

<<概念车>>

图书基本信息

书名：<<概念车>>

13位ISBN编号：9787300054995

10位ISBN编号：7300054994

出版时间：2004-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：埃兹尔

页数：216

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<概念车>>

内容概要

1938年，在通用汽车展上，第一辆配有电动操作车窗和车顶的Y-Job款式汽车出现后，四轮车的历史被永远改变。

今天我们所考虑的配件在过去的年代是先锋派设计的解决方案，这种解决方案把超常规想法和哲学上的A-to-B转换为一辆梦想汽车。

今天，汽车生产商把投资重点放在概念车的设计和制造上。

那些创新的、样式新颖的概念车在世界最重要的东京、底特律、巴黎、法兰克福和日内瓦车展上引起关注并占据头条新闻的位置。

其中的一些设计只宣布了生产模型，其他有一些则是设计实验，具有偏离常规的形状，超强大的发动机和超豪华的内部结构。

另外还有些专门研究如何提高标准汽车的安全和可靠性的技术实验室。

在本书中，拉里·埃兹尔讲述了第一批概念车的制造经历，分析了从20世纪30年代到现在，在设计和创新方面标志着概念车时代的模型。

他讨论了由美国、欧洲和日本的汽车工业所生产出的上百种车的样式，所有的样式都配有精彩和详细的照片。

他对技术细节给予的关注和引导设计师的高度新颖的理念和样式进行了敏锐的评论。

<<概念车>>

作者简介

拉里·埃兹尔是汽车领域的一名专职记者。

在过去的12年中，他就职于美国最出色的汽车周刊《汽车杂志》。

他报道了很多重要的汽车体育活动，还测试了在全世界的公路上行驶的各种汽车、汽车的驾驶方法和成品汽车，全部行程超过50万英里。

<<概念车>>

书籍目录

简介别克Y-Job 第一辆有专门名字的梦幻车这些奇妙的“50系”梦幻车驶向未来“Ex”标志着产地为什么是在意大利？

失去的10年？

只是在美国欧洲辉煌的10年底特律重归正途克莱斯勒的回归也是概念车的回归弗里曼·托马斯有理想的反叛者梦工厂设计者的梦想如何变成汽车，金属杰作加利福尼亚正在梦想和设计设计家杰里·赫希伯格整体背景中的概念车文化冲击东京车展上方形装置以外的思考驾驶，意大利风格乔盖托·乔吉亚诺创造力的风险和回报莱昂纳多·弗洛万蒂意大利风格的基石当代的概念车一旦复活，哈利·厄尔会怎么？

J.梅斯在文化背景下制作概念车未来之路致谢及图片授权

<<概念车>>

编辑推荐

136款梦中爱车、600幅精美彩色图片，全面阐释汽车文化和人类奔驰的梦想，行业资深人士精心撰文，全球各大汽车制造商和知名汽车设计中心殚精竭虑。

概念车诞生在现在和未来、梦想和现实的交点上，是推翻比赛规则所构思的模型，从而产生豪华的、令人吃惊的样式、超强的动力和超前的设备。

<<概念车>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>