

<<海顿画传>>

图书基本信息

<<海顿画传>>

内容概要

本书是詹·卡思伯特·哈登于1902年9月完成的有关伟大音乐家海顿生平的著作。作者收集了大量丰富而翔实的资料，按时间顺序描述了海顿勤奋而伟大的一生。

约瑟夫·海顿（1732——1809）出生于奥地利东部与匈牙利接壤的边境小镇洛劳。年轻时海顿过了很多年默默无闻的穷日子，中年时他的音乐才华日渐显露，成为当时知名的音乐家。随着时间的流逝，海顿的创作力不但没有消退，反而愈加旺盛。在将近70岁时，海顿创作了代表他最高成就的《创世纪》和《四季》，为世人留下了伟大的音乐作品。

<<海顿画传>>

作者简介

作者：(英国)哈登 译者：王晓霞 季敏华

<<海顿画传>>

书籍目录

序第一章 出生——家世——童年第二章 维也纳——1750——1760年第三章 艾森施塔特——1761—
—1766年第四章 埃斯特哈齐——1766——1790年第五章 初访伦敦——1791——1792年第六章 再访英伦
——1794——1795年第七章 《创世记》与《四季》第八章 最后的岁月第九章 海顿其人第十章 作曲家
海顿附录一 海顿的遗嘱和临终声明附录二 作品目录附录三 参考书目附录四 海顿的兄弟附录五 海顿信
件精选

<<海顿画传>>

媒体关注与评论

书评他是器乐之父，奠定了现代交响乐、奏鸣曲和现代管弦乐队的基础。

可以说，没有他就没有贝多芬那些伟大的成就。

在现代人眼里，他属于一个遥远的年代，自他那个时代之后，音乐领域发生了巨大的变迁。

他的名字将永存于古典音乐史；不论艺术将走向何方，他的名字永远也不会被人遗忘，他的作品也永远不会湮没无闻。

<<海顿画传>>

编辑推荐

他是器乐之父，奠定了现代交响乐、奏鸣曲和现代管弦乐队的基础。可以说，没有他就没有贝多芬那些伟大的成就。在现代人眼里，他属于一个遥远的年代，自他那个时代之后，音乐领域发生了巨大的变迁。他的名字将永存于古典音乐史；不论艺术将走向何方，他的名字永远也不会被人遗忘，他的作品也永远不会湮没无闻。

<<海顿画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>