

<<人类境遇与历史时空>>

图书基本信息

书名：<<人类境遇与历史时空>>

13位ISBN编号：9787300049878

10位ISBN编号：7300049877

出版时间：2004-3-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：冯景源

页数：451

字数：418000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人类境遇与历史时空>>

内容概要

本书的重要理论成果是：唯物史观是一个“艺术整体”。社会发展规律与发展道路的关系是这一“艺术整体”的重要内容，生产力的跨越式发展在“艺术整体”中有重要地位，逻辑方法与实证方法的互补是马克思史学研究的重要方法。唯物史观的“艺术整体”是一个与时俱进的、开放的科学体系。

<<人类境遇与历史时空>>

作者简介

冯景源，1931年生于河北景县，中国人民大学教授，主要从事唯物史观形成史的研究。有专著《马克思异化理论研究》、《马克思主义哲学史思考》，主编《新视野：哲学新探》、《现代西方价值观透视》，为《马克思主义史》第一卷副主编。

<<人类境遇与历史时空>>

书籍目录

第一篇 第一章 西方关于马克思晚年《人类学笔记》的研究热潮及对我们的重要启示 第二章 苏联关于马克思晚年《人类学笔记》研究的情况 第三章 我国关于马克思晚年笔记研究的情况、特点及其提出的问题第二篇 第四章 《人类学笔记》、《历史学笔记》的写作年代及其在唯物史观“艺术整体”上的重要意义 第五章 《人类学笔记》、《历史学笔记》与《德意志意识形态》的内在关系 第六章 《人类学笔记》、《历史学笔记》与唯物史观的“艺术整体” 第三篇 第七章 “从后思索”史学方法论研究 第八章 史学实证研究方法在“艺术整体”上的重要意义 第九章 马克思史学方法的实践性和开放性研究第四篇 第十章 马克思对原始氏族社会“艺术整体”的研究 第十一章 研究无阶级社会到文明社会——奴隶社会的发展规律及其重要意义 第十二章 奴隶制度的发展及其灭亡研究的启示 第十三章 封建制度“艺术整体”的研究 第十四章 资本原始积累的再研究及其意义 第十五章 英国的议会制度及其研究的唯物史观意义 第十六章 法制在古罗马奴隶制发展和巩固过程中的重要作用及其研究的现代意义 第十七章 法制在封建制度建立和发展中的作用及其研究的现代意义 第五篇 第十八章 中国特色社会主义跨越发展的特点及对其理解上产生的偏颇 第十九章 马克思晚年《人类学笔记》、《历史学笔记》的写作与《资本论》的关系 第二十章 对马克思晚年研究重点转移的研究……

<<人类境遇与历史时空>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>