

<<顾恺之>>

图书基本信息

书名：<<顾恺之>>

13位ISBN编号：9787300051628

10位ISBN编号：7300051626

出版时间：2004-01

出版时间：中国人民大学出版社

作者：李祥林

页数：165

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<顾恺之>>

### 内容概要

本书以图文搭配的形式对中国古代绘画理论家——顾恺之的艺术和画学作了整体把握，作者根据自己多年研究对他的经典画论作了全新的注释、译文和读解，并将顾恺之的画作、画论纳入中国美学史、中国画学史的大背景之下进行了深刻审视和分析。

<<顾恺之>>

作者简介

李祥林，1957年生于成都，研究员，文艺学硕士，中华美学学会会员，中国艺术人类学研究会理事，多年从事艺术研究和文化研究，其著作有《性别文化视野中的东方戏曲》、《元曲索隐》、《齐白石画语录图释》等。

书籍目录

序言上编 顾凯之画论读解 第一章 临摹 第二章 创造 第三章 形神 第四章 色彩 第五章 骨法 第六章 章法  
第七章 人物 第八章 山水 第九章 诗画 第十章 品评下编 顾恺之画学研究 写形·传神·体道 试析顾恺之  
“以形写神”的绘画美学观 顾恺之评《小列女》语断句之我见附录 历代评论顾恺之语辑要、图版目  
录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>