兴起的时代背景 第二节 新闻策划的含义 第三节 新闻策划的基本步骤 第四节 电视新闻策划的原则 第五章 电视新闻现场直播上 第一节 我国电视新闻现场直播的发展历程 第二节 电视新闻现场直播的特性 第三节 我国电视新闻现场直播实践中的不足 第四节 我国电视新闻现场直播发展的趋势 第六章 电视新闻现场直播下 第一节 电视新闻现场直播的总体设计 第二节 现场直播报道诸元素分析 第三节 新闻现场直播的镜头设计 第四节 现场直播报道的工作流程 第七章 电视新闻频道 第一节 新闻频道的基本形态 第二节 新闻频道的基本特征 第三节 新闻频道在我国的前景 附：电视新闻运作的成功范例——CNN 第八章 电视新闻报道中的法律及道德问题 第一节 关于隐性采访 第二节 如何报道案件 第三节 关于新闻侵权 第四节 其他问题 下编 第九章 电视画面剪辑（上）——画面剪辑的基本原理 第一节 剪辑的意义和基本构成 第二节 画面剪辑的理论基础——蒙太奇 第三节 画面的特性 第四节 画面剪辑的逻辑性 第十章 电视画面剪辑（下）——画面剪辑的技巧 第一节 画面组接的匹配原则 第二节 运动的组接 第三节 画面剪辑的结构因素 第十一章 电视节目中的声音 第一节 声音的特性 第二节 声音与空间表现 第三节 电视新闻节目中的声音 第四节 声画的结合及声音的处理 第十二章 电视新闻节目制作 第一节 电视新闻节目制作的组织结构 第二节 电子编辑 第三节 数字技术及其在电视节目制作中的应用 参考书目

<<电视新闻编辑教程>>

编辑推荐

电视是一个复杂的系统工程，因此电视新闻节目制作中所涉及的环节也是纷繁复杂的。电视又具有很强的实践性，因此电视新闻节目制作需要技术与艺术的综合。

《电视新闻编辑教程》力求理论和实践相结合，以为读者提供一个较为清晰的思路。

《电视新闻编辑教程》是供电视新闻专业本科生和电视新闻从业人员学习或参考的专业教材，对于电视新闻节目编辑的各个环节，做了系统的介绍。

<<电视新闻编辑教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>